



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ZACATECAS
"FRANCISCO GARCÍA SALINAS"

UNIDAD ACADÉMICA DE DOCENCIA SUPERIOR
MAESTRÍA EN TECNOLOGÍA INFORMÁTICA EDUCATIVA

**COMUNIQUEMOS NUESTRA HISTORIA CON NUESTRA VOZ:
FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES LECTORAS Y DESARROLLO DE
LECTORES CRÍTICOS MEDIANTE APLICACIONES DIGITALES EN
TELESECUNDARIA.**

Presenta:
Diana Elizabeth Córdova González

Director:
Susana Cordera Dávila

Codirector:
Raúl Armando Valadez Estrada

Zacatecas, Zac., mayo de 2026



SOMOS
ARTE, CIENCIA Y
DESARROLLO
CULTURAL



MTIE

Asunto: Autorización de Impresión de Trabajo
No. Oficio MTIE 132/2026

C. CORDOVA GONZALEZ DIANA ELIZABETH
Candidata a Grado de Maestría en
Tecnología Informática Educativa
PRESENTE

Por este conducto, me permito comunicar a usted, que se le autoriza para llevar a cabo la impresión de su trabajo de tesis:

"Comuniquemos nuestra historia con nuestra voz: Fortalecimiento de habilidades lectoras y desarrollo de lectores críticos mediante aplicaciones digitales en telesecundaria"

Que presenta para obtener el Grado de Maestría.

También se le comunica que deberá entregar a este Programa Académico 1 empastado y 1 USB de su tesis a la brevedad posible.

Sin otro particular de momento, me es grato enviarle un cordial saludo.

ATENTAMENTE
Zacatecas, Zac., a 14 de mayo del 2026

Glenda Flores A.

Dra. Glenda Mirtala Flores Aguilera
Directora de la U.A. Docencia Superior



c.c.p.- Alumno
c.c.p.- Archivo

Consortio de
Universidades
Mexicanas

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ZACATECAS "FRANCISCO GARCÍA SALINAS"
Av. Preparatoria s/n, Fraccionamiento Progreso, C.P. 96068, Zacatecas, Zac. Tel. 492 925 6690 Ext. 1570
Correo electrónico: mtie@uaz.edu.mx

Dra. Glenda Mirtala Flores Aguilera
Directora de la Unidad Académica de Docencia Superior
PRESENTE

En respuesta al nombramiento que me fue suscrito como directora de tesis de la alumna: **DIANA ELIZABETH CÓRDOVA GONZÁLEZ** cuyo título de su trabajo se enuncia: **"COMUNIQUEMOS NUESTRA HISTORIA CON NUESTRA VOZ: FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES LECTORAS Y DESARROLLO DE LECTORES CRÍTICOS MEDIANTE APLICACIONES DIGITALES EN TELESECUNDARIA"**

Hago constar que ha cubierto los requisitos de dirección y corrección satisfactoriamente, por lo que está en posibilidades de pasar a la disertación de su trabajo de investigación para certificar su grado de Maestra en Tecnología Informática Educativa. De la misma manera no existe inconveniente alguno para que el trabajo sea autorizado para su impresión y continúe con los trámites que rigen en nuestra institución.

Se extiende la presente para los usos legales inherentes al proceso de obtención del grado de la interesada.

ATENTAMENTE
Zacatecas, Zac., a 13 de mayo de 2026



Dra. Susana Cordero Dávila
Directora de Tesis

Agradecimientos

Deseo expresar mi más profundo agradecimiento a la Universidad Autónoma de Zacatecas “Francisco García Salinas” y a la Unidad Académica de Docencia Superior, así como a todas las personas que forman parte de la Maestría en Tecnología Informática Educativa. Gracias por brindarme la oportunidad de crecer, de aprender y de formarme como profesional, cada experiencia y cada aprendizaje han fortalecido mis habilidades y han enriquecido profundamente mi práctica docente.

De manera muy especial, quiero expresar mi más sincero agradecimiento a la Dra. Susana Cordero Dávila, quien desde el inicio confió en mi potencial como estudiante. Gracias por su orientación, por su tiempo, por su dedicación y por el compromiso que siempre mostró en cada etapa de este proceso, su acompañamiento fue fundamental no solo para integrarme a la maestría, sino para concluirla de manera satisfactoria. Ha sido un verdadero honor y un gusto compartir este camino con usted.

También, expreso un agradecimiento muy especial a la Escuela Telesecundaria “Adolfo López Mateos”, a su personal directivo y docente, por las facilidades, el apoyo y la disposición brindada para el desarrollo de este proyecto.

Finalmente, hago un reconocimiento sincero al Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) por el apoyo otorgado durante este proceso, así como por las facilidades brindadas para el desarrollo de esta investigación.

Dedicatoria

Hoy que presento esta investigación, no puedo evitar pensar en todas las personas que han estado conmigo en este camino, este logro no es solo mío, es de cada uno de ustedes que, con amor, palabras, apoyo y ejemplo, me han ayudado a convertirme en la docente y en la persona que soy hoy.

Quiero empezar por mis padres, Juan Antonio Córdova y Magdalena González:

Papá, porque cada vez que siento que algo es difícil o que no sé si podré lograrlo, escucho tu voz en mi mente recordándome que la disciplina, la constancia y la perseverancia siempre me van a sacar adelante, gracias por enseñarme que soy fuerte, que soy capaz, que soy una guerrera y que nunca debo rendirme.

Mamá, aunque no estés físicamente conmigo, te siento en cada paso que doy, tu amor sigue aquí, acompañándome, guiándome. Todo lo que soy también es gracias a ti. Me enseñaste a amar, a servir, a dar lo mejor de mí a los demás, por ti elegí ser maestra, sé que este momento te haría muy feliz y eso llena mi corazón.

A mi hijo, Mateo Sifuentes, gracias por ser mi motor, mi inspiración, todo lo que hago también es por ti. Espero que algún día, cuando leas esto, veas en mí un ejemplo de que sí se puede, de que los sueños se cumplen cuando se lucha por ellos. Gracias por tu amor, por tu paciencia y por caminar conmigo en este proceso.

A mis hermanas Claudia, Mónica y Katie, y a mi hermano Antonio, gracias por estar siempre. Por apoyarme, por creer en mí, por alegrarse conmigo en cada logro. Tenerlos en mi vida es una bendición.

Y a mis estudiantes de 3 "A" de la Telesecundaria "Adolfo López Mateos", gracias de corazón. Este trabajo también es de ustedes, su alegría, su esfuerzo y su forma de ser me han enseñado tanto. Estoy agradecida por ayudarme a crecer, por hacerme mejor maestra y mejor persona cada día.

A todos ustedes... gracias por ser parte de mi historia.

Resumen

Esta investigación aborda el fortalecimiento de habilidades lectoras y el pensamiento crítico en Telesecundaria. El objetivo consiste en implementar el proyecto “Comuniquemos nuestra historia con nuestra voz” mediante aplicaciones digitales para mejorar significativamente las habilidades lectoras. El estudio se sustenta en el constructivismo y el aprendizaje significativo, se emplea una metodología cuantitativa de nivel explicativo y diseño cuasiexperimental transversal.

La muestra está representada en 17 estudiante de tercer grado en la comunidad del Pardillo Tercero, Fresnillo, Zacatecas. Se utiliza el instrumento MEJOREDUC para la recolección de datos, los resultados demuestran un incremento significativo en la media del desempeño lector, pasando de 10.29 a 25.06 puntos. Se recomienda diversificar el uso de herramientas digitales en el aula y promover la formación docente continua en tecnología educativa para consolidar los logros alcanzados.

Palabras clave: Habilidades lectoras, aplicaciones digitales, telesecundaria, aprendizaje significativo, pensamiento crítico.

Índice

Capítulo 1. Introducción.....	12
1.1 Antecedentes.....	12
1.2 Marco contextual.....	19
1.2.1 Historia de la Institución	19
1.2.2 Espacios Físicos	21
1.2.3 Sujetos Componentes de la Telesecundaria Adolfo López Mateos	22
1.2.4 Descripción del Espacio y los Sujetos Donde se Ubica el Problema	24
1.2.5 Misión.....	26
1.2.6 Visión	27
1.3. Planteamiento del problema	27
1.4 Preguntas de investigación	35
1.4.1 Pregunta general.....	35
1.4.2 Preguntas específicas.....	35
1.5 Objetivos.....	36
1.5.1 Objetivo general	36
1.5.2 Objetivos específicos	37
1.6 Supuesto de la Investigación	37
1.6.1 Hipótesis de la Investigación (Hi)	38
1.6.2 Hipótesis Nula (Ho)	38
1.7 Justificación	39
1.7.1 Justificación Empírica.....	39
1.7.2 Justificación Teórica.....	40
1.7.3 Justificación Metodológica.....	41
1.7.4 Justificación Social	43
1.8 Alcances y limitaciones.....	45
Capítulo 2. Marco Teórico	50
2.1 Fundamentos Teóricos	51
2.1.1 Principios del Constructivismo.....	52
2.1.2 Teoría del Aprendizaje Significativo	55
2.1.3 Teoría del Aprendizaje Significativo y Lectura.....	56

2.1.4 Teoría del Aprendizaje Significativo y Aplicaciones Digitales.....	57
2.2. Enfoque de la Nueva Escuela Mexicana	58
2.2.1 Eje Articulador: Fomento de la Lectura y la Escritura.....	61
2.2.2 Eje Articulador: Pensamiento Crítico.....	62
2.3 Descripción de Habilidades Lectoras LEARI	64
2.3.1 Localizar y Extraer Información	65
2.3.2 Analizar la estructura de los Textos	66
2.3.3 Realizar inferencias.....	67
2.3.4 Lectores Críticos	68
2.4 Proyecto de Lectura Mediado por Aplicaciones Digitales	70
2.4.1 Aplicaciones Digitales en la Nube	72
2.4.2 Quizlet	73
2.4.3 Thinglink.....	74
2.4.4 Padlet.....	75
2.4.5 Kahoot.....	76
Capítulo 3. Diseño metodológico.....	79
3.1 Tipo de investigación	79
3.1.1 Tipo de investigación.....	79
3.1.2 Nivel de la investigación	80
3.1.3 Diseño de la investigación.....	81
3.2 Sujetos de estudio	83
3.2.1 Población	83
3.2.2 Muestra	83
3.2.3 Criterios de inclusión y exclusión	84
3.3 Técnicas e instrumentos	85
3.3.1 Validez	87
3.3.2 Confiabilidad.....	89
3. 4 Operacionalización de la las Variables	91
3.5 Modelo de diseño instruccional o diseño de la intervención	92
3.5.1 Etapa 1 Análisis.....	93
3.5.2 Etapa 2 Diseño.....	95

3.5.3 Etapa Desarrollo.....	96
3.5.4 Etapa Implementación.....	102
3.5.5. Etapa Evaluación	102
3.6 Procedimiento.....	104
Capítulo 4. Resultados	106
4. 1 Análisis e Interpretación de los Resultados del Cuestionario Pretest	106
4.2 Análisis e Interpretación de los Resultados del Cuestionario Postest.....	108
4.3 Resultados que dan Respuesta a los Objetivos	110
4.3.1 Resultados que dan Respuesta al Objetivo General.....	110
4.3.2 Resultados que dan Respuesta a los Objetivos Específicos	111
4.4 Contrastación de Hipótesis	114
4.5 Discusión de Resultados	114
Capítulo 5. Conclusiones.....	116
5.1 Conclusión General	116
5.2 Conclusiones Particulares	117
5.2.1 Diseño de Actividades.....	117
5.2.2 Efecto de la Implementación	118
5.2.3 Cambios en el Desempeño Lector	118
5.2.4 Desarrollo de Lectores Críticos	119
5.3 Consideraciones Finales y Recomendaciones	119
Referencias	121
Anexos	132

Índice de Figuras

Figura 1	20
Figura 2	21
Figura 3	23
Figura 4	26
Figura 5	50
Figura 6	68
Figura 7	84
Figura 8	86
Figura 9	93
Figura 10	107
Figura 11	108
Figura 12	110
Figura 13	112
Figura 14	113

Índice de Tablas

Tabla 1	87
Tabla 2	88
Tabla 3	89
Tabla 4	90
Tabla 5	91
Tabla 6	94
Tabla 7	95
Tabla 8	96
Tabla 9	102
Tabla 10	103

Índice de Anexos

Anexo 1	132
Anexo 2	133
Anexo 3	134
Anexo 4	135
Anexo 5	136
Anexo 6	137
Anexo 7	138
Anexo 8	139
Anexo 9	139
Anexo 10	140

Capítulo 1. Introducción

1.1 Antecedentes

La adquisición y el desarrollo de las habilidades lectoras constituyen un papel primordial en el ambiente educativo reconociendo que se trata de un componente esencial para la evolución integral de los individuos. La lectura se traduce como un medio para la transferencia de conocimiento, puesto que representa un eje estructural para fomentar la capacidad de comprensión y reflexión crítica. En este sentido, el desarrollo de las competencias lectoras se convierte en una tarea fundamental, puesto que influyen no sólo en el desempeño académico, sino también en la capacidad de los estudiantes para participar de manera analítica y activa en su entorno.

Esta investigación destaca el papel de las estrategias de lectura en la formación de lectores críticos, a continuación, se presentan resumen de estudios actuales sobre el tema:

En el ámbito internacional, la investigación de Ariza Quintero, et al. (2023) conocida como "Estrategias de lectura para alcanzar los niveles de comprensión lectora" se realiza en Colombia con enfoque cualitativo, tiene el propósito de hacer un análisis sobre la implementación de una secuencia didáctica sobre el cuento. La exploración se hace en la institución de educación básica de Miraflores, participa una muestra de 31 estudiantes del noveno grado, se utiliza como técnica de recolección una evaluación diagnóstica para posteriormente desarrollar talleres investigativos. Este estudio permite observar por medio de los resultados que las estrategias basadas en la lectura de cuentos que proponen Solé y Cassaney

generan aprendizaje significativo, los recursos didácticos usados ayudan a mejorar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de noveno grado.

La investigación de Lanchimba Andrago y Esquivel Esquivel (2023) titulada “Gamificación educativa para potenciar la lectura crítica” que se lleva a cabo en Quito, Ecuador, tiene por objetivo innovar el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua y literatura, mediante el uso de actividades gamificadas, en un primer momento se aborda desde el enfoque cualitativo para generar una revisión documental. Después, en la intervención educativa se establecen estrategias didácticas de gamificación para promover la lectura crítica, empleando el modelo de investigación acción.

En la recopilación de datos, se utiliza el diario de campo, entrevistas y pruebas diagnósticas, entre los principales resultados, se destaca la importancia de dar continuidad al uso de herramientas digitales en el aula para el desarrollo de lectura crítica, se detecta que las aplicaciones digitales contribuyen en la creación de ambientes de aprendizaje atractivos y eficaces, mismos que son propicios para beneficiar diversas habilidades, entre ellas la capacidad de consolidar la lectura crítica de los estudiantes.

El estudio titulado "Aplicación Google Classroom en la comprensión lectora de los estudiantes de una universidad de Tacna, 2022" detalla como en el contexto peruano Mayta Macedo (2022) analiza la relación entre el uso de la plataforma Google Classroom y la comprensión lectora de los estudiantes de nivel universitario.

La investigación se estructura a partir del enfoque cuantitativo, con un diseño explicativo no experimental y considera una muestra integrada por 138 estudiantes,

Para la recolección de datos se aplica una encuesta y dos cuestionarios para valorar el uso de la plataforma y la comprensión lectora, a partir de los resultados de esta investigación, el autor señala que al utilizar la aplicación Google Classroom se mejoran las dimensiones de la comprensión lectora, sostiene que hay una incidencia directa y positiva sobre los niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica, lo que sugiere que la incorporación de herramientas tecnológicas beneficia los procesos de comprensión más profundos.

En el plano nacional el estudio de Noriega- Jacob y Saldaña- Belmar (2023) titulado "Habilidades del pensamiento crítico vinculadas a las competencias lectoras de los estudiantes normalistas", realizado en el noreste de México, tiene el propósito de identificar las habilidades del pensamiento crítico que se utilizan durante el proceso lector. La investigación se desarrolla bajo el enfoque cuantitativo con alcance exploratorio y un diseño no experimental transversal.

La muestra es de 44 estudiantes, conformada por 26 normalistas del primer semestre y 18 del quinto, la técnica de recolección de información usada es un instrumento con escala Likert de opción múltiple, diseñado para reconocer las habilidades del pensamiento crítico que ponen en práctica los estudiantes durante la lectura. Esta investigación aporta información relevante, el autor destaca que las habilidades de pensamiento crítico están relacionadas con el desarrollo del pensamiento complejo, es decir, la lectura implica el análisis, la reflexión y el

monitoreo del estudiante durante su propio proceso lector. Se concluye que la competencia lectora está vinculada con la capacidad de los estudiantes respecto a cuestionar e interpretar su propio proceso de lectura.

La investigación titulada "Programa de comprensión lectora en el contexto de educación a distancia por pandemia" desarrollada por Álvarez Villalobos (2022), se fundamenta en la intervención para el fortalecimiento de la comprensión lectora en escolares de primer grado de secundaria de San Vicente, en Nayarit, México, el escenario del estudio implica el diseño de estrategias de lectura adaptadas para la modalidad de educación a distancia.

El proyecto se sustenta en el enfoque cuantitativo, se contempla con la aplicación de un programa de actividades en tres niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítico, la propuesta se enfoca en emplear estrategias para la localización de información, la interpretación y la reflexión sobre textos. Para la valoración de los alcances de la indagación se utiliza como instrumento la Evaluación Diagnóstica de los Aprendizajes de las Alumnas y Alumnos de Educación Básica (MEJOREDUB).

Los resultados evidencian que el diseño de actividades dirigidas a los tres niveles de comprensión lectora genera un efecto positivo, lo que sugiere que una intervención estructurada de esta manera puede favorecer el desarrollo progresivo de las habilidades de comprensión lectora. El estudio resalta la importancia de generar espacios adecuados para compartir la lectura y promover la socialización de aprendizaje, sobre todo en contextos donde la interacción se encuentra limitada.

La investigación "Desarrollo de la competencia lectora en secundaria con narrativa transmedia" realizada por Nava Tlacocuentla (2023) en la ciudad de Puebla, México, propone una estrategia de narrativa transmedia para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes de telesecundaria. La exploración se centra en documentar la puesta en marcha de la estrategia transmedia a partir del uso del "storytelling", con la finalidad de propiciar espacios de aprendizaje significativo a partir de experiencias innovadoras y dinámicas.

La indagación se realiza a partir del enfoque cuantitativo, se delimita una muestra de 25 estudiantes de la Telesecundaria "Luis G. Urbina". Como parte del desarrollo metodológico se aplica un diagnóstico con preguntas abiertas para conocer el nivel de lectura de los alumnos, posteriormente, se llevan a cabo cinco sesiones donde se utilizan actividades transmedia por medio recursos como el de comic y el video, por último, se realiza la evaluación final para determinar los avances logrados.

Entre los principales hallazgos de la investigación se destaca que la estrategia transmedia contribuye al desarrollo de habilidades tecnológicas que impulsan la creatividad de los estudiantes, especialmente en la construcción de diálogos a partir de la lectura. Por medio de los resultados se identifica que al integrar recursos narrativos se consigue enriquecer los procesos de comprensión lectora, pues se aumenta el interés de los estudiantes al generar interacción cercana con los textos.

En el ámbito local se encuentra el trabajo denominado "Estrategias Cognitivas y Metacognitivas para la comprensión lectora. Caso: cuarto grado, Primaria 'María R. Murillo', Zacatecas (2018-2019)" realizado por Méndez Villagrana (2020) en Zacatecas, México, esta investigación tiene como objetivo fortalecer de las capacidades cognitivas y metacognitivas de los estudiantes a través de una intervención enfocada a la mejora de la comprensión lectora.

El estudio se orienta bajo el diseño del enfoque cuantitativo, cuenta con la participación de un grupo experimental de 34 estudiantes de primaria, el proyecto de intervención, llamado "Comprender un texto para conocer el mundo", consiste en 20 sesiones centradas en la lectura para desarrollar los niveles literal, interpretativo, evaluativo y apreciativo.

Los resultados muestran que la aplicación de estrategias didácticas estructuradas en estos niveles promueve un ambiente de aprendizaje en el aula, favorecen el interés por la lectura y el desarrollo de hábitos lectores en el contexto académico. También, se observa una mejora en la comprensión de diversos tipos de textos, con esto se rescata la importancia de integrar estrategias cognitivas y metacognitivas en el proceso de enseñanza de la lectura.

En el proyecto titulado "Estrategias didácticas para la comprensión lectora en cuarto grado. Caso: Primaria Migrante de Calera de Víctor Rosales, Zacatecas" desarrollado por Soriano Torres (2023), se centra en llevar a cabo un análisis de un contexto educativo particular: una escuela primaria migrante ubicada en Calera de Víctor Rosales, Zacatecas. El estudio tiene como propósito diseñar una propuesta

de intervención educativa basada en estrategias para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado.

La investigación se lleva a cabo con una muestra de 41 estudiantes de distintos grados para observar condiciones de aprendizaje dentro del mismo entorno escolar. Para la evaluación de las habilidades lectoras se dispone del Sistema de Alerta Temprana (SisAT), tomando en cuenta tanto la lectura en voz alta como la lectura en silencio realizada por los estudiantes.

Los resultados indican que factores como la falta de atención y motivación pueden representar obstáculos en el aprendizaje, incluso cuando se dispone de una variedad de estrategias didácticas. El estudio pone en perspectiva la necesidad de incorporar en el diseño de las estrategias con características del contexto, en especial en escenarios complejos como el de las escuelas migrantes, ya que las condiciones sociales influyen en la adquisición y fortalecimiento de las habilidades lectoras.

La investigación llamada "Animación a la lectura con ayudas cálidas y frías en tercer año de primaria: caso Colegio del Centro, Zacatecas. 2018-2020" elaborada por Torres Esquivel (2021) aborda la problemática de la comprensión lectora en estudiantes de tercer año de primaria. El objetivo central es beneficiar esta habilidad lectora mediante estrategias conocidas como ayudas cálidas y frías, orientadas a mejorar distintos procesos de interacción con los textos.

El estudio parte de una muestra de 21 alumnos del tercer año, grupo "A", sustentado en una metodología mixta. En la primera fase se caracterizaron de

manera cualitativa las estrategias con ayudas cálidas y frías, después, se incorporan la intervención didáctica y la evaluación del tipo cuantitativo para medir el nivel de comprensión lectora alcanzado por los estudiantes.

A partir de la aplicación de estas estrategias, se observa un aumento en el número de estudiantes que pueden reconocer las ideas principales en los textos leídos, lo que demuestra su progreso en la comprensión lectora. De acuerdo con el autor, la combinación de distintos tipos de apoyos didácticos contribuye al desarrollo de habilidades lectoras, especialmente cuando se adecuan a las necesidades del grupo.

1.2 Marco contextual

1.2.1 Historia de la Institución

El modelo de Telesecundaria aparece en el año de 1966 en México, bajo la premisa de dar cumplimiento a lo establecido en la Constitución Política Mexicana, donde se señala el derecho de todo individuo a la Educación, en este sentido la visión de Telesecundaria consiste en dar cobertura de servicio educativo en zonas de difícil acceso con alto grado de marginación y en situación de extrema pobreza. Tal como lo expone Acevedo Hurtado (2012) para el ciclo escolar 1980- 1981 luego de estudios de fiabilidad se aprueba el proyecto de Telesecundaria en el estado de Zacatecas, en el municipio de Fresnillo para el mes de agosto de 1980 se autoriza la apertura de 10 centros educativos, entre ellos el de la comunidad de El Pardillo III.

1.2.2 Espacios Físicos

La infraestructura de la Telesecundaria Adolfo López Mateos se ubica sobre una superficie de 1000 metros cuadrados, los espacios de los que se dispone son seis aulas, un espacio para dirección, una biblioteca, dos canchas de usos múltiples, una cocina escolar, un almacén, sanitarios para hombres y mujeres. En cuanto a los recursos tecnológicos, cada salón dispone de televisión inteligente con red Edusat, computadora para el maestro con conexión a Internet (20 megabytes) y bocinas. De manera general se dispone de dos impresoras, de tres cañones y diez computadoras con conexión a internet para los estudiantes. En la Biblioteca escolar se cuenta con un acervo de 500 títulos y material audiovisual de distintas asignaturas.

Figura 2

Escuela Telesecundaria Adolfo López Mateos



Nota: Elaboración propia

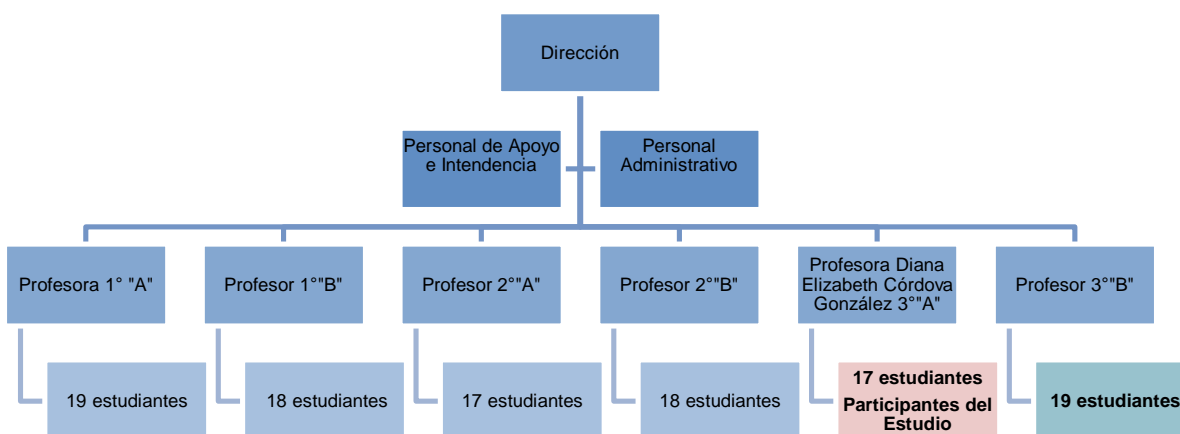
1.2.3 Sujetos Componentes de la Telesecundaria Adolfo López Mateos

La escuela Telesecundaria Adolfo López Mateos con clave de centro de trabajo 32ETV0049F, pertenece a la Zona Escolar 22, de la Región 02 Estatal, brinda en la comunidad El Pardillo III el servicio educativo del nivel de secundaria a 108 estudiantes. La institución es de organización completa, hay dos grupos de cada grado con maestro para cada uno de ellos, se cuenta con dirección técnica, tiene personal de apoyo administrativo y de intendencia. Los estudiantes se distribuyen 37 en primer grado, 35 en segundo grado y 36 en tercer grado. Los padres de familia se organizan a través de la Asociación de Padres de Familia (APF) y los Consejos de Participación Social (CEPS) para realizar actividades en conjunto para favorecer los aprendizajes de los estudiantes de la escuela.

En la Figura 3 Organigrama de la Telesecundaria Adolfo López Mateos se expone la descripción del organigrama de la institución, relatando la jerarquía de los puestos, la cantidad de grupos y estudiantes existentes.

Figura 3

Organigrama de la Telesecundaria Adolfo López Mateos



Nota: Elaboración propia

En cuanto a la formación académica del personal, se identifica que cuatro docentes cuentan con estudios de licenciatura, dos poseen grado de maestría y uno se encuentra en proceso de obtención de este grado (pasantía de maestría), esta composición se complementa con una amplia experiencia profesional, ya que la mayoría del personal supera los 10 años de servicio. Sobre la estructura organizacional, el director técnico cuenta con licenciatura en educación con especialidad en telesecundaria y una trayectoria de 30 años de servicio, el área administrativa está a cargo de un secretario con licenciatura en diseño gráfico y 8 años de experiencia, mientras que el personal de apoyo, encargado de la intendencia, cuenta con estudios de nivel secundaria y 29 años de servicio.

Con respecto al personal docente, se identifica una formación diversa: el maestro de primero “A” es ingeniero agrónomo con 27 años de servicio, la maestra de primero “B” cuenta con pasantía de maestría en geografía y 20 años de servicio, el maestro de segundo “A” es químico farmacobiólogo con 28 años de servicio, el maestro de segundo “B” posee maestría en educación y más de 10 años de experiencia, la maestra de tercero “A” cuenta con maestría en educación y 11 años de servicio y el maestro de tercero “B” es licenciado en matemáticas con 28 años de servicio, estos perfiles dan evidencia de una formación profesional diversa que se refleja en la implementación de metodologías pedagógicas variadas que buscan optimizar el trabajo educativo.

La institución orienta las prácticas docentes hacia los principios de la Nueva Escuela Mexicana, donde se promueve el aprendizaje situado, el trabajo comunitario y el desarrollo de proyectos interdisciplinarios, este modelo plantea una transformación del rol docente, pasando de la transmisión de contenidos a la gestión de procesos de aprendizaje contextualizados. Como señala la Secretaría de Educación Pública (SEP, 2022), el enfoque por proyectos mejora la integración del currículo, pues transforma el trabajo colegiado y la vinculación con la comunidad, permitiendo que docentes y estudiantes participen en la construcción de aprendizajes de manera cooperativa y crítica.

1.2.4 Descripción del Espacio y los Sujetos Donde se Ubica el Problema

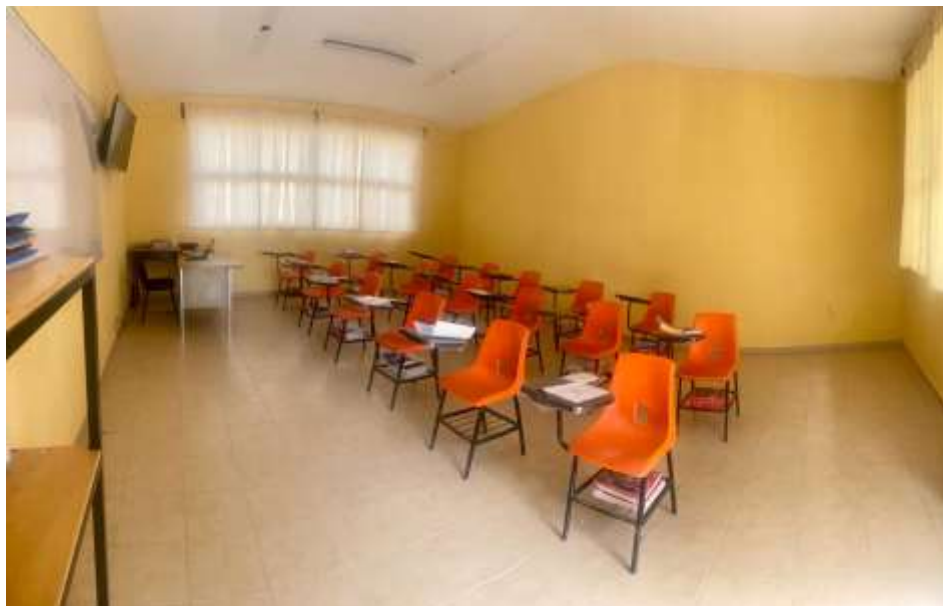
El espacio donde se alojan los participantes es el aula que le corresponde a los estudiantes del 3º A”, se trata de una superficie de 50 metros cuadrados

aproximadamente, el salón tiene vitropiso, paredes con enjarre, loza, seis ventanas y una puerta de aluminio. En cuanto al mobiliario, se cuenta con escritorio, mesa, librero y diecisiete bancas, lo anterior en buen estado. Los recursos tecnológicos disponibles son una televisión inteligente, computadora y bocinas. Otro elemento relevante es que cuenta con energía eléctrica y conexión a Internet. Se considera que tiene buena ventilación y fácil acceso.

Respecto a los sujetos donde se ubica la problemática, se trata de un grupo de tercer grado de Educación Básica, del nivel de Secundaria en la modalidad de Telesecundaria, son 17 estudiantes, con 11 mujeres y 6 hombres, con edades de entre 14 y 15 años, estos tienen dispositivos digitales con conexión a Internet. En la Figura 4 Descripción del espacio y los sujetos se presenta el espacio físico donde interactúan los sujetos de investigación, se trata del aula de 3^o A de la Telesecundaria Adolfo López Mateos.

Figura 4

Descripción del Espacio y los Sujetos



Nota: Elaboración propia

1.2.5 Misión

La escuela Telesecundaria Adolfo López Mateos es parte del sistema educativo estatal, las instituciones adscritas a la Secretaría de Educación del Estado de Zacatecas se alinean a la misión y visión de este organismo, mismo que se describe en el Periódico Oficial del Gobierno del Estado de Zacatecas (POGEZ, 2019), a continuación, se especifica:

- Misión: Garantizar educación de calidad, incluyente, con equidad y formar personas libres y creativas, generosas y competentes para crear condiciones pertinentes de transformación social.

1.2.6 Visión

- Visión: La Secretaría de Educación liderea políticas educativas y procesos de gestión, de administración eficaz y responsable

1.3. Planteamiento del problema

La lectura implica un proceso de interacción entre los saberes culturales y los intereses personales del lector, con el propósito de transferirlos en un contexto determinado. En el marco internacional, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2016) ofrece una conceptualización sobre la educación, se menciona que el estudiante posee la capacidad de aprender a aprender, ser, hacer, emprender y convivir con sus pares. Desde esta perspectiva, el uso del lenguaje en situaciones comunicativas adquiere un papel central, donde se prioriza el análisis de textos completos en lugar de enfocarse sólo en fragmentos, de esta manera se consigue la consolidación de la comprensión textual que permite al estudiante asumir un rol activo en el proceso de aprendizaje.

En este sentido, cuando un individuo logra aprender a leer de forma eficiente, consigue mejorar la comprensión de los textos y fortalecer su pensamiento, es decir, la información que adquiere a través de la lectura puede se transforma en aprendizaje significativo, integrándola como parte fundamental de su escolarización. Por lo tanto, las habilidades lectoras se convierten en un factor determinante para el currículo y el desempeño académico de los estudiantes; sin embargo, tal como lo señala UNESCO (2024), se pueden identificar niveles por debajo de lo esperado en

indicadores educativos de comprensión lectora, lo que implica la necesidad de diseñar e implementar estrategias de intervención.

Este planteamiento adquiere gran relevancia al tomar en consideración los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible para la Agenda 2030, determinados por los países miembros de la Organización de las Naciones Unidas (ONU, 2015). En específico, el Objetivo de Desarrollo Sostenible 4 (ODS4) establece que se requiere garantizar la educación con enfoque incluyente, equitativo y de calidad, para promover oportunidades de aprendizaje permanente en los individuos.

Entre las metas, destaca la intención de asegurar que, para el año 2030, todos los alumnos concluyan la educación del nivel básica (primaria y secundaria), con aprendizajes pertinentes y significativos, lo que involucra no solo el acceso a la educación, sino también la formación integral de los estudiantes, de manera que desarrollen habilidades que les permitan participar de manera activa y responsable en la sociedad.

En palabras de la UNESCO (2016), se espera que un lector tenga la capacidad de participar en su comunidad de manera consciente y crítica, por este motivo se pretende crear lectores autónomos, con opinión propia y capacidad para responder a las exigencias del contexto actual. Por lo que, las prácticas educativas orientadas a la comprensión lectora deben enfocarse en formación de un lector autorregulado, con la capacidad para formular sus propias estrategias de lectura, que reconozca las diversas formas de leer y que pueda adaptar sus habilidades en función de cada situación.

A nivel mundial, se han identificado brechas relevantes respecto al desarrollo de habilidades lectoras, acentuadas durante la pandemia por COVID- 19; en este periodo de contingencia, la suspensión de actividades presenciales como medida preventiva ante la propagación del virus, limita la interacción entre docentes y estudiantes, lo que afecta la continuidad de los procesos educativos, esta situación deja a millones de alumnos en condiciones de acceso restringido al aprendizaje (Quichimbo Galarza & Ullauri Abad, 2023).

Al respecto Sánchez Mendiola (2021) con base en el reporte “One year into COVID: Prioritizing education recovery to avoid a generational catastrophe” de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), advierte la posibilidad de una catástrofe generacional en materia educativa, el documento confirma que alrededor de 584 millones de niños carecen de habilidades básicas de lectura, esta cifra registra un incremento del 20% en el año 2021, los datos destacan que las mayores pérdidas de aprendizaje se localizan en las regiones de Latinoamérica y el Caribe, esto pone de relieve la necesidad de establecer estrategias para la recuperación educativa.

En la región de América Latina y el Caribe, incluso antes de la pandemia, se identifican problemáticas relacionadas con el aprendizaje, sobre todo en contextos de vulnerabilidad, donde la población presenta escasos recursos económicos. El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF, 2020), menciona que el 50.8% de los niños con una edad menor a los 10 años no cuentan con la capacidad de leer comprensivamente un texto. Esta condición se manifiesta cuando los estudiantes transitan de la educación primaria a la secundaria, diversos países de

esta área geográfica enfrentan retos asociados con el rezago académico, en la mayoría de los casos terminan en abandono escolar, esto contribuye a que los estudiantes no concluyan la educación básica, especialmente en las zonas rurales de alta marginación.

El seguimiento al ODS4 incluye la evaluación de los aprendizajes en el contexto posterior a la pandemia, por lo que la UNESCO (2022) ha puesto énfasis en el desarrollo de aprendizajes fundamentales como la lectura, tanto en educación primaria como secundaria. En el marco de los resultados del Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes (PISA) para la región de América Latina y el Caribe se muestra una tendencia similar a la obtenida el año 2018, donde el 49% de los estudiantes se ubican en el nivel mínimo de desempeño en lectura, en países como Ecuador, Brasil y Argentina se observa la disminución en los resultados de esta habilidad, lo que evidencia la presencia de desafíos en la consolidación de la competencia lectora.

En el caso de México, los resultados de la prueba de PISA exponen que los estudiantes se sitúan por debajo del promedio de los países miembros de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE, 2023). El 53% de los alumnos logran el Nivel 2, este resultado indica que logran identificar una idea en un texto corto, sin embargo, su desempeño se limita a la localizan información explícita y reflexionan sobre el propósito del texto sólo cuando se le solicita. En contraste, solo el 1% de los estudiantes obtienen puntuación en el Nivel 5, en éste, se requiere la capacidad de comprender textos extensos, conceptos abstractos, emitir opiniones sustentadas en información implícita coherente con el contenido,

por medio de esta información se puede determinar que existe la necesidad de conseguir mejor desempeño en los niveles de mayor complejidad.

En el sector educativo mexicano se identifica la existencia de rezago en el aprendizaje, originado por la falta de continuidad en la formación escolar, Gallegos De Dios (2023) apunta que la pérdida de aprendizajes ha causado dificultades para que los estudiantes logren leer un texto sencillo y comprenderlo. Entre los factores que explican esta situación destaca el cierre por tiempo prolongado de las escuelas mexicanas por causa de la pandemia por COVID- 19.

En el caso de México, las actividades se suspenden por aproximadamente 180 días, motivo por el cual el sistema educativo nacional se posiciona entre los países con mayor número de días sin clases presenciales, ocupando el octavo lugar a nivel mundial, situación que afecta de manera relevante la consolidación de los aprendizajes.

Una vez controlada la pandemia por COVID 19, las autoridades educativas inician el proceso de apertura de las instituciones educativas de México, lo que representa un punto clave en la recuperación del sector educativo, en este sentido la UNICEF (2020) plantea la interrogante: ¿Dónde estamos en la recuperación de la educación? Para dar respuesta a esta pregunta, surge la necesidad de establecer estrategias que mitiguen los efectos negativos producidos por la pandemia, además, se busca garantizar que las niñas, niños y adolescentes rescaten el aprendizaje que se ha perdido. El panorama no es sencillo, puesto que una proporción significativa de estudiantes carecen de habilidades básicas, se considera

que sólo el 40% de los niños en México tienen la capacidad de comprender un texto, este escenario demanda una intervención inmediata.

La Comisión Nacional de Mejora Continua de la Educación, en el marco de la estrategia nacional, promueve la aplicación de la evaluación diagnóstica en la Educación Básica (MEJOREDUE), esta valoración permite al docente establecer el nivel de desempeño de los estudiantes en disciplinas como la Lectura, Matemáticas y Formación Cívica (Diario Oficial de la Federación [DOF], 2020a). Los componentes de la prueba de lectura miden los procesos de localizar y extraer información, explorar la estructura de los textos, integrar información y realizar inferencias, a partir de la aplicación de MEJOREDUE en la escuela Telesecundaria Adolfo López Mateos, se observa que los estudiantes presentan niveles limitados en el desarrollo de habilidades lectoras, principalmente en procesos inferenciales y críticos, lo que se traduce en rangos inferiores a los esperados de acuerdo a su grado académico y refleja la necesidad de mejorar estas competencias.

El rezago educativo en la Educación Básica de México se puede evaluar por medio Sistema de Alerta Temprana (SisAT); de acuerdo la SEP (2017), esta herramienta consiste en un conjunto procesos e indicadores que proporcionan información sistemática sobre las condiciones educativas de los estudiantes. La problemática se presenta porque durante la aplicación de los instrumentos del SisAT en los estudiantes del tercer grado, en el mes de septiembre del 2023, se identifican dificultades en el desarrollo de las habilidades lectoras, producción de textos escritos y pensamiento matemático, al no ser atendido esta situación, los estudiantes se encuentran en riesgo de no alcanzar los aprendizajes fundamentales

y de no conseguir el perfil de egreso de educación básica para el nivel de secundaria.

La lectura es una herramienta fundamental para obtener conocimiento, construir la realidad y desarrollar procesos cognitivos, es por esta razón que es importante resolver el problema de la comprensión lectora, puesto que la ausencia puede generar diversas deficiencias en el proceso educativo (Arreola Saldívar & Coronado Manqueros, 2021). La evaluación SisAT, en el apartado de habilidades lectoras, demuestra que el componente de comprensión lectora se ubica en el nivel de "requiere apoyo", con este hallazgo hace evidente la necesidad de fortalecer el análisis e interpretación de textos, en caso de no ser atendida esta condición, el desarrollo de habilidades lectoras y el aprendizaje pueden resultar afectados.

El Sistema de Mejora Continua de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), propone la elaboración del Programa de Mejora Continua (PMC) como parte de la gestión escolar, este se desarrolla anualmente a partir de un diagnóstico del contexto educativo. Para generar el PMC se integran la información de la Prueba MEJOREDU y del SisAT de la escuela Telesecundaria Adolfo López Mateos, en el ámbito de aprovechamiento académico y asistencia, se impulsa el desarrollo de estrategias para mejorar habilidades y conocimientos, la contribución principal del estudio consiste en incorporar al PMC una estrategia educativa que favorezca as habilidades de comprensión lectora de los estudiantes de la institución mencionada.

Por otra parte, como resultado de la transición al nuevo enfoque del sistema educativo mexicano, SEP (2019a) explica que el objetivo de la NEM consiste en

mejorar la excelencia en la enseñanza, abatir el rezago educativo, así como, consolidar las capacidades y habilidades de los educandos en áreas fundamentales como la comunicación (lectura), las matemáticas y ciencias, en consecuencia, el currículo debe contribuir a la formación de personas técnicamente competentes y socialmente comprometidas con la capacidad para dar respuesta los grandes problemas nacionales y globales. Esta investigación pretende aportar recursos didácticos que contribuyan a transitar hacia una cultura tecnológica, empleando elementos materiales para fomentar la innovación educativa dentro del contexto de Telesecundaria.

Los Principios de la NEM establecen que los estudiantes formados bajo este modelo desarrollan la capacidad de poner en práctica el pensamiento crítico, SEP (2019b) menciona que esto es consecuencia de las actividades de análisis, reflexión, diálogo, conciencia histórica, humanismo y argumentación. Del mismo modo, los alumnos generan habilidades para la formación continua mediante métodos colaborativos y creativos, con la incorporación de las TIC en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de la Telesecundaria Adolfo López Mateos, se contempla la transformación de los contenidos, las metodologías y el currículo.

También, es necesario que el docente y el alumno se apropien de nuevas tecnologías, para que sean integradas como herramientas facilitadoras durante la implementación de estrategias didácticas innovadoras (Arboleda Quiroz & Pino Lodoño, 2021). Se pretende atender la problemática de la comprensión lectora con apoyo de las TIC para reorienta la metodología tradicional, promoviendo un enfoque basado creatividad para abordar la lectura dentro del aula.

1.4 Preguntas de investigación

Las preguntas de investigación son aquellas interrogantes que busca atender situaciones o problemáticas identificadas. Estos cuestionamientos tienen gran importancia, puesto que tienen la capacidad para delimitar conceptos, proponer una metodología de investigación, o bien, proponer soluciones a situaciones o problemas. Ramos Galarza (2016) describe que una pregunta de investigación debe ser viable, interesante, novedosa, ética, relevante, clara, y precisa. Se considera que la pregunta constituye el eje medular de la investigación, de ella surge el enfoque a seguir, dando dirección y curso a toda la investigación. En el siguiente apartado se relatan las preguntas de esta investigación.

1.4.1 Pregunta general

- ¿Cómo contribuye la implementación del proyecto “Comuniquemos nuestra historia con nuestra voz”, mediado con aplicaciones digitales, al fortalecimiento de habilidades lectoras en los estudiantes de la Telesecundaria Adolfo López Mateos?

1.4.2 Preguntas específicas

- ¿Cómo están diseñadas las actividades del proyecto “Comuniquemos nuestra historia con nuestra voz” para atender deficiencias identificadas en las habilidades lectoras de los estudiantes de la Telesecundaria Adolfo López Mateos?
- ¿Qué efecto existe entre la implementación del proyecto “Comuniquemos nuestra historia con nuestra Voz” mediado con aplicaciones digitales y el

fortalecimiento de las habilidades lectoras de los estudiantes de la Telesecundaria Adolfo López Mateos?

- ¿Qué cambios se observan en las habilidades lectoras de los estudiantes de la Telesecundaria Adolfo López Mateos, después de la implementación del proyecto “Comuniquemos nuestra historia con nuestra Voz” mediado con aplicaciones digitales?
- ¿En qué medida el proyecto “Comuniquemos nuestra historia con nuestra Voz”, mediado con aplicaciones digitales, contribuye al desarrollo de lectores críticos en la Telesecundaria Adolfo López Mateos?

1.5 Objetivos

Los propósitos en una investigación son elementos clave que permiten dar atención a un problema o fenómeno detectado, en este sentido se pretende instaurar actividades para orientar el trabajo de la indagación. El objetivo general atiende a un propósito principal de la investigación y los objetivos específicos se refieren a una secuencia de acciones, que inciden en la investigación contribuyendo al logro de una meta global (Hernández Sampieri et al., 2014). Para definir los objetivos de esta investigación se parte del objeto de estudio, que consiste en mejorar las habilidades lectoras de estudiantes de Telesecundaria con la finalidad de desarrollar la capacidad de lectura crítica.

1.5.1 Objetivo general

- Implementar el proyecto “Comuniquemos nuestra historia con nuestra Voz” mediado con aplicaciones digitales, para fortalecer de manera significativa

las habilidades lectoras en los estudiantes de la Telesecundaria Adolfo López Mateos.

1.5.2 Objetivos específicos

- Diseñar actividades específicas para el proyecto “Comuniquemos nuestra historia con nuestra Voz”, mediado con aplicaciones digitales, con la finalidad de atender deficiencias identificadas en las habilidades lectoras y desarrollar lectores críticos en la Telesecundaria Adolfo López Mateos.
- Analizar cómo el diseño y la implementación de las actividades del proyecto “Comuniquemos nuestra historia con nuestra voz”, mediadas con aplicaciones digitales, tienen un efecto significativo en el fortalecimiento de las habilidades lectoras de los estudiantes de la Telesecundaria Adolfo López Mateos.
- Evaluar los cambios observables en las habilidades lectoras de los estudiantes de la Telesecundaria Adolfo López Mateos, después de la implementación del proyecto “Comuniquemos nuestra historia con nuestra Voz”.
- Determinar la contribución del proyecto “Comuniquemos nuestra historia con nuestra Voz”, mediado por aplicaciones digitales, en el desarrollo de lectores críticos entre los estudiantes de la Telesecundaria Adolfo López Mateos.

1.6 Supuesto de la Investigación

El concepto supuesto de investigación hace referencia a una aseveración o premisa fundamental sobre la cual se estructura la investigación. Se trata de una

preposición que sirve como base para el diseño del estudio. Los supuestos son importantes ya que brindan a la investigación un sustento lógico para establecer condiciones para llevarla a cabo. En palabras de Mariano, et al. (2014) apuntan que el supuesto de investigación se expone a través de una hipótesis relevante, se trata de un vínculo entre la teoría y los hechos empíricos. Una hipótesis se redacta usando conectores lógicos que establecen relación lógica entre las variables.

Tal como lo definen Hernández Sampieri et al. (2014), la hipótesis en una investigación sirve como marco conceptual, en este sentido, la hipótesis constituye una explicación tentativa del fenómeno investigado, por lo que indican lo que se pretende probar. Las hipótesis deben formularse como propuestas porque se derivan de la teoría existente. Se puede decir en términos generales que ofrecen respuestas momentáneas a las preguntas de investigación.

1.6.1 Hipótesis de la Investigación (Hi)

- La implementación del proyecto “Comuniquemos nuestra historia con nuestra Voz”, mediado con aplicaciones digitales, genera un efecto significativo en el desarrollo de las habilidades lectoras de los estudiantes de la Telesecundaria Adolfo López Mateos.

1.6.2 Hipótesis Nula (Ho)

- La implementación del proyecto “Comuniquemos nuestra historia con nuestra Voz”, mediado con aplicaciones digitales, carece de un efecto significativo en el desarrollo de las habilidades lectoras de los estudiantes de la Telesecundaria Adolfo López Mateos.

1.7 Justificación

1.7.1 Justificación Empírica

El proyecto encuentra sustento en la práctica docente a partir de una iniciativa didáctica, al mismo tiempo, se plantea como una propuesta ante la realidad expuesta en los estudiantes de Educación Básica de México, a partir de la exploración realizada sobre las competencias lectoras de los estudiantes de la Telesecundaria Adolfo López Mateos, se considera pertinente diseñar e incorporar estrategias novedosas orientadas a la adquisición de las habilidades lectoras, con la intención de lograr la asimilación de nuevos conocimientos que contribuyan en la transición a un aprendizaje útil para la vida diaria. Esta investigación se dirige al fortalecimiento de las habilidades de lectura en los estudiantes de Educación Básica de México, específicamente en los alumnos de la telesecundaria mencionada, quienes han obtenido niveles bajo en las pruebas MEJOREDUE.

La SEP (2022b), comenta que en las de las últimas décadas, se han impulsado diversas acciones orientadas a la evaluación de competencias de lectura en los estudiantes, incluyendo pruebas estandarizadas nacionales y la participación en pruebas internacionales, como PISA. Sin embargo, estas evaluaciones carecen de un efecto real en la mejora de los aprendizajes ni en la práctica docente, en los resultados publicados recientemente se señala que los estudiantes permanecen por debajo de la media de los países que tomaron la evaluación (OCDE, 2023). La investigación propuesta se distingue no solo por identificar problemáticas, sino también proporcionar soluciones concretas mediante uso de tecnologías educativas para mejorar la comprensión lectora.

1.7.2 Justificación Teórica

Para el desarrollo de este estudio, se parte de la idea de que la lectura es un proceso mediante el cual se construye el conocimiento, se trata de un instrumento para generar aprendizaje significativo (Serrano De Moreno, 2000), en el proceso de lectura el estudiante recurre a sus saberes previos para interactuar con el texto y atribuirle sentido propio. En cuanto a los participantes de esta investigación, su capacidad para comprender radica en los conocimientos con los que aborda la lectura, así como con la motivación que tiene al realizarla, por lo que se puede decir, la interpretación de un texto depende de los esquemas mentales del lector y de los procesos cognitivos involucrados en la construcción de significados, dando lugar a una comprensión con rasgos personales.

En la última aplicación de la prueba de lectura MEJOREDU en la Telesecundaria Adolfo López Mateos, se observa una relación directa entre el desempeño de la lectura, los conocimientos previos y los resultados obtenidos por los estudiantes. En los casos con mejor desempeño se observa una mayor habilidad lectora, esto se vincula con sus conocimientos previos, mismos que les proporcionaron una base para la construcción de un nuevo conocimiento necesario para abordar los cuestionamientos. Por ejemplo, los que manifiestan mayor capacidad lectora no sólo identificaron la información, sino que también aplicaron sus conocimientos previos para entender y dar respuesta a las preguntas con más precisión.

El análisis constructivista que realiza Rodríguez (2004) sobre el proceso de la lectura para la construcción de aprendizaje significativo, describe que se

reconocen las palabras escritas para construir con ellas preposiciones, que generan conexiones a partir de ideas básicas para formar una representación global y se propicia la construcción de un modelo mental para identificar la estructura textual. Desde esta perspectiva, tener los conocimientos previos sobre el contenido de un texto es fundamental para mejorar los procesos cognitivos durante la lectura (Valles Arándiga, 200), se considera esencial recurrir a una propuesta sustentada en los procesos cognitivos que intervienen en la actividad lectora.

Para los efectos de esta investigación, se contemplan los procesos cognitivos de localizar y extraer información, analizar la estructura de los textos y realizar inferencias (LEARI). Por medio de la evaluación diagnóstica de los estudiantes de la Telesecundaria Adolfo López Mateos se busca determinar el grado de aprendizaje de los estudiantes, estos procesos hacen referencia a un conjunto de áreas temáticas que sirven como principio organizador. Las unidades de análisis de la prueba de lectura funcionan como indicadores de los procesos de desarrollo del aprendizaje incluidos en los planes de educativos vigentes de cada grado escolar (SEP, 2021).

1.7.3 Justificación Metodológica

La Evaluación Diagnóstica para la Educación Básica MEJOREDU, emplea instrumentos que se centran en los procesos cognitivos de lectura LEARI, los resultados de esta prueba se complementan con la Estrategia Nacional de Lectura, con la finalidad de fortalecer las habilidades lectoras en el ámbito

educativo mexicano. La Estrategia Nacional de Lectura, funciona como eje transversal para el logro de objetivos pedagógicos de la NEM, es utilizada por la SEP para promover el derecho humano a la educación y mejorar las habilidades de lectura entre los estudiantes, esta estrategia se centra en tres ejes: el eje formativo para fomentar hábitos de lectura, el eje material para asegurar que los materiales se encuentren disponibles y el eje persuasivo para dar nuevo significado a la lectura.

La investigación que se propone se suma a estos esfuerzos al incorporar tecnologías educativas específicas, las aplicaciones digitales interactivas de acuerdo con Tavera Castillo, et al. (2022), han demostrado resultados eficaces para mejorar la habilidades lectoras, pues a través de actividades mediadas por TIC se logra despertar el interés del estudiante por la lectura, transitando del nivel literal al inferencial y obteniendo un avance progresivo en la lectura durante el desarrollo de actividades apoyadas en tecnología.

Durante la pandemia por COVID-19 los estudiantes de la Telesecundaria Adolfo López Mateos emplean diferentes aplicaciones digitales para conseguir mejorar las habilidades lectoras, se utilizan lecturas digitales que contribuyen a la experiencia de lectura mediante componentes multimedia. También, se designan tareas de lectura virtual por medio de la plataforma educativa Classroom, la aplicación facilita la interacción y el seguimiento por parte de docentes. Otra plataforma empleada es Leoteca, los estudiantes recurren a la biblioteca virtual para consultar la variedad de libros, las actividades interactivas les ayudan a desarrollar las habilidades básicas de lectura.

Cuando se integran aplicaciones digitales a la Estrategia Nacional de Lectura, se intenta abordar la problemática identificada sobre las habilidades lectoras, desde un enfoque social de carácter inclusivo y promotor de la lectura crítica. Citando a Moreira, et al., (2023) las tecnologías educativas permiten adaptar el contenido a diversas necesidades y estilos de aprendizaje de los alumnos, lo cual favorece a que los estudiantes en situación de rezago educativo sean atendidos de manera individualizada. Así mismo, se fomenta la lectura intercultural, a través de proyectos escolares, donde se rescata la diversidad cultural y se consolida el vínculo entre la comunidad, la institución educativa y la familia.

La contribución de esta investigación al campo educativo consiste en ofrecer una alternativa innovadora y práctica sobre cómo las aplicaciones digitales pueden mejorar de manera efectiva las habilidades de lectoras de los estudiantes de educación básica, a través de la integración del proyecto de lectura, la investigación ofrece una perspectiva nueva, acompañada de estrategias para enfrentar el desafío en las habilidades lectoras LEARI en el ámbito educativo mexicano, tal como lo detalla Ayabaca (2023) cuando se utilizan aplicaciones digitales se consigue el desarrollo de métodos más creativos y dinámicos, logrando despertar el interés de los estudiantes, incidiendo en la mejora de sus hábitos lectores.

1.7.4 Justificación Social

El alcance de la indagación es amplio y trascendental, con los resultados no solo se pretende incidir en el aspecto formativo, sino que se busca un impactosocial, pues se aborda una problemática educativa clave en México: la falta de habilidades

de lectura en estudiantes de educación básica. Dado que, no sólo se contempla a estudiantes en situación de rezago, sino también a los docentes y al sistema educativo en general, proporcionando soluciones prácticas y efectivas para tratar una problemática educativo persistente.

El concepto de lectura crítica Morales Carrero (2021) sostiene que es un proceso cognitivo complejo, que trasciende a la decodificación de palabras en un texto, implica la capacidad de comprender de manera adecuada los mensajes implícitos y explícitos presentes en un texto, cuestionando y evaluando los significados presentes en el textos, del tal manera, que leer críticamente se convierte en una acto reflexivo para que el lector interprete el mensaje e propósitos del autor, consiguiendo emitir opiniones y juicios personales. Este estudio se enfoca en el fortalecimiento de las habilidades lectoras como herramientas dialógicas para la comprensión y la transformación de la realidad, contribuyendo a la formación de lectores críticos autónomos que participan conscientemente en su entorno social y cultural.

La investigación propuesta puede tener un importante impacto social en el sistema educativo de México, mediante el uso de tecnologías educativas como las aplicaciones digitales y la metodología de proyectos, se busca mejorar las habilidades lectoras los estudiantes de educación básica, en específico de la Telesecundaria Adolfo López Mateos, para fortalecer su participación activa en la sociedad. La inclusión de estas herramientas tecnológicas no solo busca tener impacto en las habilidades de lectura, sino también reducir la brecha educativa,

apoyando a los estudiantes que se encuentran con niveles de desempeño inferiores a los esperados.

1.8 Alcances y limitaciones

La Tecnología Educativa se ha convertido en una parte inherente del proceso de enseñanza y aprendizaje, sobre todo después de la pandemia por COVID-19. Cedeño Escobar, et al. (2020) mencionan que después de la transición entre distintas modalidades se considera fundamental que el docente introduzca recursos educativos digitales que resulten novedosos para los estudiantes, puesto que estos soportes representan un medio de interacción para el proceso educativo. Entre los alcances de esta investigación se pretende la implementación efectiva de las herramientas tecnológicas accesibles para asegurar habilidades básicas, centrándose especialmente en las relacionadas con la lectura.

Durante el período de trabajo a distancia por confinamiento, los estudiantes de la Telesecundaria Adolfo López Mateos tuvieron la oportunidad de adaptarse a la plataforma de gestión del aprendizaje Classroom. Como parte de las medidas de educación a distancia hechas por la SEP, se proporcionan cuentas institucionales gratuitas para Google Education. Además, se emplea Leoteca para acceder a material digital y poder realizar lecturas digitales desde casa. Esta investigación parte del conocimiento previo que los alumnos tienen sobre estas plataformas para abordar diversos temas y contenidos curriculares, por lo que se busca relacionar este aprendizaje con la intención de emplear otras tecnologías educativas para mejorar las habilidades en el ámbito de la lectura.

Esta indagación se propone llevar a cabo un proyecto de lectura mediado por aplicaciones digitales (Kahoot, Quizelet, Thinglink y Padlet), durante el ciclo escolar 2024- 2025, con los estudiantes de tercer grado grupo A de la Telesecundaria Adolfo López Mateos. El proyecto tiene una serie de materiales y actividades diseñadas para consolidar los procesos cognitivos implicados en la lectura: localizar y extraer información, analizar la estructura de los textos y realizar inferencias (LEARI). Estos procesos son elementales para el desarrollo de habilidades lectoras, por lo tanto, son un soporte para desarrollar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de la Telesecundaria Adolfo López Mateos.

Es preciso destacar que la Evaluación Diagnóstica de la Educación Básica determina los procesos cognitivos de lectura LEARI como unidades de análisis (SEP, 2021), esta condición valida la importancia de concentrarse en estos procesos específicos para mejorar la competencia lectora de los estudiantes. El proyecto tiene como enfoque el desarrollar actividades que no solo refuercen, sino que también potencien estos procesos cognitivos, durante el desarrollo del proyecto, se pretende implementar estrategias didácticas especialmente diseñadas para que los estudiantes interioricen los procesos LEARI, de tal modo que no sólo los conozcan, sino que también los incorporen a sus rutinas de lectura diaria.

El proyecto “Comuniquemos nuestra historia con nuestra Voz”, forma parte del currículo codiseñado propuesto por la NEM, se encuentra incluido en los contenidos del Plan Nacional de Estudios de Educación Básica, se integra en el Programa Analítico de la institución haciendo adecuaciones para incorporación de las aplicaciones digitales, se considera como estrategia de contextualización para

atender una situación comunitaria (SEP, 2022a), así como parte de las acciones colectivas de Mejora Continua Escolar, el proyecto se llevará a cabo en un formato mixto, con sesiones presenciales para el encuadre y actividades a distancia usando las aplicaciones digitales para completar las tareas que se proponen para el desarrollo del proyecto.

El proyecto “Comuniquemos nuestra historia con nuestra Voz” culmina con una actividad integradora del Noticiero Comunitario, que sirve como evidencia para el tercer periodo de evaluación del ciclo escolar (abril, mayo y junio), el producto final se incluye en la ponderación de la calificación del campo formativo de Lenguajes, en Lengua Materna: Español. Además, se espera que, al finalizar el proyecto, los estudiantes demuestren un mejor desempeño en la prueba MEJOREDUC durante la segunda administración que se llevará a cabo en julio que es la parte final del ciclo escolar.

No obstante, aunque la finalidad principal del proyecto “Comuniquemos nuestra historia con nuestra Voz” es que los estudiantes desarrollen habilidades lectoras críticas que impacten significativamente en su rendimiento académico, el alcance del proyecto se extiende a lograr que el estudiante relacione el conocimiento adquirido con situaciones de la vida cotidiana para la toma de decisiones y la participación activa dentro de su comunidad.

Por otra parte, las limitaciones que enfrenta el estudio se relacionan con la dependencia de una conectividad a Internet apropiada. Para la implementación adecuada del proyecto “Comuniquemos nuestra historia con nuestra Voz”, es

indispensable que los estudiantes tengan acceso a un servicio de Internet de óptima calidad, que les permita aprovechar plenamente las aplicaciones y participar activamente en el desarrollo de las actividades. Lo anterior representa un desafío debido a que, en ocasiones, la señal de Internet en la comunidad puede ser afectada por condiciones climatológicas o fallas en la red de energía eléctrica.

Una limitante adicional de la investigación se relaciona con la ubicación rural de los estudiantes, lo que dificulta el acceso a espacios públicos con acceso a Internet, como es el caso de bibliotecas públicas. Además, los lugares públicos con conexión a Internet en la comunidad son escasos y tienen horarios limitados, para atender esta limitación, se propone solicitar a las autoridades educativas que se mantengan abiertas las redes inalámbricas gratuitas de la Comisión Federal de Electricidad (CFE), lo que asegura la continuidad en el proceso educativo y el acceso a los recursos digitales contemplados en el proyecto “Comuniquemos nuestra historia con nuestra Voz”.

El proyecto de intervención “Comuniquemos nuestra historia con nuestra Voz” de manera inicial se contempla sólo para el grupo A del tercer grado, si bien se cuenta con la aprobación de la autoridad educativa inmediata, las condiciones para determinar lo anterior se derivan de que el grupo se encuentra a cargo del investigador, mientras que los demás, están atendidos por docentes ajenos a la indagación. Otro factor que determina la implementación exclusiva del proyecto “Comuniquemos nuestra historia con nuestra Voz” en este grupo es que únicamente los estudiantes de 3° “A” tienen los conocimientos previos sobre la integración de aplicaciones digitales en las actividades escolares, lo anterior se debe a las

experiencias que han tenido al colaborar en tareas que han sido administradas en distintas plataformas.

Como se ha mencionado previamente, los estudiantes del 3°"A" poseen cierta destreza en el uso de recursos tecnológicos. Sin embargo, su principal interacción se limita a aplicaciones populares de redes sociales, mientras que su conocimiento en cuanto a aplicaciones con propósitos educativos es limitado. Por último, pero no menos importante, aunque los estudiantes tienen conocimientos y habilidades en aplicaciones digitales es la primera vez que las utilizan de manera estructurada para el desarrollo de habilidades lectoras.

Capítulo 2. Marco Teórico

Esquema del Marco Teórico se presenta la fundamentación teórica que da sustento a la investigación. Variable dependiente son las habilidades lectoras y variable dependiente proyecto de lectura mediado por aplicaciones digitales.

Figura 5

Esquema del Marco Teórico



Nota: Elaboración Propia

2.1 Fundamentos Teóricos

Uno de los paradigmas con gran presencia en la psicología educativa es el cognitismo, posicionándose como un referente para los estudios de este campo educativo, el surgimiento de la teoría cognitiva tiene gran relevancia, se considera un modelo próspero y con amplias perspectivas para la investigación psicoeducativa en la actualidad. A partir de los años cincuenta, con las investigaciones Jean Piaget, y con las contribuciones de Jerome Bruner y de David Ausubel, el paradigma cognitivo adquiere gran importancia para la comunidad científica. Citando a Hernández Rojas (2011) menciona que cuando aparece el término de psicología educativa se proponen la aplicación pedagógica de la investigación cognitiva al interior y exterior de centros educativos.

Desde la aparición del paradigma cognitivo, se han realizado diversas adecuaciones para la aplicación dentro de los sistemas educativos, Contreras Oré (2016) retoma la propuesta con orientación cognitiva- constructivista planteada por David Ausubel en 1983, tomándola como un punto central para dar explicación al procesamiento de la información, abordando temáticas sustanciales como el pensamiento, la percepción y el lenguaje. Esta teoría hace referencia a la orientación metadisciplinaria de la educación, refiriéndose a integrar conocimientos y habilidades en diferentes disciplinas para atender problemáticas complejas, por tal motivo desarrolla la teoría del aprendizaje significativo para describir y estudiar las actividades de un contexto escolar.

2.1.1 Principios del Constructivismo

El Paradigma Constructivista destaca como uno de los enfoques más importantes de la psicología educativa, por medio de él se pueden analizar los procesos cognitivos del aprendizaje y la enseñanza, se basa en los postulados de la Teoría Psicogenética, según Hernández Rojas (1997) el conocimiento no una copia de la realidad, sino de una construcción constante realizada por el sujeto activo que interactúa sobre un objeto, este proceso se ocurre durante las etapas biológicas del individuo, en las cuales las estructuras previas se modifican y reconstruyen para alcanzar competencias avanzadas.

. El constructivismo reúne diversas teorías que provienen de la psicológica, pedagógica y filosofía, las cuales sostienen que la finalidad de la educación es potenciar las capacidades humanas, la epistemología constructivista consiste en explicar que el conocimiento es creado por las personas a partir de los aprendizajes y lo que comprenden (Trujillo Flórez, 2017). El desarrollo cognitivo y social resulta de la interacción entre los esquemas internos del individuo y el entorno; según Tovar Santana (2001), los elementos que intervienen en la construcción del aprendizaje son los conocimientos previos sobre la nueva información y las actividades tanto externas como internas, que realiza el sujeto, permitiendo transformar y asimilar la información en función de su experiencia y participación.

La corriente constructivista educativa, con énfasis en el desarrollo de habilidades cognitivas, propone que el eje principal del proceso de aprendizaje debe ser el fortalecimiento de dichas destrezas por encima de los contenidos curriculares,

como lo señalan Araya, et al. (2007), la enseñanza debe enfocarse en la consolidación de competencias para observar, clasificar, reflexionar y evaluar, una vez afirmadas pueden ser usadas en cualquier ámbito o tema. En palabras de Trujillo Florez (2017), el estudiante constructivista debe asumirse como un agente proactivo, mediador y comprometido con su aprendizaje, en tanto que la función del docente se orienta a la creación de ambientes de aprendizaje estimulantes y la guía eficiente del alumnado durante la construcción del saber.

Bajo este enfoque se pueden identificar diversos principios constructivistas, entre los que se destacan los siguientes:

- **Concepción de la Enseñanza Constructivista:** En la enseñanza constructivista el proceso educativo tiene el propósito de conseguir que los estudiantes logren aprendizaje significativo y desarrollen habilidades que incidan en el conocimiento (Ausubel, 1983). La enseñanza es un procedimiento social y cultural para la transferencia de conocimientos y contenidos culturalmente valiosos plasmados en diferentes currículos de nivel básico y superior, estos contenidos deben ser aprendidos por los estudiantes de manera significativa, por lo tanto, el currículo debe presentarse y organizarse para que el alumno recupere el significado de los temas para otorgarles un valor funcional en su aprendizaje.
- **Concepción del Estudiante Constructivista:** La competencia cognitiva es una de las principales características del alumno, desde el paradigma cognitivo constructivista, el estudiante es un sujeto activo que posee la

capacidad de procesar información que le permite aprender y solucionar diversos problemas a través de los nuevos conocimientos que implican habilidades estratégicas. Pozo (1997) relata que en el proceso de aprendizaje el alumno desarrolla los subprocesos de atención, percepción, decodificación, memoria y recuperación de datos, en este orden de ideas, el estudiante tiene una base de conocimientos, entre mayor sean los conocimientos previos el estudiante tiene mejor ventaja en el proceso de enseñanza.

- **Concepción del Maestro Constructivista:** La enseñanza constructivista contempla que los estudiantes participan activamente, aprenden con una intención y construyen conocimientos mediante la reflexión, la función docente consiste en diseñar y organizar experiencias educativas que ayuden a cumplir fines educativos, contraponiendo la figura del maestro tradicional, pues el maestro cumple con un papel de liderazgo para el intercambio de conocimientos. Con la finalidad de generar aprendizaje significativo el docente tiene que utilizar estrategias cognitivas y metacognitivas que resulten creativas en el proceso de instrucción, las actividades deben surgir de las necesidades de los alumnos, mientras que para el maestro es imprescindible brindar ayuda y retroalimentación permanente (Gómez Vahos, et al., 2019).
- **Concepción del Aprendizaje Constructivista.** Desde el enfoque cognitivo se carece de una explicación única para el concepto de aprendizaje, es con la teoría del aprendizaje significativo que se logra una mejor representación

sobre el término, es una de las propuestas más sólidas de este paradigma, se trata de una perspectiva para el aprendizaje en entornos académicos que tiene una aplicación vigente. Ausubel (1983) expone que para los conductistas sólo existe una forma de aprender, pero con el paso del tiempo se puede distinguir que no todos los tipos de aprendizaje son iguales, el aprendizaje en se genera en dos sentidos, el realizado por el estudiante que incorpora nueva información a su esquema cognitivo y el aprendizaje que procede de la metodología de enseñanza.

2.1.2 Teoría del Aprendizaje Significativo

La Teoría del Aprendizaje Significativo surge como propuesta ante el dominante modelo conductista, Rodríguez Palmero (2011) lo describe como un enfoque alternativo para la enseñanza- aprendizaje basado en el descubrimiento, destacando el activismo del estudiante, se aprende de todo lo que se descubre, se trata del componente para aumentar y preservar el conocimiento ya sea en el aula o en la cotidianidad. Ausubel (1983), postula el aprendizaje significativo como una teoría psicológica que estudia los procesos que se involucran para generar conocimiento, centra la atención en los sucesos que intervienen durante el aprendizaje de los estudiantes, lo que significa, la naturaleza del aprendizaje, los condicionamientos que influyen para que se generaran los resultados esperados y la evaluación de estos procesos.

El aprendizaje significativo se desarrolla con apoyo de un conocimiento relevante en la estructura cognitiva del aprendiz, denominado subsunsores o ideas ancla; según Moreira (2012), este referente cognitivo permite hacer una

reinterpretación mediante descubrimiento, de tal manera que la capacidad de construir y dar sentido a los nuevos conocimientos está determinada por la existencia de los significados previos relevantes y la interacción que se logre con la nueva información. Según Trujillo Florez (2017) cuando el aprendizaje adquiere significado va más allá de la asimilación, los esquemas cognitivos se modifican como resultado de la interiorización y revisión del nuevo conocimiento, la aparición de nuevos significados en el individuo es la culminación del proceso de aprendizaje significativo.

2.1.3 Teoría del Aprendizaje Significativo y Lectura

La lectura es un proceso para la construcción de conocimientos previos y un instrumento para conseguir un aprendizaje significativo, Serrano de Moreno (2000) señala que los actos lectores toman en cuenta el texto y al lector, el individuo hace uso del conocimiento que tiene sobre el entorno respecto al texto atribuyéndole valor y creando sus propias representaciones, por lo que se puede mencionar que la comprensión radica entre los conocimientos previos con que aborda la lectura y la motivación que siente al leer, en suma, la correcta interpretación del contenido de un texto depende de los esquemas internos del lector y sus procesos inferenciales.

Por medio de los elementos del constructivismo para la generación de aprendizaje significativo, Rodríguez Palmero (2004) realiza un análisis sobre el proceso de la lectura, donde se describe que con la lectura se reconocen las palabras escritas para construir preposiciones, éstas conectan las ideas básicas para obtener una representación global, logrando identificar la estructura textual y crear un modelo mental, es decir, las nuevas preposiciones facilitan la continuidad

de la lectura, en este punto el lector está en condiciones de combinar las ideas simples y las globales para la adaptación del nuevo conocimiento, integrándola en su esquema cognitivo de manera significativa. A partir de esta reflexión, se desprende una consideración adicional, la construcción de un significado por medio de una lectura no sólo es una guía que permite comprender el texto, sino que se convierte en una herramienta que permite integrar el contenido con su experiencia.

2.1.4 Teoría del Aprendizaje Significativo y Aplicaciones Digitales

La Tecnología Educativa es una disciplina que busca integrar recursos o herramientas en la enseñanza para mejorar el aprendizaje. Este campo está en constante crecimiento y puede actuar como un soporte que ofrece diversas posibilidades de uso, las herramientas tecnológicas se utilizan para cambiar las rutinas en el manejo de los contenidos, siguiendo esta lógica, la modernización de los entornos educativos en la sociedad contemporánea requiere de la integración de nuevos elementos de comunicación y recursos de aprendizaje, con la finalidad de promover el desarrollo de competencias que impulsen a los estudiantes para conseguir su integración social y laboral (Montoya Álvarez, et al.,2016).

La comunicación y la tecnología, son pilares fundamentales en la educación contemporánea, Alaís Grillo, et al. (2014) explican que las potencialidades comunicativas de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) favorecen la construcción e intercambio del aprendizaje, por consiguiente, la preponderancia de las TIC en la época moderna implica reorientar los esfuerzos para encontrar herramientas didácticas que mejoren el aprendizaje. Montoya, et al. (2016) exponen que al involucrar las tecnologías en los procesos educativos se

pretende lograr un mayor alcance del esfuerzo escolar, este cambio busca que la innovación educativa repercuta en la aplicabilidad de competencias y habilidades.

La planeación de estrategias debe favorecer el aprendizaje constructivista mediante de la articulación de los planes de trabajo y el desarrollo de acciones apoyadas en la tecnología, Area Moreira (2014) sostiene que deben ajustarse a las características del contexto donde se aplican para que resulten pertinencia y tengan un significado para los estudiantes. Por ello, el diseño de las estrategias y el uso de aplicaciones digitales en la enseñanza constructivista, debe apoyarse de procedimientos flexibles y reflexivos para lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes.

Las aplicaciones digitales se convierten en recursos esenciales para alcanzar objetivos educativos, Flores, et al. (2017) manifiestan que las estrategias didácticas son procedimientos adaptativos que el educador utiliza para promover aprendizajes significativos en los estudiantes, bajo esta perspectiva, cuando se utilizan aplicaciones digitales como estrategias, se pueden crear ambientes de aprendizaje dinámicos y personalizados.

2.2. Enfoque de la Nueva Escuela Mexicana

El surgimiento de la Nueva Escuela Mexicana (NEM) representa un esfuerzo del Estado mexicano para garantizar el acceso a una educación inclusiva, equitativa y de calidad, con un enfoque centrado en el cumplimiento del derecho superior de niños, niñas y adolescentes. Este modelo educativo tiene sus bases en la necesidad de transformar las prácticas pedagógicas tradicionales, adaptándolas

a las demandas actuales del país. La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, promulgada en el Diario Oficial de la Federación (DOF, 2019a) expone:

Toda persona tiene derecho a la educación, el Estado la impartirá y garantizará en distintos niveles, la educación básica y la media superior serán obligatorias (p.5).

Con la implementación de la NEM, se busca no solo asegurar el acceso a la educación, sino también fomentar el desarrollo integral de los estudiantes, promoviendo una formación que responda a retos sociales, económicos y culturales del siglo XXI. La Ley General de Educación establece que la NEM busca formar de manera integral a los estudiantes, centrándose en prepararlos para la vida mediante planes y programas educativos, además de fomentar la conexión con su comunidad. Por lo tanto, la NEM, en su orientación integral, rescata la importancia respecto a que "la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, son elementos de la lengua que permiten la construcción de conocimientos correspondientes a distintas disciplinas que favorecen la interrelación entre ellos" (DOF, 2019b, p. 10).

En la actualidad, la formación de los estudiantes no se limita únicamente a la adquisición de conocimientos académicos, sino que se pretende dotarlos de habilidades fundamentales para afrontar los desafíos del siglo XXI. Esto demanda no solo enfocarse en los procesos de mejora continua, sino también una búsqueda constante del perfeccionamiento de las competencias de todos aquellos que se involucran en la enseñanza y aprendizaje. De este modo, el diseño de planes y programas educativos de la NEM se deben estructura en función del estudio de las

ciencias y las humanidades, integrando aspectos como las matemáticas, la lectura, la escritura y la alfabetización (Frade Rubio, 2019).

El Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (CONEVAL, 2019) especifica que en México existen 52.4 millones de personas en situación de pobreza, las principales zonas geográficas con alta marginación se ubican en el sureste del país. En cuanto al rezago educativo, hay 21.1 millones de personas afectadas, los principales obstáculos se presentan en los niveles de educación preescolar, primaria y secundaria, con el fin de atender estas necesidades se propone una reforma al sistema educativo y la implementación de un nuevo modelo pedagógico denominado NEM.

El Plan Nacional de Desarrollo se divide en programas sectoriales, y en el caso del Programa Sectorial de Educación, uno de sus objetivos prioritarios es el otorgamiento de una educación equitativa e inclusiva para toda la sociedad mexicana (DOF, 2020). Esta visión promueve la adopción un nuevo paradigma educativo que exija ajustes en los planes y programas, con el fin de responder a los retos y demandas actuales. En este contexto, a través de consultas ciudadanas abiertas, surge el modelo de la NEM, el cual, bajo una visión humanista, busca consolidar políticas educativas que fortalezcan las capacidades integrales del individuo.

La NEM se basa en el Artículo 3° Constitucional, que garantiza el derecho de toda persona a la educación. La NEM dirige sus esfuerzos para lograr el desarrollo de las habilidades del individuo y fomentar la igualdad sustantiva a través de actividades educativas, de acuerdo con la SEP (2020c), el Plan de Estudios de

Educación Básica está diseñado para beneficiar las capacidades de los estudiantes, alineándose con los propósitos educativos del perfil de egreso. Lo anterior, se refleja en la relación existente entre los contenidos curriculares y los ejes articuladores, que abarcan los diferentes campos formativos, así como en el establecimiento de las actividades de enseñanza y aprendizaje.

2.2.1 Eje Articulador: Fomento de la Lectura y la Escritura

Dentro de la estructura curricular del Plan de Estudios de la NEM se encuentran los elementos que sostienen la propuesta educativa, entre ellos se identifican los ejes articuladores, estos pueden ser entendidos como componentes prioritarios del plan de estudios que orienta los procesos de enseñanza y el aprendizaje en, desde y para la comunidad. En síntesis, los ejes articuladores desempeñan la función de establecer una conexión del plan de estudios con problemáticas o situaciones del contexto comunitario, por lo que contribuyen que el estudiante amplíe su comprensión de lo que aprende (SEP, 2022b).

El bienestar de los ciudadanos está relacionado con el desarrollo de múltiples capacidades humanas que se manifiestan en los individuos como parte de prácticas sociales. Para el Plan de Estudios de la NEM de Educación Básica estas habilidades se abordan por medio de siete ejes articuladores contenidos en el currículo, para conseguir lo anterior, las distintas disciplinas de cada área formativa se conectan con estos ejes, en tanto que las actividades de aprendizaje y enseñanza se orientan para ayudar en la aplicación de los conocimientos en la vida cotidiana de los estudiantes (SEP, 2022c).

Para poder garantizar el derecho a la educación es necesario centrarse en la comunidad y la apropiación de la diversidad lingüística, tal como lo señala la SEP (2020c), esto favorece el desarrollo habilidades como la expresión escrita y la comprensión lectora en los estudiantes. La lectura puede situar al alumno en estado de otredad, le permite reconocer lo que es diferente para poder asumir su propia identidad. Desde el planteamiento de la NEM, la lectura no sólo implica decodificar reconocer palabras y signos lingüísticos, sino que las habilidades lectoras fomentan la comunicación dialógica y el pensamiento crítico. De esta manera, la lectura se convierte en un instrumento para que los estudiantes se reencuentren con la variedad de su país y mejoren el entendimiento del mundo a su alrededor.

2.2.2 Eje Articulador: *Pensamiento Crítico*

El pensamiento crítico es un proceso mental con gran complejidad que emplea el razonamiento lógico, con la intención de analizar, evaluar e interpretar información de manera profunda y reflexiva. Bajo una visión pedagógica, se considera un eje articulador fundamental en planes y programas educativos de la NEM, integrándose a lo largo del currículo para impulsar el desarrollo de habilidades relevantes. Las competencias propiciadas por el pensamiento crítico permiten tomar decisiones informadas en contextos diversos y dinámicos. El pensamiento crítico facilita la construcción de espacios de diálogo y reflexión, donde los estudiantes se cuestionan y examinan los preceptos establecidos sobre el conocimiento; por lo tanto, el pensamiento crítico busca formar individuos conscientes, creativos y con sentido de responsabilidad, que puedan enfrentar los retos de la sociedad actual con criterio fundamentado. (Castillo Cuadra, 2020).

La SEP (2024), expone que una de las principales tareas del pensamiento crítico consiste en que los estudiantes de Educación Básica desarrollen relaciones entre sus aprendizajes, conocimientos y conceptos, para estructurar juicios informados, pues se considera que la argumentación se deriva del pensamiento crítico. Los adolescentes que movilizan el pensamiento crítico se encuentran en condiciones de realizar una lectura de su realidad, misma que le sirve para evaluar su contexto por medio de valores éticos como la responsabilidad y la libertad, con la intención de fortalecer el sentido de justicia social.

La NEM propone que el pensamiento crítico es indispensable para la construcción del conocimiento, facilita que el estudiante active sus saberes para cuestionar y formular proyectos académicos que respondan a fenómenos que repercutan en su vida comunitaria, escolar y familiar, contribuyendo así a una mejora en su vida personal. Según la SEP (2024), el desarrollo del pensamiento crítico culmina en el ejercicio del libre pensamiento del individuo, permitiéndole fundamentar ideas sobre diversos temas y hacer uso del lenguaje de manera efectiva en diferentes contextos, a través del diálogo o mediante opiniones escritas.

El pensamiento crítico fortalece la curiosidad, contribuye a que los niños, niñas y adolescentes formulen hipótesis sustentadas en el entorno, se potencializan las habilidades para interrogar y explicar los eventos cotidianos, por medio del razonamiento deductivo e inductivo. En este proceso, se logran identificar las posibles causas y efectos de distintos fenómenos, enfrentándose a la necesidad de solucionar problemas de distinta complejidad. En consecuencia, el alumno con pensamiento crítico puede buscar, seleccionar, organizar y presentar diferentes

tipos de información, lo que hace eficiente el enlace entre conceptos, principios y criterios en contextos académicos y situaciones de la vida diaria (SEP, 2024).

El pensamiento crítico y la lectura están profundamente conectados en la educación, como lo relatan Zambrano-Navarrete y Chancay- Cedeño (2020) la comprensión lectora es clave para hacer un análisis y evaluar información, con esto se mejora el pensamiento crítico. Las actividades como discusiones y exploraciones de textos permiten a los estudiantes desarrollar habilidades reflexivas y autónomas, formando así lectores críticos capaces de expresar juicios informados y enfrentar desafíos cotidianos y académicos. En la NEM es fundamental el desarrollo de habilidades lectoras pues están vinculadas al fomento del pensamiento crítico, coincidiendo con los objetivos de formar estudiantes más conscientes, críticos y preparados para los retos actuales.

2.3 Descripción de Habilidades Lectoras LEARI

Las habilidades lectoras se refieren a un conjunto de capacidades esenciales para el desarrollo académico, ya que influyen directamente en el desempeño escolar. Arenas-Delgado y Ambrás-Pallares (2021) explican que estas habilidades incluyen la fluidez lectora, la identificación de conceptos y la comprensión de los textos. La interacción entre estas habilidades es clave en el proceso de aprendizaje y en la formación de lectores críticos, se destaca que las habilidades lectoras también tienen un impacto en todos distintos aspectos de la vida, incluso más allá del ámbito educativo, porque incrementan la participación social entre los individuos, obteniendo como resultado la igualdad de oportunidades.

Las habilidades lectoras son esenciales para el proceso educativo, la SEP (2021) explica que estas competencias lectoras ayudan al estudiante a obtener de conocimientos, desarrollar un pensamiento crítico y comunicarse de manera clara. En este sentido, la Comisión Nacional de Mejora Continua de la Educación Básica (MEJOREDU), a través de la Evaluación Diagnóstica, busca indagar sobre los aprendizajes de los alumnos en tres áreas principales, entre ellas la lectura. La evaluación Diagnóstica MEJOREDU otorga prioridad a la valoración de lectura, esta habilidad está relacionada con procesos mentales de diverso grado de complejidad, tal es el caso de la localización y extracción de información, el análisis de la estructura de los textos y realización de inferencias.

En el contexto de la NEM, esta evaluación se ajusta al enfoque integral de desarrollo de habilidades fundamentales para el aprendizaje, como la capacidad de adquirir conocimientos, mejorar el diálogo, pensar de manera lógica y razonada para la toma de decisiones, este proceso evaluativo tiene como objetivo proporcionar retroalimentación continua, que facilite el ajuste de las estrategias educativas para asegurar que los estudiantes no solo decodifiquen textos, sino que también se apropien de las competencias necesarias para interpretar y aplicar el conocimiento en su entorno (SEP, 2020d).

2.3.1 Localizar y Extraer Información

Uno de los procesos cognitivos clave para el desarrollo de competencias lectoras en los estudiantes de Educación Básica es la habilidad de localizar y extraer

información, citando a la SEP (2021), esta competencia se organiza en los siguientes subprocesos:

- Identificar partes simples como datos o partes de la información dentro de un texto.
- Los estudiantes deben investigar, localizar y elegir datos pertinentes para lograr un propósito determinado.
- Es vital que sean capaces de reconocer sus propias necesidades dentro de la información.
- Distinguir los fragmentos relevantes contrastándolas con las irrelevantes para realizar una conexión entre la información solicitada y la que se encuentra en el texto.

2.3.2 Analizar la estructura de los Textos

La habilidad de analiza la estructura de los textos contribuye en el desarrollo de lectura crítica y la comprensión textual, facilita que los estudiantes tengan una reflexión sobre diferentes tipos de textos (SEP, 2021), a continuación, se relatan los subprocesos que se engloban en esta habilidad:

- Analizar la estructura de los textos para examinar el discurso de los diferentes tipos de textos.
- Examinar cómo se incluyen los recursos lingüísticos, retóricos, sintácticos y morfológicos en diferentes tipos de textos, así como la organización que tiene la información para cumplir con un propósito específico.

- Inferir el género al que corresponde el texto y el modo discursivo del contenido del texto.
- Interpretar la intención del autor y lograr identificar los principales elementos del texto.

2.3.3 Realizar inferencias

El proceso de realizar inferencia involucra la capacidad del estudiante para otorgar prioridad la información de distintos tipos de texto para deducir el tema o significado, la SEP (2021) detalla en la lista que se presenta a continuación los subprocesos que lo componen:

- Integrar información para jerarquizar ideas primarias y secundarias.
- Distinguir el tema central en función del contenido general del texto.
- Crear inferencias referenciales, causales y elaborativas para construir un significado global de los textos leídos.
- Elaborar relaciones complejas, ya sean textuales, o bien, extra textuales.
- Descifrar de manera profunda entre lo que no está explícito en un texto para mejorar la capacidad crítica del lector.

Figura 6

Habilidades Lectoras LEARI



Nota: Elaboración propia, con información de SEP (2021). En la figura se esquematizan las habilidades lectoras LEARI.

2.3.4 Lectores Críticos

El fomento de la lectura crítica está relacionado con el desarrollo del pensamiento crítico, entendido como un proceso de orden superior, según Serrano de Moreno (2008), esta forma de lectura se caracteriza por un entendimiento profundo y reflexivo, busca evaluar las ideas presentadas en los textos y también cuestionar la autenticidad de la información. Como lo señala Garay Álvarez (2019) el lector crítico se distingue por no sólo hacer lecturas pasivas, se diferencia por la interacción que consigue con el texto a partir de poner en práctica procesos

cognitivos, lo que le permite no sólo localizar información, sino también analizar la estructura del texto y realizar inferencias propias a partir de lo leído.

Una lectura crítica tiene por principal característica el entendimiento reflexivo de ideas presentadas, lo que significa que el lector crítico atribuye importancia a la información y toma en cuenta el contexto en el que se desarrolla el texto (Serrano de Moreno, 2008). El lector crítico tiene la capacidad de examinar el contexto en el que se produce el texto para establecer conexiones complejas y mejorar su capacidad de análisis, promoviendo así una comprensión más rigurosa y enriquecedora de los contenidos. A partir de lo anterior, el lector crítico alcanza la construcción de significados después de leer, lo que requiere poner en uso saberes existentes para interiorizar la nueva información de tal manera que le sea útil en su vida diaria.

Las competencias cognitivas de los lectores críticos son los procesos que facilitan la creación de significados al desarrollar interpretaciones sobre el contenido del texto, citando a Serrano de Moreno (2007) “el individuo requiere poner en juego los conocimientos previos o esquemas y las estrategias como la construcción inferencial, la formulación de hipótesis e interrogantes, la comparación con otras informaciones o con otros discursos; la autoconfirmación y la autorregulación” (p. 64).

La formación de lectores críticos requiere reforzar el ejercicio de los procesos cognitivos durante la lectura, en palabras de Jurado Valencia (2008), la formación de lectores críticos se debe encauzar hacia el uso de literatura, medios audiovisuales y escenarios hipertextuales. Por esta razón, las estrategias

pedagógicas y didácticas deben estar relacionadas en todo momento con la innovación y creatividad, para que los procesos lectores se conviertan en significativos y completos, fomentando la capacidad en el lector para involucrarse de manera emocional con el texto.

2.4 Proyecto de Lectura Mediado por Aplicaciones Digitales

Tal como lo describe Zambrano Briones et al. (2022), un proyecto educativo se puede definir como una estrategia didáctica, que utiliza la investigación para la construcción de aprendizaje significativo, la metodología de proyectos bajo su enfoque pedagógico contribuye a que los estudiantes consigan transformar sus conocimientos para ponerlos en práctica en situaciones específicas que atienden a su contexto. Teniendo en cuenta este precepto, el alumno aumenta su capacidad para controlar su aprendizaje puesto que colabora y asume responsabilidad en el proceso de formación.

La integración curricular a través de los proyectos estimula el trabajo interdisciplinario entre los campos formativos y los ejes articuladores, como lo señala la SEP (2022) con esto se facilita hacer una problematización de la realidad, se elimina la segmentación del conocimiento al situar el proceso de aprendizaje en situaciones donde los estudiantes interactúan. De manera complementaria, se favorece la enseñanza contextualizada y significativa, se integran múltiples fuentes de conocimiento y contenidos curriculares para enriquecer el aprendizaje y relacionarlo con experiencias previas de los estudiantes.

Los proyectos promueven la autonomía curricular, en este sentido, los docentes tienen la apertura para diseñar y llevar a cabo actividades que den

atención a las necesidades del entorno y contribuyan a los intereses específicos de los estudiantes. Ante la flexibilidad los docentes y estudiantes pueden tomar decisiones sobre contenidos y estrategias didácticas, en colaboración se pueden generar propuestas que incluyan ciertas habilidades o conocimientos necesarios para solucionar problemáticas mediante la elaboración de proyectos orientados al cumplimiento de objetivos académicos (SEP, 2022c).

Los proyectos apoyan a vincular las prácticas sociales del lenguaje con los contenidos curriculares, se construye un vínculo entre lo que se enseña en la escuela y lo que se vive en la comunidad (SEP, 2022c). La correlación entre proyectos y lectura es relevante para la formación de lectores críticos, en un primer plano la lectura genera identidad en el individuo y le permite reconocer sus emociones, por lo que se desarrolla la reflexión y se logra sensibilizar a los estudiantes para que interactúen con la realidad de una manera simbólica y profunda.

En cuanto a la relación entre los proyectos educativos y la tecnología se puede mencionar que se encuentran enlazados, con la integración de la tecnología surge la posibilidad de abordar los contenidos curriculares de manera multidisciplinaria. Conforme lo expresado por Rivero Cárdenas (2013), la tecnología amplifica las fuentes de conocimiento y recursos, por tal motivo, los proyectos se enriquecen al contar con mayor accesibilidad y diversidad de herramientas para ser implementadas en los procesos de enseñanza y aprendizaje, los proyectos educativos que contempla aplicaciones digitales facilitan la conexión

entre los campos formativos y los ejes articuladores, lo que potencia la habilidad de los estudiantes para indagar soluciones de problemas reales.

2.4.1 Aplicaciones Digitales en la Nube

El cloud computing o computación en la nube, representan un avance dentro de la denominada Web 2.0, como lo mencionan Hernández Quintero y Flores Fuente (2014), estas aplicaciones se constituyen como un conjunto de servicios y recursos tecnológicos que operan a través de Internet. En este modelo, el usuario utiliza aplicaciones tecnológicas en diferentes servidores sin la necesidad de instalar un software en un dispositivo específico, se caracteriza por la virtualización, un proceso que optimiza la gestión de recursos según la demanda del usuario, reduciendo costos y aumentando el acceso a la información.

Las herramientas en la nube facilitan que el alumnado asuma un rol protagónico en la construcción del propio conocimiento, como lo menciona Arriaga Nabor (2018), contribuyen a generar una interacción activa en ambientes digitales. Otro elemento por rescatar de las aplicaciones en la nube es el trabajo colaborativo que propician, los estudiantes comparten sus experiencias y conocimientos lo que incide en la comprensión de conceptos; las aplicaciones tecnológicas contribuyen a que los docentes diseñen actividades ajustadas a las necesidades individuales para desarrollar el aprendizaje autónomo.

En los procesos lectores las aplicaciones tecnológicas determinan un mejoramiento de las habilidades lectoras, Méndez Ávila (2023) expone que las plataformas en línea apoyan a que los estudiantes accedan a una amplia variedad

de textos para la exploración de diferentes temas y géneros literarios. Las aplicaciones: Quizlet, Thinglink, Padlet y Kahoot, ofrecen funciones que estimulan las habilidades lectoras como lectura en voz alta, subrayado de conceptos y análisis de la estructura de textos. Además, tienen elementos de gamificación, para que los estudiantes aprenden mediante recursos efectiva y divertidos, cabe resaltar que son herramientas fáciles de utilizar por lo que resultan accesibles y comprensibles, estas características producen una experiencia lectora agradable.

2.4.2 Quizlet

La aplicación móvil Quizlet creada por Andrew Sutherland en 2005, contribuye al estudio flexible, desarrollo del aprendizaje individual y grupal, Muñoz Quintero (2021), destaca que ayuda a diseñar y repasar conceptos con tarjetas didácticas, para una clase o una actividad específica, estas cartas pueden compartirse entre los compañeros. Las tarjetas en su diseño incluyen texto, imágenes y sonidos, incluso hasta grabación de voz, lo que añade personalización a los recursos; el contenido de estas tarjetas no estático, se pueden editar para crear otro tipo de ejercicios. Los usuarios tienen la posibilidad de interactuar con diferentes ejemplos de fichas de estudio, con lo anterior se genera un aprendizaje interesante que se puede poner en práctica.

La plataforma educativa Quizlet crea actividades de aprendizaje interactivas en línea para compartir, como lo menciona Valero (2019), esta estrategia busca mejorar la memorización y comprensión de elementos clave, Quizlet tiene como propósito facilitar información mediante tarjetas educativas, conocidas por el

nombre de flash cards, que utilizan tareas y juegos adecuados a las necesidades de los usuarios. Los recursos de Quizlet cuentan con una amplia variedad de test y cuestionarios, disponibles en versión para computadora o dispositivo móvil, para acceder a los contenidos en cualquier momento y lugar, Quizlet es útil para ambientes de diferentes niveles educativos y materias de educación básica.

El enfoque de la lectura interactiva se orienta a desarrollar la comprensión lectora a partir de la relación que se establece entre el texto y el lector, generando constructos a partir de lo que se ha leído. Cuando se utiliza la aplicación Quizlet se genera una lectura significativa, Tahash Blanco (2010), postula que se incrementa la retención de información, el uso de flash cards facilita la adquisición de vocabulario y la interpretación de elementos en contextos variados, Quizlet propicia el desarrollo de habilidades necesarias para anticipar el contenido y contar con elementos para reflexionar y comentar los textos.

2.4.3 Thinglink

Thinglink es una plataforma web y aplicación en línea, entre sus funciones permite crear imágenes interactivas, se pueden incorporar etiquetas con acceso a distintos elementos multimedia, estos elementos facilitan la exploración visual e interactiva de temas diversos. El diseño de Thinglink intensifica la interacción con contenidos visuales, logrando examinar temas de manera creativa, el uso de ventanas emergentes perfecciona cualquier tipo de imagen, mapa o fotografía integrando información adicional por medio de puntos de acceso a elementos

multimedia, se ofrece una experiencia educativa diferente que potencializa la participación proactiva (Esteller Curto, et al., 2020).

Los materiales didácticos creados por Thinglink tienen la característica de adaptabilidad y flexibilidad, es decir, los materiales se pueden modificar de ser necesario, para adaptarse en distintas situaciones educativas, Del Barrio Cuesta y Guillén (2020), comentan que la aplicación Thinglink es capaz de ajustarse a los requerimientos de la educación moderna debido a que puede ser empleado en entornos presenciales y virtuales, incluso, en clases híbridas e invertidas, esta herramienta contribuye en la construcción del conocimiento por medio de prácticas innovadoras.

Las funciones de Thinglink pueden dinamizar los modelos visuales, al incluir enlaces, video y notas de información a imágenes, lo que de acuerdo con Fuster Torres (2021), facilita la elaboración de medios didácticos para el desarrollo de múltiples habilidades. En el ámbito de la lectura, se utiliza la creación de mapas conceptuales interactivos, resaltar conceptos clave en un texto o agregar explicaciones que ayuden a comprender mejor el contexto de lo que están leyendo los estudiantes, de esta manera atribuir un significado único y personal que sirva en la toma de decisiones.

2.4.4 Padlet

Se puede definir Padlet como una aplicación digital que funciona a través de un mural en línea, sus funciones permiten al usuario realizar una publicación interactiva, que puede editarse y comentarse para intercambiar ideas de forma

colaborativa, CCoa (2023) comenta que Padlet es una herramienta educativa versátil para organizar información y compartir recursos multimedia, puesto que busca la construcción de conocimientos en colectivo, al utilizarla en el proceso de formativo impulsa el desarrollo de habilidades comunicativas y de comprensión, promoviendo el análisis, la reflexión y la expresión de ideas en ambiente novedoso de aprendizaje.

El uso de Padlet en los procesos de lectura resulta relevante, de acuerdo con Islas Abad y Díaz Quichmbo (2025) favorece la participación activa y la interacción permanente entre los estudiantes, puesto que propician la lectura reflexiva y participativa, al trabajar con la pizarra digital, se desarrollan la capacidad de no sólo leer, sino también de pensar para comentar, se construyen colectivamente interpretaciones sobre textos, con lo anterior se promueve la comprensión inferencial y crítica. La aplicación digital Padlet genera un ambiente ideal para, dialogar y comunicar ideas a partir de lo leído, apoyando a que los alumnos despliegan procesos superiores mientras potencializan el hábito lector, Padlet amplifica la oportunidad para que se descifran los textos para construir aprendizajes significativos que se derive del intercambio de puntos de vista.

2.4.5 Kahoot

Kahoot es una página web de acceso libre y gratuito, en la cual el docente diseña cuestionarios, se pueden contestar las preguntas desde los celulares, incrementando el grado de interacción sobre un tema o asignatura, al vincularse de esta manera con la información se potencializa la interiorización de conocimiento

derivando en la construcción de aprendizaje significativo. La aplicación Kahoot se basa en los principios de gamificación, por lo que se puede determinar que los estudiantes aprenden jugando, consiguiendo mejorar el nivel de motivación ante las lecturas, ya que se desarrolla el deseo de resaltar en las actividades propuestas. Entre los componentes de Kahoot, se destaca la posibilidad de realizar trivias incluyen preguntas de selección múltiples, relacionadas con un texto en cuestión aumentando la comprensión del mismo (Barreto Zúñiga, et al., 2023).

En el proceso enseñanza y aprendizaje se tiene que disponer de recursos para enviar tareas y calificarlas, Kahoot como herramienta lúdica realiza cuestionarios de forma dinámica, Caicedo Córdoba, et al. (2023), argumentan que Kahoot es una herramienta tecnológica divertida que aumenta el nivel de creatividad en el aula de clase, se basa en el juego de un simple cuestionario en línea por sus características invita al estudiantado a participar utilizando un dispositivo móvil o de escritorio, Kahoot es accesible y fácil de manipular tanto para el docente como para los alumnos.

Con la ayuda de Kahoot se pueden elaborar cuestionarios sobre una temática de lecturas previamente seleccionadas, con la aplicación se pueden diseñar actividades de refuerzo, y tareas complementarias para determinados contenidos. Se considera eficiente emplear Kahoot para el fortalecimiento de habilidades lectoras, ya que, para cumplir con los cuestionarios, se debe hacer previamente una lectura, lo que conlleva a que se dé un aprendizaje significativo, mejorando la lingüística y el dialogo para defender sus ideas (Barreto Zúñiga & Herrera Peña, 2023)

Kahoot ofrece numerosos beneficios, se pueden utilizar cuestionarios basados en lecturas asignadas, permite incrementar la comprensión y análisis a partir de una reflexión crítica de los textos. Con el formato gamificado de Kahoot se motiva la colaboración y convierte la lectura en una práctica atractiva que despierta mayor interés. Las funciones de Kahoot brindan la oportunidad de mediar el nivel de dificultad según el progreso del estudiante, además, se incluye la posibilidad de evaluar en tiempo real, obteniendo como resultado la identificación de áreas de oportunidad que requieren refuerzo (Caicedo Córdoba, et al., 2023).

Capítulo 3. Diseño metodológico

3.1 Tipo de investigación

3.1.1 *Tipo de investigación*

Para comenzar, resulta importante remarcar que la investigación básica pretende generar conocimiento del tipo universal, mientras la aplicada busca resolver problemáticas concretas en un ámbito de estudio. MacMillan y Schumacher (2005), determinan que la investigación aplicada en el sector educativo se concentra en el progreso y la aplicación del conocimiento científico en situaciones escolares. Los resultados son generales, sin soluciones inmediatas, pero con un alcance sobre la práctica a largo plazo, la investigación aplicada usa el lenguaje y términos especializados, únicos en el campo académico, se estructura con base en teorías que facilitan la integración de metodologías apropiadas para la indagación de los fenómenos escolares.

El estudio “Comuniquemos nuestra historia con nuestra voz: Fortalecimiento de habilidades lectoras y desarrollo de lectores críticos mediante aplicaciones digitales en Telesecundaria”, es una investigación aplicada con la pretensión de dar solución problema específico en el ámbito educativo: la mejora de las habilidades lectoras y el fortalecimiento del pensamiento crítico a través del uso de aplicaciones digitales. Esta indagación establece relaciones empíricas mediante la medición del efecto de las aplicaciones digitales sobre las habilidades lectoras de los estudiantes de Telesecundaria, mientras que las relaciones analíticas se fundamentan en exploración de la teoría del aprendizaje significativo y la contribución de las

aplicaciones digitales en la construcción del conocimiento para favorecer la comprensión crítica de los textos.

3.1.2 Nivel de la investigación

Para delimitar el nivel del estudio, se toma en cuenta lo señalado por Mousalli (2015), quien argumenta que el alcance de la investigación se establece por el grado de interacción existente entre las variables, analizando el efecto que cada una tiene sobre la otra. Esta indagación examina si la variable independiente causa mejoras en la variable dependiente; la investigación tiene un enfoque explicativo, se analiza el fenómeno para comprender cómo y por qué la manipulación de las variables mediante un proyecto educativo, hace posible modificar las habilidades lectoras de los del grupo participante.

El objetivo general del proyecto educativo LEARI consiste en mejorar significativamente las habilidade lectoras de los estudiantes de Telesecundaria mediante el uso de aplicaciones digitales como Quizlet, Thinglink, Padlet y Kahoot, esto implica formular una explicación de cómo y por qué el proyecto educativo mediado por tecnología influye en el desarrollo de habilidades lectoras y fortalece la capacidad de los estudiantes para convertirse en lectores críticos, se intenta establecer la relación causal entre la implementación del proyecto de lectura y las habilidades lectoras, identificando los factores que contribuyen a su mejora a partir del uso de aplicaciones digitales.

3.1.3 Diseño de la investigación

Desde la perspectiva empírica y analítica de MacMillan y Schumacher (2005), esta investigación busca una explicación objetiva de un fenómeno educativo, el estudio se plantea como consecuencia de una problemática identificada en los estudiantes del grupo participante, se encuentran deficiencias en las habilidades lectoras, en especial las que involucran los procesos de localizar y extraer información, analizar la estructura del texto y realizar inferencias. Por consiguiente, el estudio se enfoca en la necesidad de encontrar mecanismos que contribuyan a mejorar de manera significativa estas habilidades, el método de la indagación es cuantitativo, pues se cuenta con dos variables, el proyecto de lectura mediado por aplicaciones digitales como variable independiente y las habilidades lectoras como variable dependiente.

El enfoque cuantitativo es un método de investigación que sigue un proceso secuencial, en el que las fases son rigurosas y secuenciales, surge por medio de una problemática, en seguida se formula una hipótesis y se definen las variables para medirlas en un contexto específico y analizar con procedimientos estadísticos los resultados (Hernández Sampieri et al., 2014). En esta investigación, el enfoque se utiliza para medir cómo las aplicaciones digitales (variable independiente) inciden las habilidades lectoras (variable dependiente), se recurre al modelo de pre prueba-post prueba con grupo de control para realizar la valoración y evaluación de resultados, identificando mejoras a través de datos objetivos.

En algunas ocasiones, para el desarrollo de una investigación se puede introducir un diseño experimental, no obstante, cuando se carece del control total de las variables, Campbell y Stanley (1995) mencionan que ante estas condiciones el experimento puro no puede llevarse a cabo, por lo que es necesario recurrir a un diseño denominado cuasiexperimental, en el caso de esta investigación se carece al dominio completo de la variable dependiente (habilidades lectoras), por lo que se utiliza un cuasiexperimento, otra consideración que se debe resaltar consiste en que la manipulación se ejerce por medio de variable independiente (proyecto de lectura mediado por aplicaciones digitales), otro de los condicionamientos procede de los sujetos incluidos en la exploración, se trata de un grupo intacto compuesto previamente a la implementación de la experimentación que no han sido asignados al azar.

Desde la perspectiva temporal la investigación “Comuniquemos nuestra historia con nuestra voz: Fortalecimiento de habilidades lectoras y desarrollo de lectores críticos mediante aplicaciones digitales en Telesecundaria” se aborda a partir de un momento transversal, el estudio busca la recolección de datos en un punto del tiempo, es decir, en un lapso único, que corresponde al ciclo escolar 2024- 2025, según Hernández Sampieri et al. (2014) la indagación transversal explora la modalidad de alguna variable, en este caso, las habilidades lectoras de los estudiantes de Telesecundaria en un momento determinado, además de comprobar el grado de influencia del proyecto de lectura mediado por aplicaciones digitales durante este periodo.

3.2 Sujetos de estudio

3.2.1 Población

La investigación se realiza en la población de la Telesecundaria Adolfo López Mateos, del Pardillo III, Fresnillo Zacatecas. En dicha institución de Educación Básica, cuenta con una matrícula de 108 estudiantes, el grupo de prueba es el 16% del total de alumnos pertenecientes a la escuela, estos estudiantes tienen en promedio una edad de entre 14 y 15 años.

3.2.2 Muestra

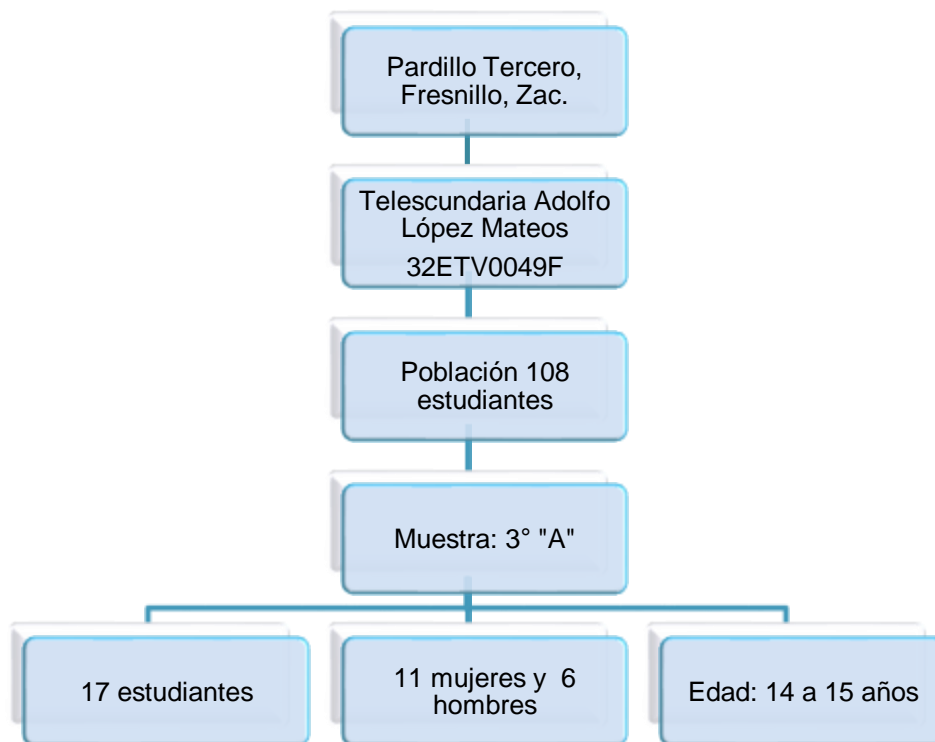
En una investigación la muestra hace referencia a un subgrupo de la población, Hernández Sampieri et al. (2014) organiza la muestra en dos tipos, probabilístico y no probabilístico. En el caso específico, las características de la muestra se ajustan al modelo no probabilístico, por conveniencia o intencionada, integrada por 17 estudiantes de tercer grado, 6 hombres y 11 mujeres. La muestra no fue seleccionada aleatoriamente entre de toda la población, se limita a un grupo, es decir, no todos los estudiantes tienen la probabilidad de ser seleccionados, el investigador, al ser el maestro de este grupo, sólo tiene acceso a este grupo, sin la posibilidad de incluir a otros alumnos. La muestra atiende al principio de conveniencia, puesto se elige al grupo por la disponibilidad y acceso.

La investigación llamada “Comuniquemos nuestra historia con nuestra voz: Fortalecimiento de habilidades lectoras y desarrollo de lectores críticos mediante aplicaciones digitales en Telesecundaria”, se estructura conforme al enfoque cuantitativo, se organiza a través de un muestreo no probabilístico, en palabras de Hernández Sampieri et al. (2014) se trata de la selección de la muestra es dirigida,

enfocándose en las características de los individuos. Para el estudio se define una muestra causal o incidental, de acuerdo con Cantoni (2009) se conforma por sujetos fácilmente accesibles y presentes en un lugar o momento determinado, en este sentido; se trata de un grupo de estudiantes de Telesecundaria.

Figura 7

Diagrama de la Población y Muestra



Nota: Elaboración propia

3.2.3 Criterios de inclusión y exclusión

Para este estudio, uno de los criterios de inclusión es ser un estudiante inscrito en la educación básica del sistema educativo mexicano durante el ciclo 2024-2025, específicamente en la Telesecundaria Adolfo López Mateos. La institución educativa cuenta con estudiantes de primero a tercer grado del nivel de

secundaria, sumando un total de 108 alumnos distribuidos en seis grupos. Sin embargo, para la investigación, se excluyen los estudiantes de otros grados y el grupo "B" de tercer grado, ya que este último está bajo la responsabilidad de otro docente, lo que impide llevar a cabo la intervención.

Asimismo, se incluye a los estudiantes del tercer grado, grupo "A", debido a que todos disponen de un dispositivo móvil con acceso a internet, lo cual es esencial para participar en el proyecto. Para formar parte de la investigación, es requisito indispensable contar con el consentimiento informado y firmado por los padres o tutores legales. También, se establece que aquellos estudiantes que no completen las actividades propuestas durante el desarrollo del proyecto educativo se descartan de la investigación, ya que la participación activa del estudiante constituye un papel determinante para obtener resultados precisos.

3.3 Técnicas e instrumentos

El instrumento se denomina Evaluación Diagnóstica para la Educación Básica (MEJOREDU), o bien, prueba MEJOREDU, se compone de un cuestionario de opción múltiple de 41 preguntas, distribuidas en tres áreas de competencia:

- Localización y extracción de información.
- Análisis de la estructura de los textos.
- Integración de información y realización de inferencias.

La Evaluación Diagnóstica para la educación Básica MEJOREDU con su enfoque se propone el cumplimiento de las siguientes finalidades (DOF, 2023):

- Determinar un punto inicial del aprendizaje de los estudiantes.

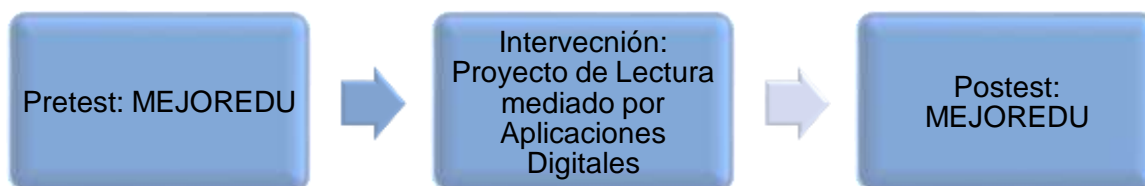
- Brindar retroalimentación respecto a los aprendizajes de los alumnos con la intención de realizar adecuaciones didácticas pertinentes
- Comenzar un proceso de análisis y la reflexión entre los actores educativos para propiciar actividades encaminadas a la mejora permanente de la educación, ofreciendo herramientas de apoyo a la práctica docente.

La prueba MEJOREDU, consiste en una valoración diagnóstica relacionada con el proceso de enseñanza y aprendizaje, la información de la evaluación MEJOREDU ayuda a obtener información sobre los aprendizajes de los estudiantes, está diseñada con respuestas de opción múltiple, facilita la identificación del nivel de dominio respecto a determinadas habilidades y contenidos, se muestra información de categorías nominales.

En el presente proyecto se aplica la evaluación MEJOREDU al inicio del ciclo escolar 2024- 2025 (pretest) para determinar qué habilidades lectoras poseen los estudiantes en ese momento, después se procede a la intervención en los meses de abril y mayo, para finalizar se retoma la evaluación MEJOREDU (postest) para medir el efecto del proyecto educativo.

Figura 8

Diseño del Instrumento



Nota: Elaboración propia con información de Hernández Sampieri et al. (2014)

3.3.1 Validez

En el caso de la validación del instrumento de lectura MEJOREDUE sigue un proceso que garantiza la precisión y la pertinencia en la evaluación de habilidades lectoras en tres distintas unidades de análisis que involucran subprocesos de lectura, como lo menciona el DOF (2023) el diseño conceptual del instrumento se estructura a partir del análisis de los planes y programas de estudio del ciclo previo que cursa el estudiante evaluado, este análisis identifica aprendizajes fundamentales para la elaboración de descriptores. La selección de los elementos se realiza por especialistas en el campo de la educación, docentes, autores de materiales (libros de texto) y los representantes de la Autoridad Educativa Federal, en este caso la Comisión Nacional de Mejora Continua.

En la Tabla 1 Análisis Conceptual de los Ítems se expone el ejemplo de la estructura del instrumento MEJOREDUE.

Tabla 1

Análisis Conceptual de los Ítems

No de Reactivo	Unidad de Análisis	Aprendizaje Esperado	Descriptor esperado (evaluado)
3	Leer y localizar información.	Selecciona, lee y comparte cuentos o novelas de la narrativa latinoamericana contemporánea.	Identificar la información referente al estilo de vida, costumbres y tradiciones de la época descritas en un cuento.
7	Analizar la estructura de los textos.	Analiza el contenido de campañas oficiales.	Analizar la pertinencia de un cartel apelativo de acuerdo con su propósito.
11	Integrar información y realizar inferencias.	Participa en una mesa redonda sobre un tema específico.	Identificar el punto de vista de un participante en un debate.

Nota: Elaboración propia

Enseguida, para dar continuidad al proceso de validación se verifica el desarrollo del instrumento MEJOREDUE, lo que implica la revisión y valoración de los reactivos con la finalidad de asegurar que los ítems reflejen de manera operativa los descriptores de la evaluación definidos con anterioridad, los reactivos se someten a un análisis de distintos docentes con el fin de evitar algún sesgo, lo que garantiza la pertinencia del instrumento. En la Tabla 2 Validez del Contenido se presenta la relación del descriptor y el reactivo de la prueba MEJOREDUE.

Tabla 2

Validez del Contenido

No de Reactivo	Unidad de Análisis	Descriptor esperado (evaluado)	Pregunta
3	Leer y localizar información.	Identificar la información referente al estilo de vida, costumbres y tradiciones de la época descritas en un cuento.	Según el cuento, ¿qué costumbre tenían los pobladores los sábados y domingos?
7	Analizar la estructura de los textos.	Analizar la pertinencia de un cartel apelativo de acuerdo con su propósito.	El cartel, que pretende atender una problemática social, ¿cumple con todas las características para serlo?
11	Integrar información y realizar inferencias.	Identificar el punto de vista de un participante en un debate.	En la intervención 2, ¿cuál es el punto de vista del promotor cultural sobre el grafiti?

Nota: Elaboración propia

También, se realiza un análisis de la validez del contenido de MEJOREDU, donde se verifica que todos los reactivos hagan una valoración de las habilidades lectoras que se pretende medir, por último, se evalúa la validez del constructo utilizando una valoración exploratoria para confirmar que los ítems midan los subprocesos de lectura: localización y extracción de información, análisis de la estructura del texto e integrar y realizar inferencias. En la Tabla 3 Unidades de Análisis del Instrumento se presenta el número total de reactivos organizados por unidad de análisis (subprocesos de lectura).

Tabla 3

Unidades de Análisis del Instrumento

Unidades de Análisis	Número de Reactivo
Localizar y extraer información.	3, 21, 23, 29, 32 y 41
Analizar la estructura de los textos.	5, 7, 8, 9, 10, 12, 14, 15, 16 , 18, 26, 33, 37 y 38
Integrar información y realizar inferencias.	1, 2, 4, 6, 11, 13, 17, 19 , 20, 22, 24, 25, 27, 28, 30, 31, 34, 35, 36, 39, 40 y 42

Nota: Elaboración propia

3.3.2 Confiabilidad

La confiabilidad es la capacidad de un instrumento para producir resultados coherentes y permanentes, Hernández Sampieri et al. (2014) explican que la confiabilidad es el nivel del instrumento, en este caso MEJOREDU, para aplicarse

al mismo individuo generando resultados iguales. Para medir la confiabilidad de MEJORED U se realiza una prueba piloto en un grupo de 17 estudiantes de la Telesecundaria Adolfo López Mateos. El análisis de datos de la prueba piloto se hace mediante el Omega de McDonald, Ventura León y Caycho Rodríguez (2017) mencionan que este método se emplea para hacer un análisis factorial exploratorio para establecer la estructura interna del instrumento, MEJORED U es una prueba multidimensional, donde se valoran varios subprocesos de lectura, por lo que es recomendable emplear el Omega de McDonald, pues por medio de éste se reconoce que algunos reactivos miden la extracción de información, mientras otros los de reflexión. En la Tabla 4 Confiabilidad del Instrumento se presenta el resultado del coeficiente de Omega de McDonald, que equivale 0.818, considerando que la prueba tiene un grado de confiabilidad aceptable.

Tabla 4

Confiabilidad del Instrumento

		95% CI		
Coeficiente	Estimación	Error Estándar	Inferior	Superior
Coeficiente ω	0.818	0.132	0.473	0.912
Coeficiente α	0.801	0.132	0.416	0.891

Nota: Elaboración con apoyo de JASP

Las fases del proyecto de intervención incluyen una variedad de técnicas e instrumentos destinados a recopilar información precisa y confiable, lo cual facilita la toma de decisiones informadas y la planificación de acciones centradas en

optimizar los procesos educativos, en la investigación “Comuniquemos nuestra historia con nuestra voz: Fortalecimiento de habilidades lectoras y desarrollo de lectores críticos mediante aplicaciones digitales en Telesecundaria”, la técnica de recolección de datos es el programa de la prueba SiCRER.

La estadística inferencial facilita la comprobación de la hipótesis para generalizar los resultados de la muestra en la población, en el estudio se pretende demostrar el supuesto de que la implementación del proyecto de lectura mediado por aplicaciones digitales mejora las habilidades lectoras de los estudiantes de Telesecundaria. En el análisis estadístico, se realiza la comprobación de la hipótesis utilizando la Prueba T de Student, Hernández Sampieri et al. (2014) explican, la medición de las variables que realiza esta prueba, se basa en la diferencia significativa de medias del grupo experimental, por lo que se espera que la evaluación se obtenga un nivel de significancia de 0.01 hasta 0.05 para rechazar o aceptar la hipótesis nula.

3. 4 Operacionalización de la las Variables

Tabla 5

Variables de la Investigación

Variable	Definición conceptual	Definición operacional
Variable independiente: Proyecto “Comuniquemos nuestra historia con nuestra voz”.	El proyecto se enmarca en la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios (ABPc), que promueve el aprendizaje activo mediante la resolución de problemas reales	Se desarrolla una intervención educativa basada en el campo formativo de Lenguajes, en la cual los estudiantes investigan, redactan y comunican sucesos significativos de su comunidad a través de

	vinculados con el entorno del estudiante, de acuerdo con la SEP (2022c), busca integrar los saberes escolares con las prácticas comunitarias para favorecer aprendizajes significativos, colaborativos y contextualizados.	géneros periodísticos (noticia, entrevista, reportaje y artículo de opinión). El proyecto se implementa en tres fases: identificación del tema comunitario, planeación y diseño del producto, y socialización y evaluación del aprendizaje, culminando en un Noticiero Comunitario.
Variable dependiente: Habilidades lectoras.	Las habilidades lectoras se refieren al conjunto de procesos cognitivos que permiten comprender, analizar e interpretar un texto. Según Solé (2012), leer implica “interactuar con el texto para construir significado, utilizando estrategias que permitan localizar información, reconocer su estructura y realizar inferencias a partir de ella.	Se evalúa el nivel de desarrollo de tres dimensiones lectoras: 1. Localizar y extraer información: identificar datos explícitos en textos periodísticos. 2. Analizar la estructura de los textos: reconocer partes y organización del texto (título, introducción, cuerpo, cierre). 3. Realizar inferencias: deducir información implícita y comprender la intención comunicativa del autor. El desempeño se mide mediante un instrumento MEJOREDUC.

Nota: Elaboración propia

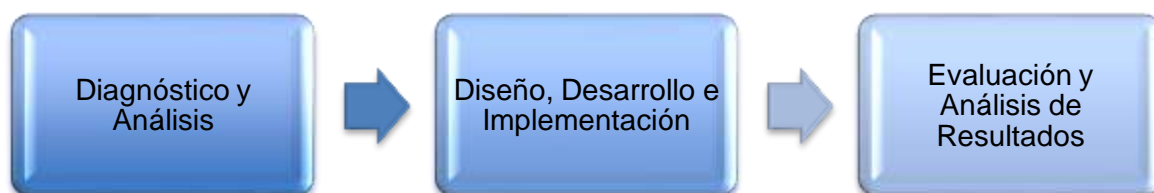
3.5 Modelo de diseño instruccional o diseño de la intervención

El modelo ADDIE es un modelo de diseño instruccional ampliamente utilizado en el sector educativo, con la intención de formular programas instruccionales, ADDIE se organiza en función de las etapas: el acrónimo para cada una de sus fases: Análisis, Diseño, Desarrollo, Implementación y Evaluación (Sánchez Martínez & Martínez Zamudio, 2025). En cada etapa del modelo ADDIE se enfoca en un rasgo concreto del diseño instruccional, a continuación, se estructura el

proyecto de lectura que tiene como propósito brindar atención a la problemática identificada sobre las habilidades lectoras de los estudiantes de la Telesecundaria Adolfo López Mateos.

Figura 9

Propuesta del Modelo ADDIE para la Intervención



Nota: Elaboración propia

3.5.1 Etapa 1 Análisis

En la parte inicial de la investigación se caracteriza la problemática, considerando las particularidades de los estudiantes de la Telesecundaria Adolfo López Mateos, se lleva a cabo la revisión preliminar sobre el comportamiento histórico de los resultados en pruebas de habilidades lectoras, se incluye una revisión del estado del arte de investigaciones previas, logrando tener una perspectiva global sobre las necesidades del contexto escolar. En colegiado se aplica una entrevista a los actores del entorno académico, mismos que se presentan en el siguiente apartado.

Tabla 6*Análisis de la Intervención*

	Descripción	Características
Definición de problema o detección de habilidades.	En la NEM refiere que la lectura consigue que el estudiante se defina así mismo y crear una identidad propia. Los estudiantes de la escuela Telesecundaria Adolfo López Mateos en la evaluación diagnóstica presentan deficiencias en las habilidades lectoras	La prueba MEJOREDU hace la valoración de la capacidad de comprender lo leído, por medio de su aplicación se busca identificar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes. Una de las principales debilidades se relaciona con la capacidad de localizar y extraer información, analizar la estructura de los textos y realizar inferencias.
Determinación de objetivos instruccionales.	El objetivo de este proyecto educativo consiste en fortalecer significativamente las habilidades lectoras de los estudiantes de Telesecundaria para desarrollar lectores críticos en Telesecundaria.	El estudiante desarrolla las actividades del proyecto de lectura mediadas por Quizlet, Thinglink, Padlet y Kahoot para fortalecer las habilidades de localizar y extraer información, analizar la estructura de los textos y realizar inferencias.
Análisis del estudiante.	Los estudiantes pertenecen Educación Básica, en el nivel de secundaria, bajo la modalidad de Telesecundaria, son parte de la comunidad rural Pardillo III, en el municipio de Fresnillo, Zacatecas.	Los estudiantes corresponden al tercer grado grupo "A", compuesto por 17 individuos, de los cuales 6 son hombres y 11 mujeres, con edades de entre 14 y 15 años, el estilo de aprendizaje se determina a partir de la aplicación del Test con el modelo VAK (PNL), 2 de ellos es visual y 15 son kinestésicos, tienen un ritmo de aprendizaje de moderado a rápido durante las intervenciones.
Identificación del contenido.	El proyecto de lectura LEARI contempla los procesos cognitivos que interviene en la lectura de un texto; posteriormente, mediante actividades mediadas por aplicaciones digitales, se busca que el estudiante mejore sus habilidades lectoras.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Habilidad de localizar y extraer información 2. Habilidad de analizar la estructura de los textos 3. Habilidad de realizar inferencias 4. Los géneros periodísticos y sus recursos para comunicar sucesos significativos familiares, escolares, comunitarios y sociales. 5. Proyecto integrador Comunicuemos nuestra historia con nuestra Voz: Noticiero Comunitario.
Recursos disponibles y requeridos: financieros, humanos, materiales	4 semanas: 15 sesiones. 1 sesión por día con duración de dos horas.	Aplicaciones digitales (Quizlet, Thinglink, Padlet y Kahoot), textos pdf, guías de trabajo y material audiovisual (videos). Los recursos en plataforma de Telesecundaria y programa para grabar video.

Identificar limitaciones.	Las posibles limitaciones de la estrategia pueden derivar de la capacidad o habilidades digitales que posean los estudiantes que participan en el estudio.	El mayor uso que tienen de la tecnología es con fines recreativos, sólo en pocas ocasiones el fin es educativo en aplicaciones introducidas por el docente.
Determinar criterios finales.	La evaluación formativa se apoya del uso de rúbricas para la medición de las actividades realizadas por cada aplicación. En la parte final se toma como evaluación sumativa el instrumento de MEJOREDU para valorar la comprensión lectora.	La fecha de implementación se lleva en el periodo de 28 de abril al 22 de mayo.

Nota: Elaboración propia

3.5.2 Etapa 2 Diseño

Tabla 7

Diseño de la Intervención

Nombre del Estudiante	Escuela Telesecundaria Adolfo López Mateos. 3° "A"	
Nombre del Proyecto	Comuniqemos nuestra historia con nuestra voz	
Programa	Lengua Materna	
Tema	Los géneros periodísticos y sus recursos para comunicar sucesos significativos familiares, escolares, comunitarios y sociales.	
¿Qué necesita aprender el estudiante?	Localizar y extraer acontecimientos históricos en torno a la práctica cultural relevante del contexto. Recuperar un acontecimiento histórico comunitario y elaborar un texto oral y escrito para expresar su postura, haciendo uso de recursos visuales o auditivos. Analizar los sucesos más significativos de la comunidad y los comunica empleando las características de los géneros periodísticos de interpretación, para preservar la memoria colectiva.	
Presentar el contenido	Fase 1. Planeación: Se identifica un problema y se negocia una ruta de acción. Fase 2. Acción: Se realizan producciones que permiten atender el problema. Fase 3. Intervención: Se difunden producciones, se da seguimiento y se plantea cómo mejorar.	
Evaluación del contenido	Evaluación Diagnóstica: MEJOREDU. Evaluación Formativa: Rúbrica del Proyecto (productos parciales y producto final). Evaluación Sumativa: MEJOREDU.	
Recursos empleados	Recursos Humanos: Docente y estudiantes. Materiales: Computadora, teléfono celular, conexión a internet. Herramientas: Quizlet, Thinglink, Padlet y Kahoot	
Cómo beneficia al aprendizaje del alumno	La actividad está enfocada en proporcionar elementos para que el estudiante desarrolle la capacidad de apropiarse de los procesos involucrados para leer de manera comprensiva.	

Nota: Elaboración propia

3.5.3 Etapa Desarrollo

Tabla 8

Desarrollo de la Intervención

Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios (ABPc)			
Nombre del docente:	Diana Elizabeth Córdova González	Grado y grupo: 3 ^o "A"	
Nombre del proyecto:	"Comuniquemos nuestra historia con nuestra voz"		
Campo Formativo:	Lenguajes		
Intención Didáctica:	Investigar y emplear los géneros literarios, no-literarios, periodísticos y artísticos como elementos de comunicación de sucesos significativos del entorno en la producción de un noticiero cultural.		
Situación-problema que se interviene:	Habilidades lectoras y pensamiento crítico.	Problemática.	Por medio de evaluaciones diagnósticas los estudiantes del grupo presentan deficiencias en habilidades lectoras, específicamente en los sub procesos de lectura: <ul style="list-style-type: none"> a) Localizar y extraer información. b) Analizar la estructura de un texto. c) Realizar inferencias.
Estrategias nacionales que servirán de base para contextualizar:	Estrategia Nacional de Lectura.	Rasgos del perfil de egreso al que se le abona.	Desarrollan una forma de pensar propia que emplean para analizar y hacer juicios argumentados sobre su realidad familiar, escolar, comunitaria, nacional y mundial; conscientes de la importancia que tiene la presencia de otras personas en su vida y la urgencia de oponerse a cualquier tipo de injusticia, discriminación, racismo o clasismo en cualquier ámbito de su vida.
Ejes articuladores considerados en este proyecto:	Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura. Pensamiento crítico.	Temporalidad (Tiempo y posibles fechas de ejecución):	4 semanas: 15 sesiones. 1 sesión por día con duración de 2 horas cada una. 28 de abril al 22 de mayo
Contenido de fase:	Los géneros periodísticos y sus recursos para comunicar sucesos significativos familiares, escolares, comunitarios y sociales.	Sub contenidos de la fase.	La memoria colectiva y su comunicación a través de los géneros periodísticos interpretativos. La producción de textos dramáticos relacionados a las expresiones comunales. La comunicación de forma creativa y lírica de la memoria colectiva a través de lenguajes artísticos o auditivos.
PDA:	Analizar los sucesos más significativos de la comunidad y los comunica	Localizar y extraer acontecimientos históricos en torno a la práctica cultural relevante del contexto.	Recuperar un acontecimiento histórico comunitario y elaborar un texto oral y escrito para expresar su postura, haciendo uso de recursos visuales o auditivos.

empleando las características de los géneros periodísticos de interpretación, para preservar la memoria colectiva.

Productos:

Productos parciales.

Foro de comentarios críticos por tipo de texto (Padlet).
 Creación y uso de tarjetas con estructura y elementos clave del texto periodístico (Quizlet).
 Infografía o mapa interactivo de la fiesta local (Thinglink)
 Video individual de reflexión final (Padlet)
 Juego (Kahoot y Quizlet) sobre inferencias y posturas del noticiero.

Fase 1. Planeación.

Se identifica un problema y se negocia una ruta de acción.

	Actividades	Tiempo	Recursos	Observaciones
Momento 1. Identificación.	<p>Identificar la problemática de la falta de habilidades lectoras en la comunidad escolar y su impacto en la comunicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialogar con los estudiantes sobre las dificultades que enfrentan al leer y comprender textos. • Realizar una encuesta digital en Google Forms sobre hábitos de lectura. • Analizar los resultados de la encuesta para conocer los hábitos de lectura del grupo. • Publicar comentarios reflexivos en Padlet: Importancia de la lectura en la comunidad. • Presentar el proyecto general y sus productos parciales. 	1 sesiones 28 de abril 2025.	Dispositivos con acceso a internet.	Se inicia desde la realidad del estudiante. Para asegurar que los estudiantes comprendan la relevancia del proyecto.

Momento 2. Recuperación.	Relacionar los conocimientos previos sobre los géneros periodísticos y la lectura con el proyecto.	2 Sesiones 29 y 30 de abril 2025.	Lecturas periodísticas, ficha de observación, video de noticiero, Thinglink, Quizlet, Kahoot y Padlet.	Se recuperan conocimientos previos y se organizan visualmente.
	<ul style="list-style-type: none"> • Leer textos periodísticos (noticia, entrevista, reportaje y artículo de opinión) para el análisis en grupo. • Elaborar un cuadro comparativo sobre los textos periodísticos. • Jugar en el Kahoot interactivo sobre tipos de textos periodísticos que formarán parte del noticiero comunitario. • Elaborar en Thinglink una infografía con los elementos (título, autor, fecha de publicación, lead, encabezado, etc.) de los textos periodísticos. • Analizar ejemplos de noticieros reales por medio de un video proyectado. • Registrar en una ficha de observación la estructura de los noticieros, secciones, lenguaje y elementos técnicos. • Discutir en grupo en Padlet: ¿Qué aprendiste sobre cómo estructurar un noticiero? • Jugar en Quizlet con tarjetas de los elementos del noticiero (introducción, cuerpo, cierre, presentador, cápsula, etc.) • Elaborar en equipo un juego en Kahoot de repaso sobre los elementos clave de un noticiero y los textos periodísticos. 			
Momento 3. Planificación.	Establecer los pasos y tiempos del proyecto.	1 sesión 02 de mayo 2025.	Plantillas de cronogramas, dispositivos electrónicos.	Es importante que los estudiantes tengan claro su rol en cada etapa.
	<ul style="list-style-type: none"> • Crear en comunidad colectiva de una guía estructural para su propio noticiero. • Diseñar un esquema del texto periodístico que se 			

integra en las secciones del noticiero.

- Definir roles y responsabilidades en la creación del noticiero cultural.
- Diseñar un cronograma con fechas de entrega para cada producto parcial.

Fase 2. Acción.

Se realizan producciones que permiten atender el problema.

Actividades	Tiempo	Recursos	Observaciones
<p>Momento 4. Acercamiento</p> <p>Explorar el problema y recopilar información para el noticiero comunitario.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Investigar sobre la diversidad cultural en la comunidad para seleccionar las temáticas de los textos periodísticos y las secciones del noticiero comunitario. • Indagar en la comunidad sobre fiestas locales (entrevistas, sondeo, observación) • Elaborar un bosquejo de la estructura del texto periodístico. • Registrar información, imágenes, sonidos, datos importantes. 	<p>1 sesiones 06 de mayo 2025.</p>	<p>Entrevistas a familiares y personas de la comunidad.</p>	<p>Asegurar que los estudiantes utilicen fuentes confiables.</p>
<p>Momento 5. Comprensión y producción.</p> <p>Profundizar en la estructura de los textos periodísticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Redactar los borradores de los textos periodísticos (1 por equipo). Evaluar de manera cruzada en Thinglink entre equipos usando rúbrica. • Construir preguntas en Quizlet sobre los conceptos clave de su texto (estructura, función, lenguaje, etc.) para promover el intercambio de 	<p>1 sesiones 07 de mayo 2025.</p>	<p>Quizlet, Thinglink, borradores y rúbrica.</p>	<p>Guiar a los estudiantes en la elaboración de preguntas efectivas para el análisis profundo y repaso interactivo.</p>

conceptos de cada género trabajado.

Momento 6. Reconocimiento.	Identificar aciertos y errores en la información recuperada y ajustar detalles en la producción de contenido. <ul style="list-style-type: none"> • Publicar los textos en Padlet organizados por género. • Debate colaborativo con comentarios críticos entre compañeros (foro de retroalimentación). • Revisar de manera colaborativa los contenidos de los textos con las correcciones realizadas. • Ajustar los textos con base en observaciones. 	1 sesiones 08 de mayo 2025.	Borradores y Padlet.	Propiciar la retroalimentación entre pares, mediante inferencias, juicio crítico y mejora continua.
Momento 7. Concreción.	Consolidar los productos parciales y preparar la producción final del noticiero cultural. <ul style="list-style-type: none"> • Ensayar la lectura en voz alta de cada texto. • Grabar en secciones del noticiero (cada equipo). • Edición básica de clips (puede hacerse desde celular). • Ensamblar los videos y publicación del noticiero en Padlet. 	2 sesiones 12 y 13 de mayo 2025.	Celulares, editores simples, Padlet.	Los estudiantes deben estar listos para integrar sus proyectos en el noticiero: coordinar tiempo, recursos y discurso audiovisual.

Fase 3. Intervención.

Se difunden producciones, se da seguimiento y se plantea cómo mejorar.

	Actividades	Tiempo	Recursos	Observaciones
Momento 8. Integración.	Analizar la estructura del noticiero comunitario. <ul style="list-style-type: none"> • Visualizar la versión completa del noticiero en clase. • Observar entre pares, mientras ven el noticiero, los estudiantes valoran fortalezas y aspectos a mejorar (presentación, claridad, estructura, lenguaje, recursos visuales). 	2 sesiones 14 y 16 de mayo 2025.	Kahoot y rúbrica impresa.	Fomentar la participación activa, evaluación auténtica, conciencia crítica.

Momento 9. Difusión.	<ul style="list-style-type: none"> • Activar Kahoot interactivo para toda la comunidad sobre el contenido del noticiero. <p>Presentar el noticiero cultural a la comunidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Publicar en Padlet y redes escolares. Difundir mediante código QR en carteles escolares. • Presentar en equipo cómo se desarrolló su sección en una sesión pública o grabación breve. 	2 sesiones 19 y 20 de mayo 2025.	Proyector, computadoras, Padlet y redes sociales.	Visibilizar el proceso, no solo el producto final, sino que promueve la argumentación oral.
Momento 10. Consideraciones.	<p>Evaluar el efecto del noticiero cultural en la comunidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Encuesta en Google Forms para evaluar el efecto entre docentes, estudiantes y padres de familia. Foro final en Padlet sobre aprendizajes entre compañeros. • Elaborar un mapa de aprendizajes colectivo (padlet tipo mural): “Lo que aprendimos sobre...” (géneros, comunidad, trabajo en equipo, lectura). 	1 sesión 21 de mayo de 2025.	Google Forms y Padlet.	Analizar la efectividad del proyecto.
Momento 11. Avances.	<p>Reflexionar sobre el aprendizaje adquirido y mejorar futuros proyectos.</p> <p>Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Video individual de reflexión en Padlet. Crear una galería de logros y recomendaciones: cada alumno aporta una tarjeta (puede ser física o en Padlet tipo tablón) con: su logro personal y recomendaciones. • Diseñar un Quizlet de forma colaborativa por equipos, como una actividad de “enseñar a otros”, utilizar conceptos clave para compartir con otros grupos. 	1 sesión 22 de mayo de 2025.	Quizlet y Padlet.	Valorar logros individuales, fortalecer autoestima, proyección a futuro y destacar los aprendizajes claves.

Nota: Elaboración propia

3.5.4 Etapa Implementación

Tabla 9

Implementación de la Intervención

Fechas de Aplicación de la Intervención		
Semana	Fechas	Actividades
1	28 de abril al 02 de mayo	Fase 1. Planeación: Se identifica un problema y se negocia una ruta de acción.
2	06 al 13 de mayo	Fase 2. Acción: Se realizan producciones que permiten atender el problema.
3	14 al 22 de mayo 2025	Fase 3. Intervención: Se difunden producciones, se da seguimiento y se plantea cómo mejorar.

Nota: Elaboración propia

3.5.5. Etapa Evaluación

Evaluación Diagnóstica

Esta evaluación ocurre al inicio de un periodo, apoya la implementación de programas educativos para el funcionamiento institucional. Esto incluye la recopilación de datos desde el principio, es importante iniciar cambios en la educación, decidir qué se puede y se debe lograr al final del proceso, evaluar si los resultados son satisfactorios (Videla, 2010), se considera, la recopilación continua y sistemática de datos para el funcionamiento del centro, los planes educativos, el proceso de aprendizaje de los estudiantes y la práctica docente, durante un periodo determinado para la consecución del objetivo. Para los fines de este estudio la evaluación diagnóstica se efectúa por medio del instrumento MEJORED.U.

Evaluación Formativa

La evaluación formativa es un proceso sistemático durante el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje, Cruzado Saldaña (2022) menciona que la valoración permite recolectar información relevante sobre el nivel de logro de los estudiantes, con la intención de hacer los ajustes tanto la enseñanza como el aprendizaje. Una parte importante de la evaluación formativa es que por medio de este proceso el docente provee retroalimentación, identifica fortalezas y debilidades, facilitando que los estudiantes regulen su propio aprendizaje. En el caso del proyecto de lectura se realiza rúbrica, es decir, de los productos parciales y el producto final (Noticiero Comunitario).

Sumativa

Esto incluye la recopilación y evaluación de datos al final del periodo en el que se planea completar el aprendizaje, programa, trabajo, año académico o lograr una meta (Videla, 2010). Al finalizar el proyecto se elabora la segunda toma de la evaluación MEJOREDUC para medir las habilidades de lectura de los estudiantes de Educación Básica.

Tabla 10

Evaluación de la Intervención

Actividades o Tareas	Resultado Obtenido
Fase 1. Planeación: Se identifica un problema y se negocia una ruta de acción.	Producto de la Unidad: Infografía o mapa interactivo de la fiesta local (Thinglink).

Fase 2. Acción: Se realizan producciones que permiten atender el problema.	Producto de la Unidad: Foro de comentarios críticos por tipo de texto (Padlet).
Fase 3. Intervención: Se difunden producciones, se da seguimiento y se plantea cómo mejorar.	Producto de la Unidad: Video individual de reflexión final (Padlet). Juego (Kahoot y Quizlet) sobre inferencias y posturas del noticiero.
Proyecto Integrador.	Producto de la Unidad: Noticiero Comunitario.

Nota: Elaboración propia

3.6 Procedimiento

El proyecto “Comuniquemos nuestra historia con nuestra voz” se enmarca el campo formativo de Lenguajes para atender el uso del lenguaje en contextos reales, forma parte de la asignatura de español, estructurado a partir de un contenido codiseñado del Plan de Estudios 2022, se diseña mediante la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios (ABPC), tiene como propósito que los estudiantes analicen y comuniquen sucesos significativos del entorno mediante géneros periodísticos, fortaleciendo la lectura crítica, la interpretación de textos y la expresión oral y escrita. El producto final consiste en la elaboración de un Noticiero Cultural Comunitario, en el cual los alumnos recopilan, organizan y presentan información sobre las fiestas y tradiciones comunitarias, utilizando las herramientas digitales: Padlet, Quizlet, Kahoot y Thinglink.

En esta primera fase, se identifica y contextualiza el problema comunitario; para ello, los estudiantes reflexionaron sobre la importancia de comunicar los principales sucesos que conforman su comunidad, a través de lluvias de ideas,

lecturas guiadas y entrevistas, se distinguen las tradiciones locales más representativas, este proceso permite reconocer el valor de la comunicación como medio para fortalecer la identidad cultural y la convivencia social.

Durante la segunda fase, los estudiantes organizan equipos de trabajo para investigar los géneros periodísticos (noticia, la entrevista, el reportaje y el artículo de opinión), analizando su estructura y función comunicativa, con base en la información recopilada, elaboran cuadros comparativos, redactan borradores y diseñan guiones informativos, también se explora el uso de herramientas digitales para la producción del Noticiero Cultural, y lograr fortalecer las habilidades para reconocer, extraer, analizar y reflexionar información con sentido crítico.

En la fase final, se socializa y evalúa el aprendizaje, por lo que, se exhibe el Noticiero Cultural Comunitario, integrando videos, entrevistas y comentarios en Padlet, enseguida, se lleva a cabo una autoevaluación y coevaluación con base en una rúbrica de criterios comunicativos y colaborativos, la reflexión final permite a los estudiantes reconocer sus avances en la lectura y escritura.

Capítulo 4. Resultados

El presente capítulo expone los hallazgos derivados de la implementación del proyecto “Comuniquemos nuestra historia con nuestra voz”, en el grupo de 3° “A” de la Telesecundaria Adolfo López Mateos, durante el ciclo escolar 2024–2025. La investigación consiste en una exploración con enfoque cuantitativo y diseño cuasiexperimental, tiene como propósito el análisis del impacto del uso de aplicaciones digitales en la nube en el desarrollo de habilidades lectoras, a partir de la comparación de resultados obtenidos en un pretest y un postest mediante el instrumento MEJOREDU.

4. 1 Análisis e Interpretación de los Resultados del Cuestionario Pretest

En la aplicación inicial, los resultados del pretest evidenciaron un nivel bajo en el desarrollo de habilidades lectoras del grupo, la media corresponde a 10.29 puntos en una escala de 41 reactivos, lo que refleja un desempeño limitado en la comprensión lectora. En cuanto a los puntajes individuales se muestra una dispersión reducida, significa que los puntajes están cercanos entre sí, los estudiantes tienen desempeños similares, con valores que oscilan en un rango entre 6 y 13 puntos, lo anterior muestra que el rezago se presenta de manera homogénea entre los miembros del grupo.

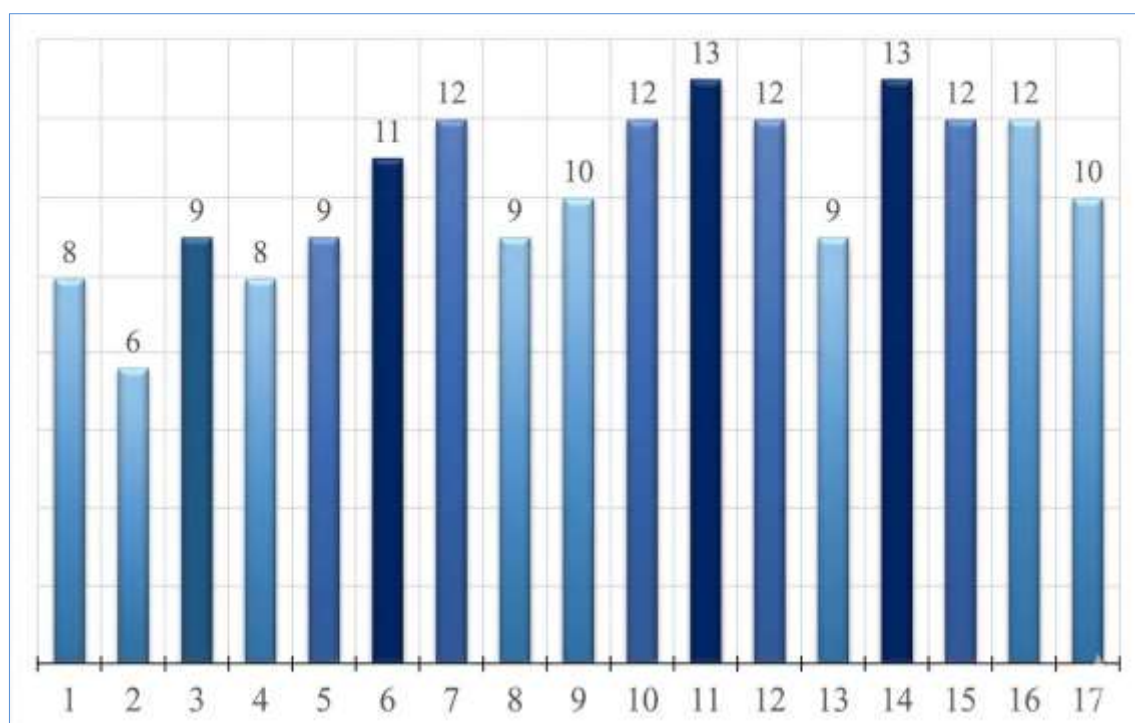
Debido a esta situación, los estudiantes se ubican en un nivel de desempeño que requiere apoyo, las mayores deficiencias se concentran en las unidades de análisis de la estructura de los textos y la de realizar inferencias, en particular, se identifican las dificultades para lograr una comprensión profunda que trascienda a

lo implícito en los textos, previamente al comparar la información se verifica el supuesto de normalidad de los datos a través de la prueba Shapiro-Wilk para realizar el análisis estadístico, el valor de $p = 0.1556$, mismo que permite llevar a cabo las pruebas paramétricas.

Con la finalidad de observar la distribución de los puntajes obtenidos por los estudiantes en el pretest, se presenta la Figura 10 Distribución de Aciertos en el Pretest del Grupo, se muestra la cantidad de aciertos individuales registrados en la primera evaluación.

Figura 10

Distribución de Aciertos en el Pretest del Grupo



Nota: Elaboración propia

En la Figura 10, la mayoría de los estudiantes se concentra en un rango de entre 8 y 12 aciertos, lo que confirma una dispersión reducida en los resultados,

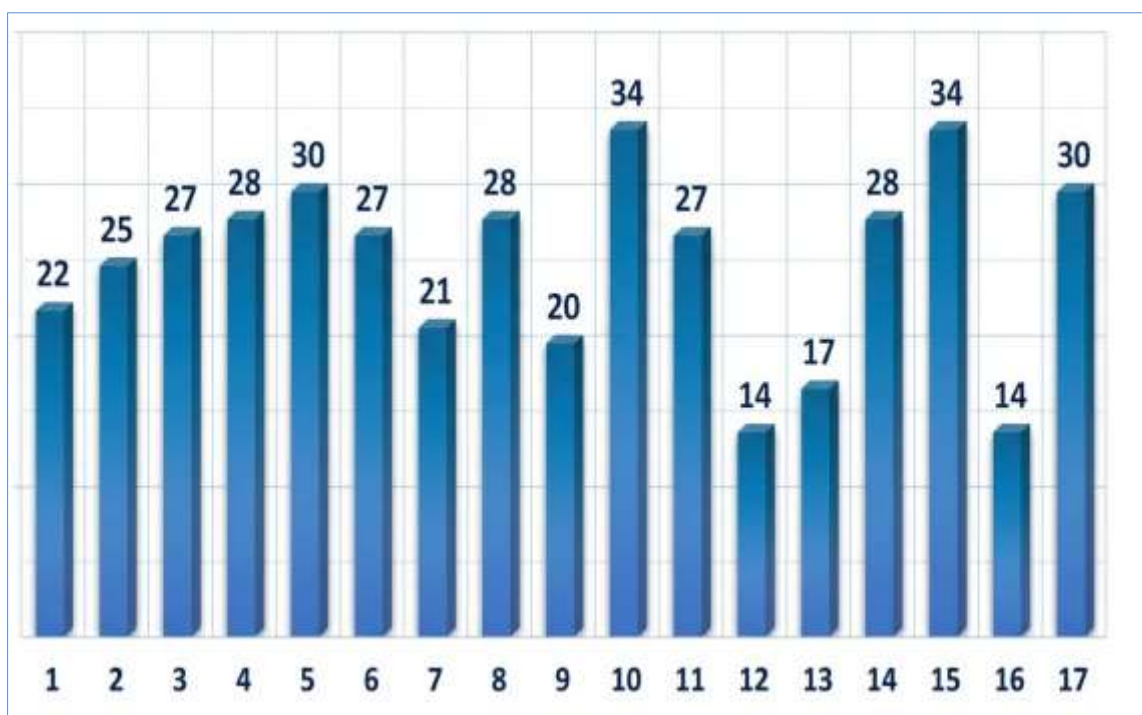
indicando que el grupo presenta un nivel de desempeño homogéneo, caracterizado por un rezago generalizado en las habilidades lectoras, se identifican pocos casos con puntajes más altos (13 aciertos), con lo anterior se puede interpretar que las dificultades no son aisladas, los resultados justifican la necesidad de implementar la intervención didáctica orientada al fortalecimiento de las habilidades lectoras.

4.2 Análisis e Interpretación de los Resultados del Cuestionario Postest

El desempeño individual de los estudiantes después de la intervención se representa en la Figura 11 Distribución de Aciertos en el Postest del Grupo, se presenta la distribución de aciertos obtenidos después en la segunda aplicación de la prueba.

Figura 11

Distribución de Aciertos en el Postest del Grupo



Nota: Elaboración propia

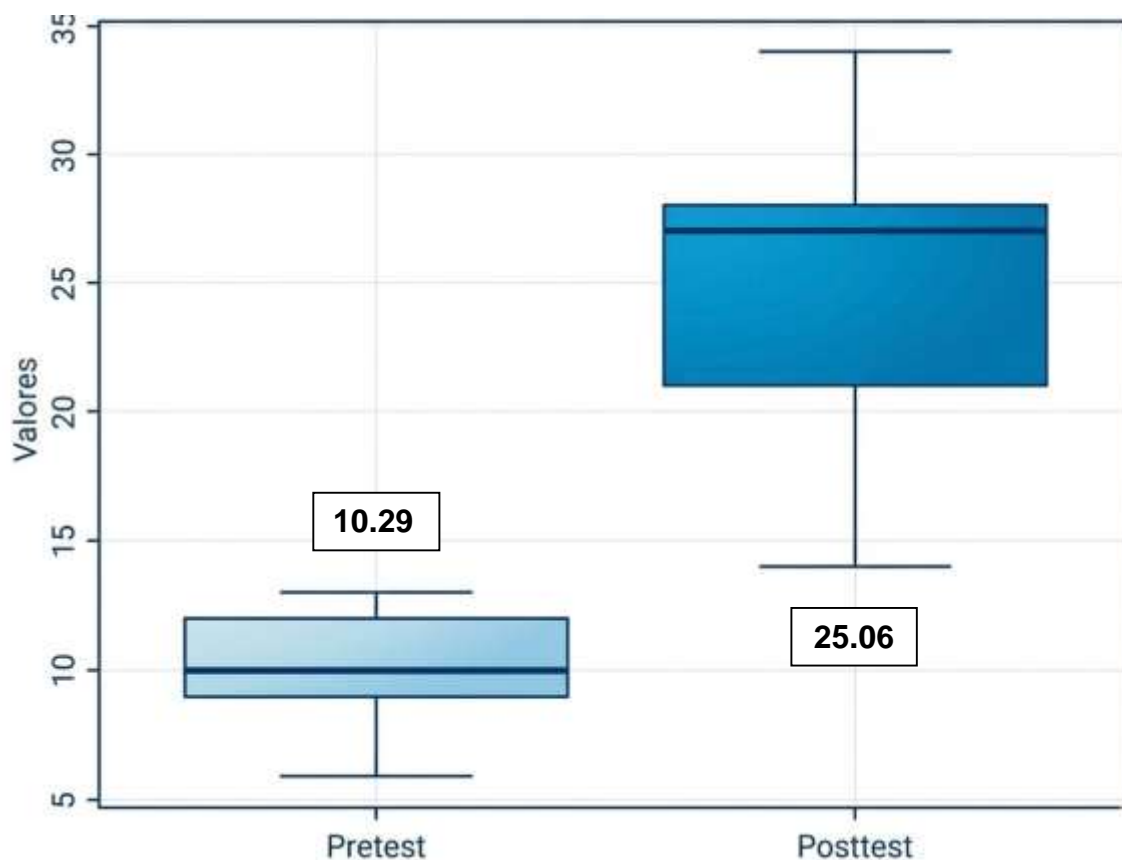
En la Figura 11 los puntajes tienen una mayor dispersión en comparación con el pretest, los valores se ubican entre 14 y 34 aciertos, este comportamiento indica un mejor rendimiento y un nivel de logro individual con mayor diversidad; los casos destacados con puntajes altos son de 34 aciertos, lo que demuestra un avance significativo de las habilidades lectoras, existen puntajes intermedios y otros bajos que sugiere que el impacto de la intervención es diferenciado con base en los distintos ritmos de los estudiantes.

Posteriormente a la implementación de la intervención didáctica mediada por herramientas digitales como Quizlet, Thinglink, Padlet y Kahoot se aplica el postest, donde se puede observar en los resultados una mejora significativa en el desempeño del grupo. En el caso del postest la media incrementa a 25.06 puntos, lo que evidencia un aumento de 14.76 puntos en relación con el pretest, esto representa un avance considerable en el fortalecimiento de las habilidades lectoras. De la misma forma que en el pretest la información de los resultados del postest se utiliza prueba de normalidad de Shapiro- Wilk, en esta, se logra un valor de $p= 0.195$, lo que confirma que los datos continúan en una distribución normal.

En la Figura 12 Media del Pretest y Postest se determina como la media del postest es considerablemente superior a la del pretest, lo anterior confirma el aumento respecto al desempeño del grupo, también se distingue una mayor dispersión en los datos del postest, lo anterior apunta a variabilidad en los niveles de logro alcanzado por los estudiantes.

Figura 12

Media del Pretest y Posttest



Nota: Elaboración propia

4.3 Resultados que dan Respuesta a los Objetivos

4.3.1 Resultados que dan Respuesta al Objetivo General

El objetivo general de la investigación consiste en implementar el proyecto “Comuniquemos nuestra historia con nuestra Voz” mediado con aplicaciones digitales, para fortalecer de manera significativa las habilidades lectoras, para verificar el cumplimiento se aplica la prueba estadística T de Student para muestras

independientes para realizar una comparación de medias. El propósito principal se comprueba con el valor de $t = -9.3902$, un nivel de significancia de $p = 1.181e-08$, el cual es menor a 0.05, indicando una diferencia significativa entre el pretest y el posttest.

4.3.2 Resultados que dan Respuesta a los Objetivos Específicos

Los resultados obtenidos dan cuenta a los objetivos específicos, en lo referente al diseño de la intervención, se estructura a partir del modelo ADDIE, integrando actividades orientadas al fortalecimiento de habilidades LEARI (Localizar, Estructurar, Analizar y Realizar Inferencias) en el proyecto “Comuniquemos nuestra historia con nuestra Voz mediado con aplicaciones digitales”, este esquema se incorpora la creación de productos como la infografía interactiva en Thinglink y el foro crítico en Padlet que favorece a la transición hacia una lectura crítica y reflexiva, así como a la mejora significativa en la capacidad de los estudiantes para realizar inferencias.

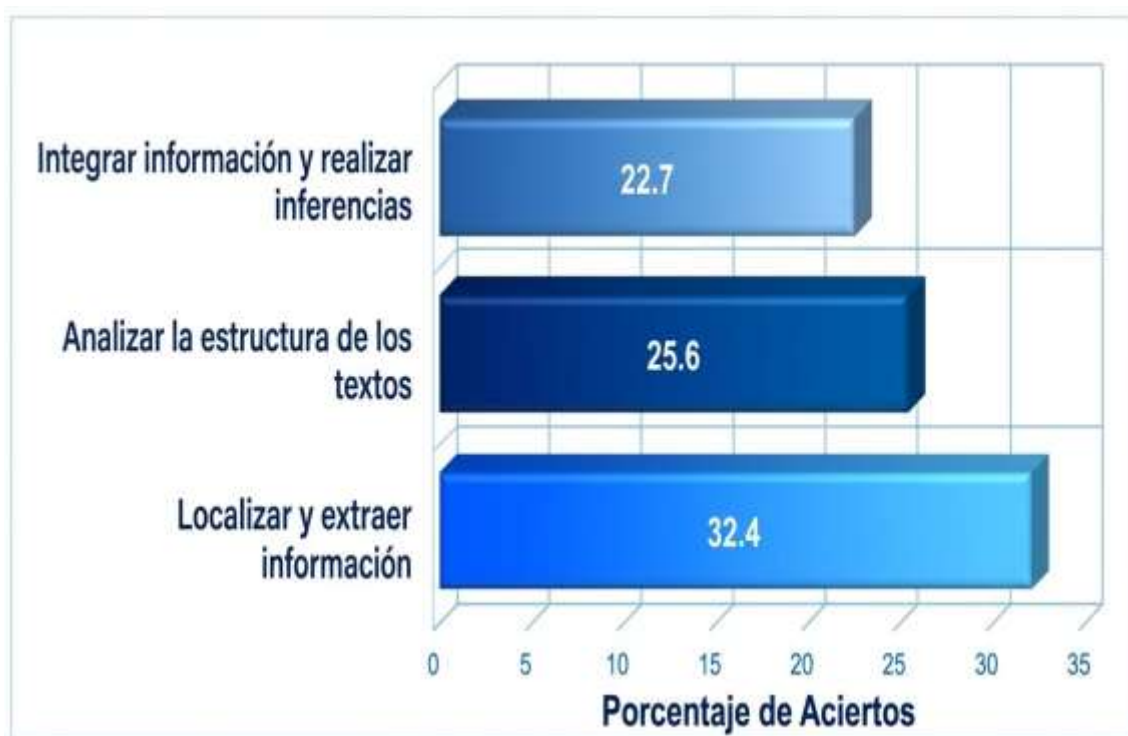
Del mismo modo, los hallazgos establecen que las actividades desarrolladas generan un efecto significativo en el fortalecimiento de las habilidades lectoras, puesto que las aplicaciones digitales actúan como herramientas facilitadoras, permitiendo adaptar el contenido a los diversos estilos de aprendizaje de los estudiantes, con lo que se promueve una atención individualizada contra el rezago educativo. Por medio de la evaluación posterior a la intervención educativa, se revelan cambios medibles en el desempeño lector, lo que confirma que el proyecto

incide de manera notable al desarrollo de lectores críticos en la Telesecundaria Adolfo López Mateos.

Para examinar de manera detallada el comportamiento de las habilidades lectoras, se comparten las Figuras 13 Porcentaje de las Unidades de Análisis del Pretest y la Figura 14 Porcentaje de las Unidades de Análisis del Postest.

Figura 13

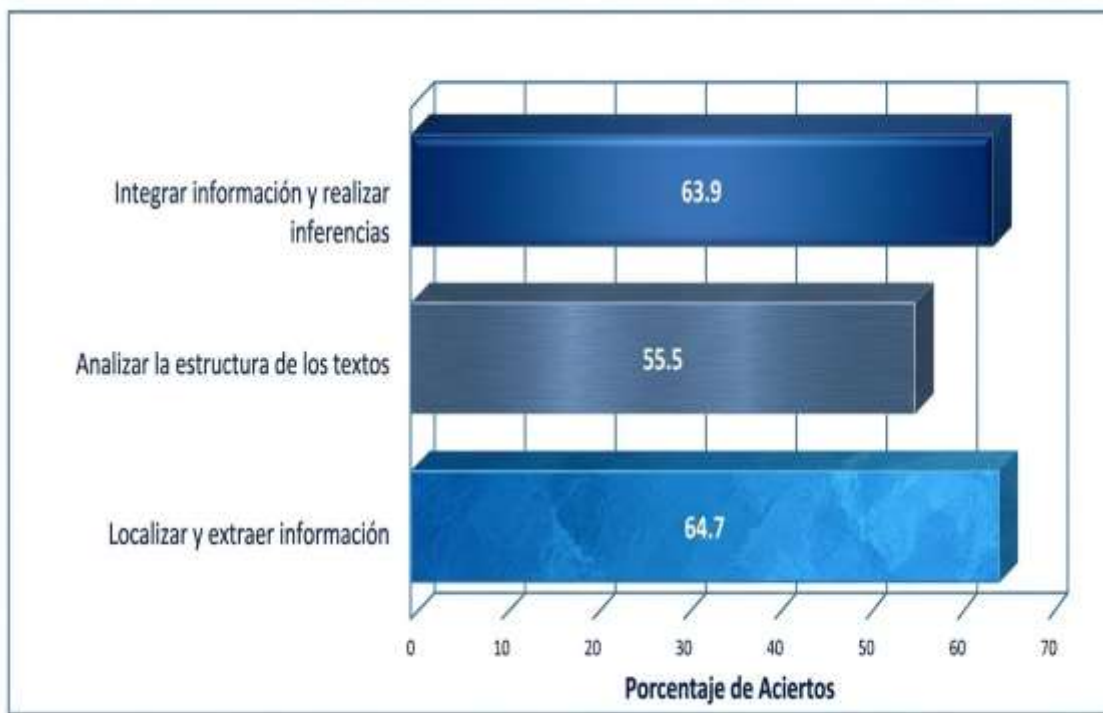
Porcentaje de las Unidades de Análisis del Pretest



Nota: Elaboración propia

Figura 14

Porcentaje de las Unidades de Análisis del Postest.



Nota: Elaboración propia

Tal como se observa en la Figuras 13 Porcentaje de las Unidades de Análisis del Pretest, los porcentajes de aciertos conseguidos en la prueba son bajos, 32.4% en localizar y extraer información, 25.6% en analizar la estructura de los textos y 22.7% en integrar información y realizar inferencias, lo que respalda las deficiencias en habilidades lectoras, en especial, aquellas concernientes en procesos cognitivos complejos. Por otro lado, la Figura 14 Porcentaje de las Unidades de Análisis del Postest refiere un incremento significativo en las unidades de análisis, se alcanzan 64.7% en localizar y extraer información, 55.5% en analizar la estructura de los textos y 63.9% en integrar información y realizar inferencias.

4.4 Contrastación de Hipótesis

Por consiguiente, la confrontación de la hipótesis se realiza a partir del valor obtenido del cálculo de la T de Student, donde $t = t = -9.3902$ con un $p\text{-value} = 0.00000001181$, la probabilidad de que los resultados ocurran al azar es considerablemente menor al nivel de significancia establecido en los procesos de investigación $\alpha = 0.05$, con lo anterior se rechaza la hipótesis nula (H_0), que plantea que la implementación del proyecto no genera un efecto significativo, y se acepta la hipótesis alternativa (H_1), que sostiene que la intervención sí produce un efecto significativo.

Los resultados muestran diferencias estadísticamente significativas entre las medias obtenidas del pretest y el posttest, el intervalo de confianza del 95% respalda la consistencia de la evidencia estadística, el proyecto “Comuniquemos nuestra historia con nuestra voz” genera un impacto positivo y estadísticamente significativo en los estudiantes de la Telesecundaria Adolfo López Mateos.

4.5 Discusión de Resultados

El estudio muestra en sus resultados un incremento de 14.76 puntos en la media respecto al desempeño lector, situación que confirma la efectividad de la intervención educativa implementada, este hallazgo mantiene relación con lo manifestado por Álvarez Villalobos (2022), quien sostiene que el diseño de actividades orientadas específicamente a los niveles de comprensión lectora (literal, inferencial y crítico) genera efectos tangibles e inmediatos en el aprendizaje, desde

esta perspectiva se reafirma la importancia de una planeación didáctica que atienda de manera diferenciada los niveles de comprensión.

La incorporación de herramientas digitales como apoyo en el aprendizaje representa un recurso importante en la mejora de la comprensión lectora, los resultados coinciden con lo expuesto por Mayta Macedo (2022), quien sostiene , que el uso de plataformas digitales como Classroom, beneficia el desarrollo de habilidades en los niveles inferencial y crítico, en el caso de este estudio las aplicaciones digitales ayudan a optimizar el acceso a los contenidos y la interacción activa de los estudiantes con diferentes tipos de textos.

Por otra parte, los hallazgos difieren de lo planteado por Soriano Torres (2023), señalan la falta de motivación es un factor que limita el aprendizaje, sin embargo, en esta intervención la integración de recursos provenientes de Kahoot y Quizlet permite la generación de ambientes creativos que incrementan el interés y la participación de los estudiantes. Una de las principales diferencias se puede explicar a partir del enfoque metodológico adoptado, ya que el proyecto se estructura en el Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios (ABPC), que vincula las actividades de lectura con fenómenos y situaciones reales para fortalecer el aprendizaje significativo y contextualizado.

Capítulo 5. Conclusiones

5.1 Conclusión General

El desarrollo de la investigación realizada con el grupo “A” de tercer grado, de la Telesecundaria Adolfo López Mateos, permite concluir que la implementación del proyecto “Comuniquemos nuestra historia con nuestra voz”, mediado por aplicaciones digitales, contribuye significativamente al fortalecimiento de las habilidades lectoras para consolidar lectores críticos.

Después de revisar los resultados de la indagación, se puede reconocer que la integración intencionada de aplicaciones digitales en la nube (Quizlet, Thinglink, Padlet y Kahoot), en articulación con la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios (ABPC), propicia la innovación en el ambiente de aprendizaje, se genera un interés auténtico por parte de los estudiantes, las herramientas funcionan como un medio que facilita la interacción activa con los textos promoviendo la participación constante y reflexiva en las actividades de lectura.

De este modo, se logra superar el rezago inicial detectado respecto a las habilidades lectoras, es decir, se documenta un incremento de 14.76 en la media del desempeño lector de los estudiantes, el análisis estadístico respalda que esta mejora no ocurre por una coincidencia, sino que corresponde a la pertinencia de la intervención diseñada, por lo que se puede afirmar, que al incorporar la tecnología

con intención didáctica y se vincula con el contexto del alumno se favorece al progreso de procesos de cognitivos de lectura profundos.

5.2 Conclusiones Particulares

5.2.1 Diseño de Actividades

En cuanto al diseño de las actividades se concluye que el proyecto de intervención bajo el modelo ADDIE facilita la estructuración del trabajo de manera clara, secuencial y pertinente, en función de las necesidades particulares de los estudiantes del grupo. En una primera etapa, a partir de un diagnóstico, se observan las áreas donde los estudiantes presentan mayores deficiencias, con lo anterior, se facilita la organización de actividades orientadas a mejorar las habilidades lectoras, promoviendo el aprendizaje significativo. Además, el modelo ADDIE brindó una guía para la planificación de los objetivos, las estrategias didácticas, los materiales y recursos digitales para el desarrollo sistemático de los procesos de lectura.

El trabajo con las unidades de análisis LEARI (Localizar, Estructurar, Analizar y Realizar Inferencias) aporta relevancia, pues elimina el carácter repetitivo y mecánico de la lectura, transformando por medio de la tecnología en experiencias de aprendizaje centradas en el análisis y reflexión de los textos. También, el diseño de las actividades mediadas por tecnologías digitales desempeña un papel elemental para vincular la lectura con el contexto de los estudiantes, en consecuencia, los estudiantes se integraron al desarrollo del noticiero con mayor apropiación, estableciendo una conexión entre la lectura y su realidad inmediata.

5.2.2 Efecto de la Implementación

Sobre el efecto de la intervención educativa, en los resultados se muestra evidencia que señala que el uso de las aplicaciones digitales tiene un impacto positivo y favorecedor en la transformación de las habilidades lectoras, se observa un paso de la media de 10.29 puntos en el pretest a 25.06 puntos en el postest, lo que sustenta un avance importante en el rendimiento de las habilidades lectoras de los estudiantes.

Este cambio se explica a partir del uso de las aplicaciones digitales en las actividades de aprendizaje, en combinación con el interés que los estudiantes manifiestan durante el proyecto de lectura, en este sentido, se confirma que la intervención contribuye de manera relevante en la construcción de procesos cognitivos como el análisis de estructura de textos y elaboración de inferencias, al combinar estrategias didácticas pertinentes con herramientas digitales atractivas.

5.2.3 Cambios en el Desempeño Lector

Con relación a los cambios observados, se puede deducir que los estudiantes manifiestan avances significativos en términos cualitativos, inicialmente, el grupo se encuentra en un nivel que requería apoyo; sin embargo, al finalizar la investigación se identificaron mejoras en las habilidades lectoras. Un avance representativo se ubica en la capacidad de realizar inferencias, que transita de un 22.7% en el pretest a un 63.9% en el postest.

Esta situación refleja que los estudiantes comenzaron a comprender la información implícita de los textos, por ejemplo, la intención del autor, o bien, a emitir

juicios personales a partir de un texto que leyeron. Además, se puede demostrar mayor eficiencia en las habilidades de localizar información y en el análisis de la estructura textual, lo que constituye un fortalecimiento integral en los procesos de lectura de los estudiantes de la Telesecundaria Adolfo López Mateos.

5.2.4 Desarrollo de Lectores Críticos

Al finalizar la investigación se confirma que el proyecto “Comuniquemos nuestra historia con nuestra voz”, beneficia sustancialmente el desarrollo de lectores críticos, pues el estudiante incrementa la habilidad para realizar inferencias y consigue la capacidad de emitir juicios argumentados, no solo de los textos que consulta, sino también al reflexionar y valorar su propia realidad a partir de los textos revisados.

La elaboración del Noticiero Cultural Comunitario fue un momento clave, donde los estudiantes aplican lo aprendido dentro de su contexto. Por medio Quizlet, Kahoot, Padlet y Thinglink se generan espacios de participación para que los alumnos puedan reflexionar, opinar y construir conocimiento de manera colaborativa, durante el proyecto se utiliza la lectura como una herramienta para preservar la memoria colectiva y participar activamente en su entorno social y cultural, cumpliendo así con los perfiles de egreso de la Nueva Escuela Mexicana.

5.3 Consideraciones Finales y Recomendaciones

En conjunto, la investigación sustenta que es posible transformar el aprendizaje cuando se incorporan estrategias didácticas innovadoras, el uso de la

tecnología y el contexto de los estudiantes, los datos obtenidos trascienden a un resultado estadístico, lo esencial de la exploración radica en que los estudiantes logran involucrarse en su propio proceso de aprendizaje.

Con base en los hallazgos, se infiere importante dar seguimiento al uso de herramientas digitales en el diseño de estrategias de aprendizaje dentro del aula, puesto que transforman las actividades cotidianas en experiencias únicas que conllevan al aprendizaje; es recomendable diversificar las aplicaciones utilizadas, con el fin de responder a los distintos estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes, así como ampliar las formas en que interactúan con los contenidos de las diferentes disciplinas la educación secundaria.

La información abre la posibilidad de dar continuidad a esta línea de trabajo mediante nuevas investigaciones que enfatizan en la implementación de herramientas tecnológicas con fines pedagógicos, ya sea ampliando la muestra o analizando el impacto de otras aplicaciones digitales para estudiar el impacto en otros contextos educativos, con la finalidad de consolidar los alcances de la intervención realizada.

En el mismo orden de ideas, resulta pertinente que se promuevan espacios de formación docente enfocados en el uso pedagógico de la tecnología y se garanticen las condiciones adecuadas de conectividad en la institución. Esto permite mantener los avances logrados y extender este tipo de prácticas a otros grupos, mejorando la enseñanza de la lectura desde un enfoque más dinámico y contextualizado.

Referencias

- Alaís Grillo, A., Leguizamón Sotto, D. V. & Sarmiento Ceballos, J. I. (2015). Comprensión Lectora y Desarrollo de Estrategias Cognitivas con el Apoyo de Recursos TIC. *Revista Educación y Desarrollo Social*, 9 (1), 132-143. <https://doi.org/10.18359/issn.2011-5318>
- Álvarez Villalobos, M. de la P. (2022). *Programa de comprensión lectora en el contexto de educación a distancia por pandemia*. Tecnológico de Monterrey. <https://repositorio.tec.mx/handle/11285/651074>
- Araya, V., Alfaro, M. & Andonegui, M. (2007). Constructivismo: Orígenes y Perspectivas. *Revista de Educación Laurus*. 13 (24), 76-92. <https://www.redalyc.org/pdf/761/76111485004.pdf>
- Arboleda Quiroz, P y Pino Londoño, R. (2021). Leo para comprender y comprendo para transformar mi entorno, una estrategia didáctica soportada en TIC. Universidad Tecnológica de Pereira. <https://hdl.handle.net/11059/13980>
- Area Moreira, M. (2014). La alfabetización digital y la formación de la ciudadanía del siglo XXI. *Revista Integra Educativa*, 7(4), 21-33. http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1997-40432014000300002
- Arenas-Delgado, C. & Ambrós-Pallarés, A. (2021). Efecto mediacional de las habilidades lectoras básicas e intermedias en la relación comprensión y rendimiento académico de estudiantes de primero de Educación Secundaria

Obligatoria. *Revista de Educación*, 394, 129-156. <https://doi.org/10.4438/1988-592X-RE-2021-394-503>

Ariza Quintero, J. E., Osorio Quintero, D. F., Macias Chaparro, K. S., Sáchica Portela, G., & Daza Berdugo, A. P. (2023). *Estrategias de lectura para alcanzar los niveles de comprensión lectora*. Universidad Cooperativa de Colombia. <https://repository.ucc.edu.co/handle/20.500.12494/53981>

Arreola Saldívar, E. & Coronado Manqueros, J. M. (2021). El diseño de la instrucción para la comprensión lectora en Educación Primaria: un estudio de caso. *Revista Educación*, 227-241. <https://doi.org/10.15517/revedu.v45i1.41326>

Ayabaca Zamora, M. (2023). Estrategias educativas basadas en el uso de tecnologías interactivas para mejorar la comprensión lectora en niños de Educación Básica. UAZ

Ausbel, D. P. (1983). *Psicología Educativa: Un Punto de Vista Cognoscitivo*. Trillas.

Barreto, W., Gustavo, C., Loor, J., Anilema, M., Villagómez, M., & Lucero, M. (2023). Kahoot y su Relación con la Lectura Crítica de los Estudiantes del 3ero de Básica de la Unidad Educativa San Juan Periodo 2023–2024. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(4), 9827-9852

Cassany, D. (2003). Aproximaciones a la lectura crítica: teoría, ejemplos y reflexiones. *Tarbiya: Revista de investigación e innovación educativa del Instituto Universitario de Ciencias de la Educación*, 30, 113–32.

https://repositori.upf.edu/bitstream/handle/10230/21224/Cassany_TARBIYA_32.pdf?sequence

Ccoa, O. (2023). Padlet: una alternativa para mejorar la comprensión lectora. *Technological Innovations Journal*, 2(1), 7-21.
<https://tijournal.science/index.php/tij/article/view/17/103>

Cedeño Escobar, M. R., Ponce Aguilar, E. E., Lucas Flores, Y. A., & Perero Alonzo, V. E. (2020). Classroom y Google Meet, como herramientas para fortalecer el proceso de enseñanza- aprendizaje. *Polo del Conocimiento: Revista científico - profesional*, 5(7), 388-405.

Contreras Oré, F.A, (2016). El Aprendizaje Significativo y su Relación con Otras Estrategias. *Horizonte de la Ciencia*, 6(10), 130-140.
<https://www.redalyc.org/journal/5709/570960870014/html/>

Cruzado Saldaña, J.J. (2022). *La evaluación formativa en la educación. Comuni@cción*, 13(2), 149-160. <https://doi.org/10.33595/2226-1478.13.2.672>

Diario Oficial de la Federación -DOF- (2020a). *Programa Institucional 2020- 2024 de la Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación*. DOF.
https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5595269&fecha=19/06/2020#gsc.tab=0

Diario Oficial de la Federación -DOF- (2020b). *Programa Sectorial de Educación 2020- 2024*. DOF.
https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5596202&fecha=06/07/20

Diario Oficial de la Federación –DOF- (2023). Lineamientos Específicos para la realización de las Evaluaciones Diagnósticas de los Aprendizajes de las Alumnas y los Alumnos de Educación Básica correspondientes al ciclo escolar 2023-2024. DOF

Esteller Curto, R., Martín Lucas, J., Pacheco Reyes, Á. D., Calvo Ferrer, J. R., & Nieto Rivero, L. (2020). *Las TIC como competencias básicas en la educación de personas mayores*.

<https://hdl.handle.net/10366/153775>

Flores, J., Ávila, J., Rojas, C., Sáez, F., Acosta, R., & Díaz, C. (2017). *Estrategias Didácticas para el Aprendizaje Significativo en Contextos Universitarios*. Trama Impresores S.A.

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia -UNICEF- (2020). *COVID-19 y educación primaria y secundaria: repercusiones de la crisis e implicaciones de política pública para América Latina y el Caribe*.
<https://www.unicef.org/lac/media/16851/file/CD19-PDS-Number19-UNICEF-Educacion-ES.pdf>

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia -UNICEF- (2022). Reporte: ¿Dónde estamos en la recuperación de la educación?
<https://www.unicef.org/lac/informes/donde-estamos-en-la-recuperacion-de-la-educacion>

Gallegos De Dios, O. A. (2023). Pérdida de aprendizajes en México. *Cuadernos Fronterizos*, 19 (58), 97-99. <http://dx.doi.org/10.20983/cuadfront.2023.58.20>

- Garay Álvarez, L. (2019). Formación de lectores “críticos” a través de los Planes Lectores (PL) y Proyectos Institucionales de Lectura, Escritura y Oralidad (PILEO): Estado del Arte. *Revista Educación las Américas*, 9. <https://revistas.udla.cl/index.php/rea/article/view/66/79>
- Gómez Vahos, L.E., Muriel Muñoz, L.E. & Londoño- Vásquez, D.A. (2019). El Papel del Docente para el Logro del Aprendizaje Significativo apoyado por las TIC. *Encuentros*, 17(02), 118- 131. <https://www.redalyc.org/journal/4766/476661510011/html/>
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. Mc Graw Hill.
- Hernández Rojas, G. (1997). *Caracterización del Paradigma Constructivista*. En Díaz Barriga, F. Módulo Fundamentos del Desarrollo de la Tecnología Educativa (Bases Psicopedagógicas). ILCE- OEA.
- Hernández Rojas, G. (2011). *Paradigmas en la Psicología de la Educación*. Paidós
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía [INEGI] (2020). Censo de Población y Vivienda. <https://www.inegi.org.mx/programas/ccpv/2020/>
- Jurado Valencia, F. (2008). La Formación de Lectores Críticos en el Aula. *Revista Iberoamericana de Educación*, 46, 89-105
- Lanchimba Andrago, O. A., & Esquivel Esquivel, G. N. (2023). *Gamificación educativa para potenciar la lectura crítica*. Universidad Politécnica Salesiana. <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/24390>
- Marino, J. J. A. L., Jiménez, I. F., & Jiménez, R. F. (2014). La hipótesis: Un vínculo para la investigación. *XIKUA Boletín Científico de la Escuela Superior de Tlahuelilpan*, 2(4). <https://doi.org/10.29057/xikua.v2i4.1248>

- Mayta Macedo, E. J. (2023). *Aplicación Google Classroom en la comprensión lectora de los estudiantes de una universidad de Tacna, 2022*. Universidad César Vallejo. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/107040>
- Méndez Villagrana, M. G. (2020). *Estrategias Cognitivas y Metacognitivas para la comprensión lectora. Caso: Cuarto grado, Primaria “María R. Murillo”, Zacatecas (2018-2019)*. Universidad Autónoma de Zacatecas. <http://ricaxcan.uaz.edu.mx/jspui/handle/20.500.11845/2124>
- Montoya Álvarez, O.J., Gómez Zermeño, M.G. & García Vázquez, N.J. (2016). Estrategias para mejorar la comprensión lectora a través de las TIC. *Revista de Educación Mediática y TIC*, 5 (2) 71- 93. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6038319>
- Morales Carrero, J. (2021). Aprendizaje reflexivo y lectura crítica: procesos necesarios para la formación de ciudadanos competentes. *Paradigma: Revista De Investigación Educativa*, 28(46), 113–132. Recuperado a partir de <https://iniees.vrip.upnfm.edu.hn/ojs/index.php/Paradigma/article/view/127>
- Morerira, M (2012). ¿Al Final, Qué es el Aprendizaje Significativo?. *Quirriculum: Revista de Teoría, Investigación y Práctica Educativa*. 25, 29-56. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3943478>
- Moreira, V., Campoverde, A. & Mieles, M. (2023). Los niños de era digital: estilos de aprendizaje y los retos de la participación. *REVISTA REVICC*, 3(4), 69-78. <https://doi.org/10.59764/revicc.v3i4.35>

- Muñoz Quintero, M.F. (2021). *Implementación de la Metodología de Aprendizaje Basada en Juegos Digitales como Estrategia para el Fortalecimiento de las Competencias Lectoras- Escritoras en Estudiantes de Grado Primero*. UDES
- Nava Tlacocuentla, H. N. (2023). *Desarrollo de la competencia lectora en secundaria con narrativa transmedia*. Universidad Interamericana de Puebla.
<https://repositorio.iberopuebla.mx/handle/20.500.11777/5660>
- Noriega-Jacob, M. A., & Saldaña-Belmar, C. (2023). Habilidades del pensamiento crítico vinculadas a las competencias lectoras de estudiantes normalistas. *Revista Eduscientia. Divulgación de la ciencia educativa*, 6(11), 47-68.
<https://eduscientia.com/index.php/journal/article/view/225>
- Ordúz Mendoza, M.C. (2012). Las TICS en los procesos de enseñanza aprendizaje de la lecto escritura. *Revista Vinculando*. <https://vinculando.org/educacion/las-tics-en-los-procesos-de-ensenanza-aprendizaje-de-la-lecto-escritura.html>
- Organización de las Naciones Unidas -ONU- (2015). Transformar nuestro mundo: La Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible. Asamblea General de las Naciones Unidas.
http://unctad.org/meetings/es/SessionalDocuments/ares70d1_es.pdf
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - UNESCO-(2016). *Aportes para la enseñanza de la lectura*. UNESCO.
<http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002448/244874s.pdf>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - UNESCO- (2024). *La Urgencia de la Recuperación Educativa en América Latina y el Caribe*. UNESCO.
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000388399>

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos -OCDE- (2023).

Resultados de PISA 2022 “*Results The State of Learning and Equity in Education*” *Publication. Volume I y II.* <https://doi.org/10.1787/53f23881-en>

Periódico Oficial del Gobierno del Estado de Zacatecas [POGEZ] (2019). *Código de*

Conducta de las Personas Servidoras Públicas de la Secretaría de Educación del Estado de Zacatecas. Gobierno del Estado de Zacatecas.

<https://catalogoestatal.zacatecas.gob.mx/archivos/documentos/ewxeMfEPcrf>

[UV54d50l9EISDo6rpxhQ6kxIRYubU.pdf](https://catalogoestatal.zacatecas.gob.mx/archivos/documentos/ewxeMfEPcrfUV54d50l9EISDo6rpxhQ6kxIRYubU.pdf)

Pozo, J.I. (1997). *Teorías Cognitivas del Aprendizaje.* Morata S. L.

Quichimbo Galarza, M.G. & Ullauri Abad, V. (2023). *Estrategias cognitivas para*

mejorar la comprensión lectora en estudiantes de séptimo año de educación general básica de la Unidad Educativa NAPO. Universidad Tecnológica

Indoamericana. <https://repositorio.uti.edu.ec//handle/123456789/5645>

Ramos Galarza, C.A. (2016). La Pregunta de Investigación. *UNIFE*, 24 (1), 23- 31.

<https://revistas.unife.edu.pe/index.php/avancesenpsicologia/article/view/141/1>

31

Rodríguez, M. La Teoría del Aprendizaje Significativo (2004). Centro de Educación

a Distancia. *Proc. of the First Int. Conference on Concept Mapping.*

Pamplona, España.

https://www.academia.edu/download/60231224/LA_TEORIA_DEL_APREN

[DIZAJE_SIGNIFICATIVO20190807-98020-x4gc4n.pdf](https://www.academia.edu/download/60231224/LA_TEORIA_DEL_APREN)

- Rodríguez Palermo, M. (2004) La Teoría del Aprendizaje Significativo. Centro de Educación a Distancia. *Proc. of the First Int. Conference on Concept Mapping*. Pamplona, Españ. <https://cmc.ihmc.us/papers/cmc2004-290.PDF>
- Rodríguez Palermo, M. (2011). La Teoría del Aprendizaje Significativo: Una Revisión Aplicable a la Escuela Actual. *IN. Revista Electrònica d'Investigació i Innovació Educativa i Socioeducativa*. 3 (1), 29-50. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3634413>
- Sánchez Martínez, J. A., & Zamudio Montalvo, J. C. (2025). Diseño Instruccional en la Educación Virtual mediante el Modelo ADDIE, en Tiempos de COVID-19. *Estudios Y Perspectivas Revista Científica Y Académica*, 5(2), 1065–1082. <https://doi.org/10.61384/r.c.a.v5i2.1185>
- Sánchez Mendiola, M. (2021). ¿Pérdida de aprendizaje o ganancia vital?: los efectos de la pandemia en el aprendizaje. *Investigación Educativa Médica*. 10 (40), 5-8. <https://doi.org/10.22201/fm.20075057e.2021.40.21402>
- Secretaría de Educación Pública -SEP- (2017). *Orientaciones para el Establecimiento del Sistema de Alerta Temprana en la Educación Básica*. SEP
- Secretaría de Educación Pública -SEP- (2019a). *Hacia una Nueva Escuela Mexicana: Taller de Capacitación para la Educación Básica*. SEP
- Secretaría de Educación Pública -SEP- (2019b). *Nueva Escuela Mexicana: Principios y Orientaciones Pedagógicas*. SEP
- Secretaría de Educación Pública -SEP- (2021). *Evaluación Diagnóstica para los Alumnos de Educación Básica: Unidades de Análisis de Lectura y Matemáticas*. SEP

Secretaría de Educación Pública -SEP- (2022a). El Diseño Creativo. *En Avance del contenido para el libro del docente*. SEP

Secretaría de Educación Pública -SEP- (2022b). Los Ejes Articuladores: pensar desde la diversidad. SEP

Secretaría de Educación Pública -SEP- (2022c). Plan de Estudios de la Educación Básica 2022. SEP

Secretaría de Educación Pública -SEP- (2022d). Reporte Evaluación diagnóstica del aprendizaje de las y los alumnos de educación básica 2022-2023. SEP

Serrano de Moreno, S. (2000, 28-30 de enero). *El Aprendizaje de la Lectura y la Escritura como Construcción Activa de Conocimientos*. Conferencia pronunciada en el Simposio Internacional de la Educación en la Diversidad “Porque todos somos diferentes”. Panamá.
<http://www.waece.org/biblioteca/pdfs/d132.pdf>

Solé, I. (2012). *Estrategias de lectura*. Graó.

Soriano Torres, S. J. (2023). *Estrategias didácticas para la comprensión lectora en cuarto grado. Caso: Primaria Migrante de Calera de Víctor Rosales, Zacatecas*. Universidad Autónoma de Zacatecas.
<http://ricaxcan.uaz.edu.mx/jspui/handle/20.500.11845/3305>

Tavera Castillo, N., Solano Hernández, E., Banquez Mendoza, J. & Amaya Corredor, C. Estrategia didáctica mediada por la plataforma EDUCAPLAY para el fortalecimiento del proceso de lectura y escritura en estudiantes de básica primaria. *In edutec*, 565-567.


<https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/160649/565EstrategiaDid%C3%A1ctica.pdf?sequence=1&isAllowed=y>


- Torres Esquivel, M. (2021). *Animación a la lectura con ayudas cálidas y frías en tercer año de primaria: Caso «Colegio del Centro, Zacatecas» (2018-2020)*. Universidad Autónoma de Zacatecas.
<http://ricaxcan.uaz.edu.mx/jspui/handle/20.500.11845/2449>
- Tovar Santana, A. (2001). *El Constructivismo en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje*. Instituto Politécnico Nacional.
<http://online.aliat.edu.mx/adistancia/dinamica/U7/lecturas/El%20constructivismo%20en%20el%20proceso%20de%20ensenanza%20aprendizaje.pdf>
- Trujillo Florez, L. (2017). *Teorías Pedagógicas Contemporáneas*. Fondo Editorial Areandino
- Valles Arándiga, A. (2005). Comprensión Lectora y Procesos Psicológicos. *Revista de Psicología*, 11, 49-61.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2750693>

Anexos

Anexo 1

Portada de la Prueba MEJOREDU

 **EDUCACIÓN**

 **MEJOREDU**

Evaluación Diagnóstica para las Alumnas y los Alumnos de Educación Básica

Lectura **Secundaria** **3**

Propósito:
Esta evaluación diagnóstica tiene como propósito conocer lo que han aprendido los alumnos que inician tercer grado de secundaria de tu escuela, en el área de Lectura.

Instrucciones:
Escucha con atención las siguientes indicaciones que leerá tu maestra(o):

1. Para esta evaluación contarás con este Cuadernillo, con la Hoja para el Registro de Respuestas y con la Hoja de Preguntas Abiertas. Lee detenidamente cada pregunta y responde como se indica.
2. En la mayoría de las preguntas deberás elegir cuál es la respuesta correcta: A, B, C o D.
3. En la Hoja para el Registro de Respuestas ubica el número de la pregunta que estás contestando y rellena con lápiz el círculo de la opción que consideras correcta.

Ejemplo:

Cuadernillo

1. Joel y Antonio coleccionan estampas. Joel tiene 24 y Antonio tiene 8.
¿cuántas estampas tienen entre los dos?

A) 3
B) 16
C) 22
D) 32

Hoja para el Registro de Respuestas

1. A B C D

2. A B C D

3. A B C D

4. A B C D

4. Si te equivocas, borra cuidadosamente y marca otra opción de respuesta.
5. **No realices anotaciones en tu Cuadernillo** y mantenlo en buen estado, ya que otros compañeros también lo utilizarán. Si necesitas hacer anotaciones, pídele a tu maestra(o) una hoja en blanco.
6. En la Hoja de Preguntas Abiertas encontrarás preguntas que te pedirán escribir tus propias respuestas.
7. Si tienes alguna duda al responder la prueba, levanta la mano para que se acerque tu maestra(o) y te la aclare.
8. No puedes consultar ningún libro o cuaderno para resolver la prueba, ni utilizar dispositivos electrónicos como: calculadora, tableta o celular, entre otros.
9. No puedes comunicarte con tus compañeros mientras respondes la prueba.
10. Al terminar de resolver la prueba, coloca la Hoja para el Registro de Respuestas, la Hoja de Preguntas Abiertas y la hoja de anotaciones –si es que la pediste– dentro del Cuadernillo, ciérralo y levanta la mano para que tu maestra(o) te indique el momento en que puedes pasar a entregarlo.
11. No salgas del aula hasta que tu maestra(o) revise que el material esté completo y en buen estado.

En el Anexo 1 Portada de la Prueba MEJOREDU se presenta la portada del examen diagnóstico de Lectura, mismo que se utiliza como pretest y postest en la investigación, se deja para su consulta en línea el siguiente link:
https://drive.google.com/file/d/1L84gm8SAX16s2dBKXKzsVnPFUzzDG8_8/view?usp=sharing

Anexo 2

Noticiero Comunitario



En el Anexo 2 se muestra la portada del video correspondiente al Noticiero Cultural Comunitario, alojado en la plataforma YouTube, este material audiovisual presenta de manera sintética el proceso desarrollado por los estudiantes de la telesecundaria Adolfo López Mateos en la elaboración del noticiero comunitario El Pardillo Informa, así como algunos de los criterios considerados durante su diseño. Para su consulta, se incluye a continuación el enlace de acceso al recurso (<https://youtu.be/xTEfRn1iIU>).

Anexo 3

Proyecto de Intervención



Como se puede observar en el Anexo 3 Proyecto de Intervención, se muestra la infografía del proyecto de intervención, se utiliza como guía para la elaboración del noticiero comunitario, se sintetiza el proceso de aprendizaje, enfocado en el uso de diversos géneros para comunicar información relevante y en el desarrollo de habilidades lectoras y pensamiento crítico. Además, presenta los tipos de textos trabajados, la estructura del noticiero y espacios de reflexión, este recurso se emplea como parte de la demostración final del proyecto por parte de los estudiantes.

Anexo 4

Planificación del Noticiero Comunitario

FORMATO DE PLANIFICACIÓN COMUNITARIA DEL NOTICIERO

Comuniquemos nuestra historia con nuestra voz

Grupo: 3° "A"
Fecha: 20/05/2023
Nombre del noticiero: _____

1. GUÍA ESTRUCTURAL DEL NOTICIERO

Organización general del video final

Sección del noticiero	Tipo de texto	Presentador asignado	¿Qué incluirá? (resumen breve)
Introducción	—	Presentador general	Nombre del noticiero, saludo, resumen de lo que se verá
Sección 1	Noticia	<u>Catrina</u>	<u>Sobre los festejos que se hacen para recordar</u>
Sección 2	Entrevista	<u>Jorge</u>	<u>Sobre los preparativos para la fiesta</u>
Sección 3	Reportaje	<u>Carlos</u>	<u>Sobre las danzas de aquí y por allá y resnillo</u>
Sección 4	Artículo de opinión	<u>Manuel</u>	<u>Sobre como se vivió la fiesta el año pasado y como se vivirá este año.</u>
Cierre	—	Presentador general	Agradecimiento, mensaje final, despedida

2. ESQUEMA DE CADA TEXTO PERIODÍSTICO

(A completar por cada equipo)

Equipo: Wendy Camila Jorge
Texto asignado: Noticia Entrevista Reportaje Artículo de opinión

Tema de su texto: Entrevista sobre los preparativos de la fiesta

Estructura básica:

Elemento	Contenido planeado (resumen o frases guía)
Título	<u>Detrás de la fiesta: preparativos y secretos del gran día</u>
Introducción / Lead	<u>Saludo y presentación, explicación del objetivo de la entrevista</u>
Desarrollo / Preguntas / Argumentos	<u>Preguntas y respuestas, aclaración de conceptos y dudas</u>
Cierre / Conclusión	<u>Resumen de la entrevista, agradecimientos y despedida</u>
Apoyos visuales que usará (imágenes, sonidos, lugares)	<u>videos de la fiesta pasada</u>

En el Anexo 4 se presenta la planificación elaborada por los estudiantes para el desarrollo del noticiero comunitario, en este documento se organizan las secciones por equipos, se asignan roles y se esboza la estructura de los textos periodísticos que cada a equipo debía desarrollar, mediante un esquema básico de sus elementos.

Anexo 5

Investigación Textos Periodísticos

El título que nos une: Danzas tradicionales en nuestra Comunidad

Introducción

Nosotros vamos a hablar sobre la danza de nuestra Comunidad en la fiesta patronal la danza es una forma de expresar cultura que nos permite conectar con nuestras raíces y tradiciones.

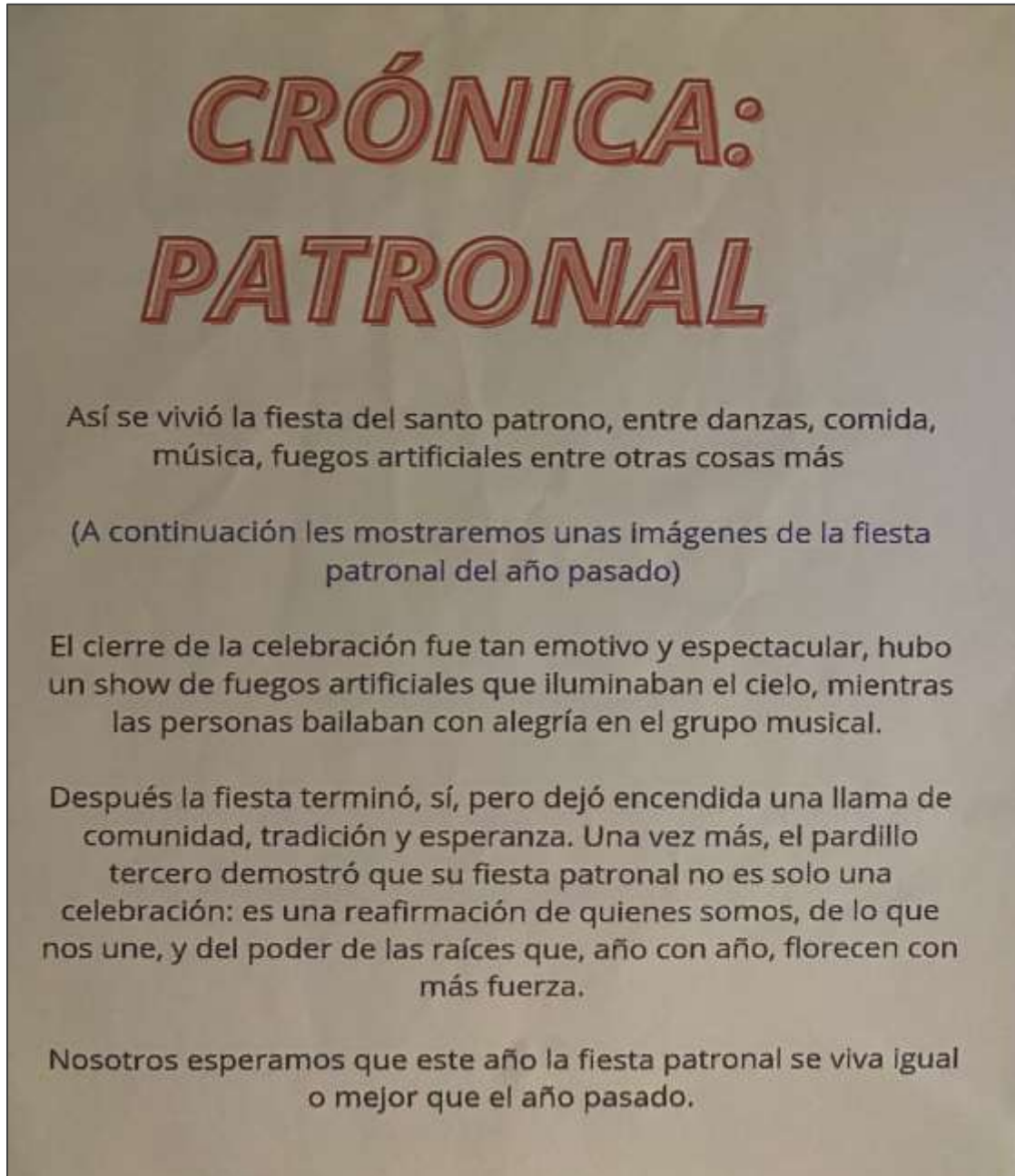
En nuestra Comunidad hay una danza llamada San Antonio de padua la cual esta compuesta por 30 integrantes los cuales la mayoría pertenecen a la Comunidad. La danza tiene mas de 30 años practicando, se dice que la danza se creó en el siglo XV para crear la iglesia catolica, la danza de la Comunidad se creó por un integrante de la Comunidad y en un momento fue tomado por Luis Alfonso Limas Garay 1975 - 2020 + duro 20 años dirigiendolo, despues de fallecer se quedo a cargo su hijo Francisco Javier Limas T, que hasta el dia de hoy sigue dirigiendolo.

La danza participa en la fiesta patronal cada año haciendo recorridos por las calles de la Comunidad llegando hasta la iglesia y encontrando a otras danzas de otras Comunidades que acompañan a festejar a la Comunidad.

Te invitamos a que un año formes parte de la fiesta de nuestra Comunidad.

Anexo 6

Textos Periodísticos



El Anexo 5 reúne algunas de las investigaciones realizadas como base para la elaboración de sus textos periodísticos, mientras que el Anexo 6 muestra un esbozo de uno de los textos integrados en el noticiero comunitario.

Anexo 6

Actividades Quizlet



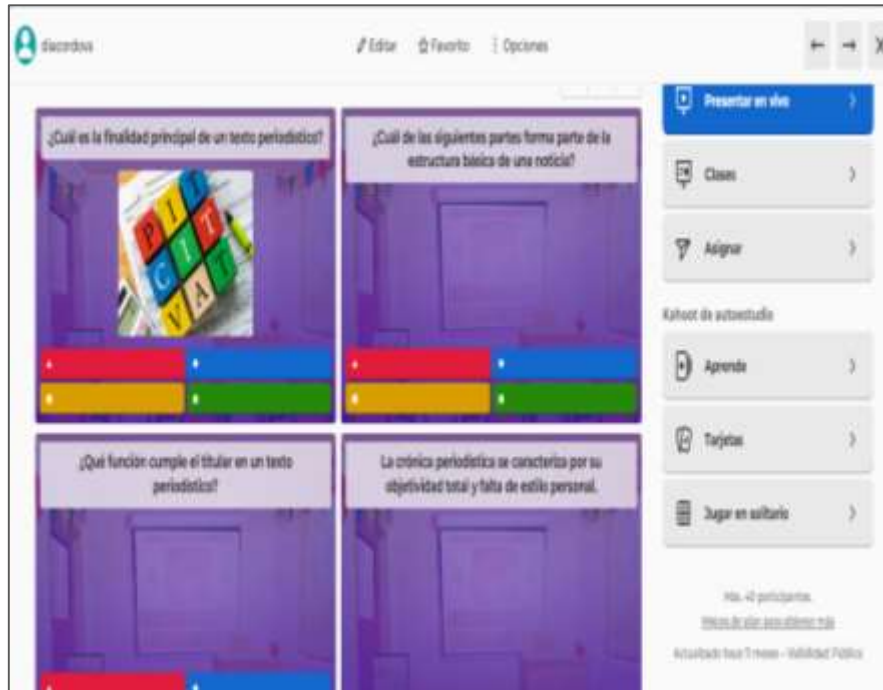
Anexo 7

Actividades Thinglink



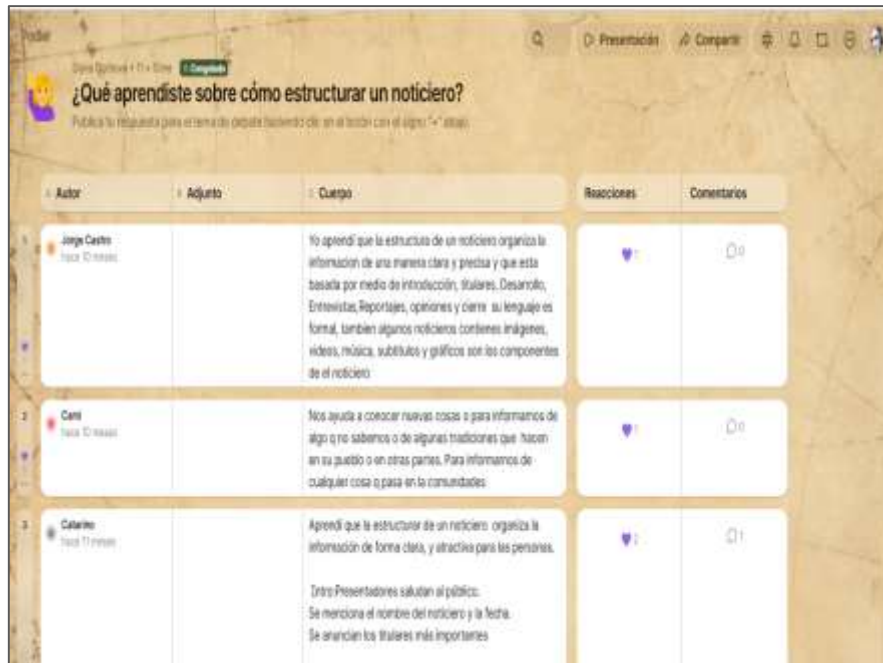
Anexo 8

Actividades Kahoot



Anexo 9

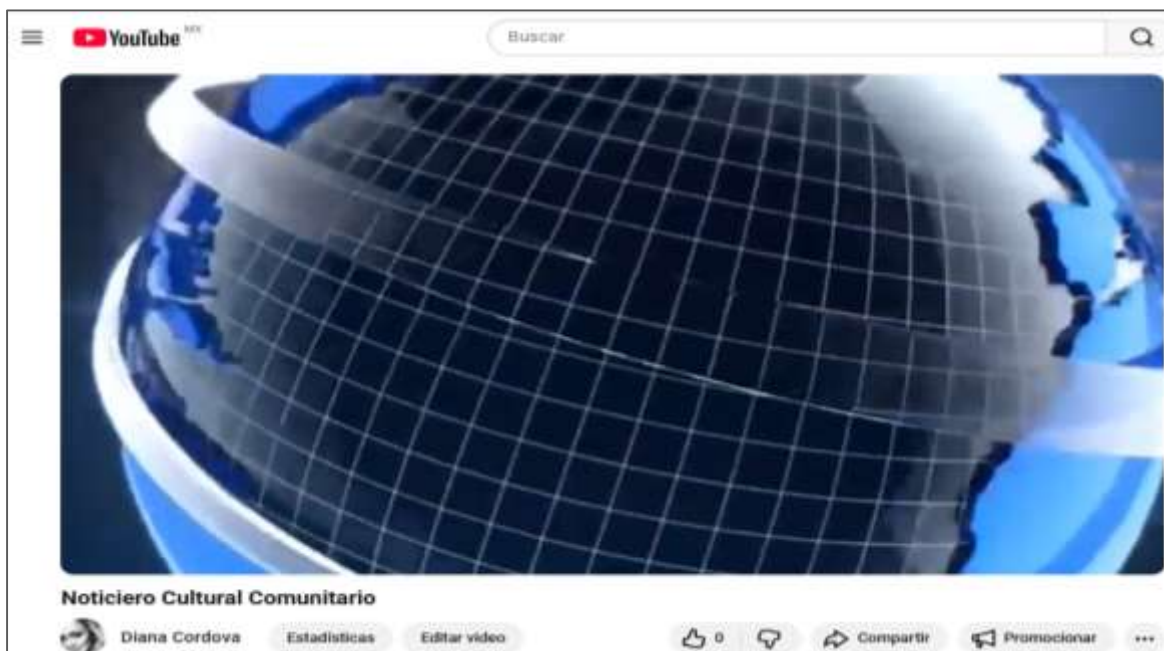
Actividades Padlet



En los Anexos 6, 7, 8 y 9 se presentan ejemplos de las actividades desarrolladas en el proyecto de intervención mediante el uso de herramientas digitales. En Quizlet se trabajan tarjetas para reforzar los conceptos relacionados con los elementos del noticiero, en Thinglink los estudiantes identifican elementos dentro de noticias para favorecer su reconocimiento, en Kahoot responden preguntas de reflexión sobre las características de los textos periodísticos y en Padlet participan en espacios de reflexión donde compartieron aprendizajes y propuestas de mejora del proyecto.

Anexo 10

Noticiero Comunitario



Finalmente, en el Anexo 10 se muestra la portada del video del noticiero comunitario del proyecto *Comuniquemos nuestra historia con nuestra voz*, junto con el enlace de acceso a la plataforma YouTube donde se encuentra alojado (<https://youtu.be/Jx5ZLmFL4iE>).