



# **La formación docente y su inmersión en diversos escenarios educativos: retos y avances**

**Beatriz Marisol García Sandoval**  
*Coordinadora*



# La formación docente y su inmersión en diversos escenarios educativos: retos y avances

Beatriz Marisol García Sandoval



**OEI**



CUERPO ACADÉMICO 184  
ESTUDIO SOBRE EDUCACIÓN,  
SOCIEDAD, CULTURA Y COMUNICACIÓN

*La formación docente y su inmersión en diversos escenarios educativos: retos y avances.*  
**Autora-coordinadora:** Beatriz Marisol García Sandoval. — Zacatecas, México. 2024.

*Publicación electrónica digital: descarga y online; detalle de formato: EPUB.*

*Primera edición*

D. R. © copyright 2024

ISBN: 978-84-10215-91-7

DOI: <https://doi.org/10.61728/AE20240653>



La presente obra fue dictaminada bajo el sistema de doble ciego y cuenta con el aval de los dictámenes de pares académicos en el campo de las ciencias sociales en México.

Edición y corrección: **Astra ediciones**

Se prohíbe la reproducción, el registro o la transmisión parcial o total de esta obra por cualquier sistema de recuperación de información, sea mecánico, fotográfico, electrónico, por fotocopia, cualquier otro existente o por existir; sin el permiso previo, por escrito, del titular de los derechos.

## Contenido

Agradecimientos.....	7
Prólogo .....	11
<i>Elizabeth Gómez Rodríguez</i>	

### Capítulo 1

La Escuela rural mexicana: la promesa de una educación para todas y todos.....	15
--	----

*Beatriz Marisol García Sandoval*

*María del Refugio Magallanes Delgado*

*Norma Gutiérrez Hernández*

### Capítulo 2

La precariedad del trabajo docente en la Licenciatura en Trabajo Social de la UAEMéx .....	29
--	----

*Berenice Legorreta Rebollo*

*Aristeo Santos López*

### Capítulo 3

Las representaciones sociales sobre el trabajo académico de los maestros normalistas universitarios.....	47
--	----

*Piedad Cid Carro*

### Capítulo 4

Estudiantes transnacionales en la Escuela Secundaria: sector vulnerable y con necesidades.....	59
--	----

*Joel Guzmán del Villar*

*María Dolores Aldaba Andrade*

*Marcos Manuel Ibarra Núñez*

### Capítulo 5

Retos en el profesorado para el desarrollo de la práctica inclusiva .....	75
---	----

*Estefanía Campos Ramírez*

*Georgina Indira Quiñones flores*

*María del Refugio Magallanes Delgado*

## Prólogo

Los y las docentes son una pieza importante en la educación, son una guía que promueven la formación académica del alumnado, es por ello por lo que la planta docente debe contar con habilidades y competencias para desarrollarse y desenvolverse de manera oportuna. La profesionalización de las y los docentes es fundamental, pero no sólo queda ahí, sino que es elemental la capacitación constante y la mejora continua.

La formación docente se puede fortalecer a partir de varias estrategias como el análisis o la realización de investigaciones, cursos o eventos académicos avalados por las instituciones autorizadas, dichas capacitaciones hacen posible el desarrollo, la actualización y fortalecimiento de competencias del ejercicio profesional de la planta docente de los diferentes niveles educativos (Arenas, Fernández, 2009).

Pero no sólo se aprende de los esfuerzos planteados anteriormente, sino que también es gracias a factores diversos que se presentan día a día, con diferentes factores que influyen en el desarrollo de la educación y que generan escenarios en el proceso educativo que se conforman desde la participación activa de los actores que cumplen con diferentes roles y compromisos en los procesos educativos (Figueroa, Esteves, Bravo & Estrella, 2018). Los contextos educativos varían de acuerdo a múltiples componentes, sin embargo, en algunas ocasiones pueden apoyar para la comprensión de otros que se asemejan a los propios o a los próximos.

Para conocer algunos escenarios este libro plantea once capítulos, en el primer capítulo las autoras García, Magallanes y Gutiérrez plantean una narrativa histórica sobre cómo surge la Escuela Rural en México, así como las propuestas metodológicas que desarrollaron con la finalidad de llevar la educación a los sectores rurales con el objetivo de que, desde las misiones culturales como las llamó Vasconcelos, se lograra un importante comienzo de desarrollo y progreso. Propuestas innovadoras en las que brilla una identidad docente comprometida y responsable de su valiosa tarea de educar y de vincular el conocimiento con sus contextos sociales y culturales.

En el capítulo 2, sobre la precariedad del trabajo docente en la Licenciatura de Trabajo Social de la Universidad Autónoma del Estado de México, Legorreta y Santos visibilizan la situación de desventaja en la que se encuentran las y los estudiantes debido a que su formación no brinda todas las herramientas académicas necesarias para que, en caso de no encontrar trabajo en el área profesional, opten por ejercer la docencia. Alude como referente a los estudios de egresadas y egresados, mismos que dan cuenta que una cantidad importante del alumnado se dedica al trabajo docente. En ese sentido, resalta la disonancia cognitiva a la que se enfrenta él y la docente de trabajo social en el terreno de la educación formativa.

En el capítulo 3, respecto de las representaciones sociales de los docentes normalistas, Piedad Cid desarrolla una interesante reflexión sobre el trabajo académico que realiza cada maestra y maestro normalista universitario al describir los enfoques desde donde de manera particular configuran su realidad social, por lo que pone especial atención en cómo conciben su Trabajo Académico (TA), mismo que va a incluir los conocimientos referidos en sus programas y el contexto sociocultural en el que se desenvuelven.

En capítulo 4 se encuentra la reflexión sobre estudiantes transnacionales de secundaria, a quienes los y las presenta como un sector vulnerable y con diversas necesidades, por ejemplo, se plantea cómo la propia transición de un sistema educativo a otro, los y las expone como personas que requieren de un acompañamiento concreto y completo que facilite su ese proceso de cambio tanto administrativo como educativo.

En el capítulo 5, Campos, Quiñones y Magallanes analizan la práctica inclusiva que desarrolla el profesorado de la Escuela Primaria “Lic. Benito Juárez” en un municipio de Zacatecas. Entrevistan a docentes quienes tienen a su cargo estudiantes con Barreras para el Aprendizaje y la Participación (BAP), y quienes expresaron su incapacidad para desarrollar una práctica inclusiva, lo que muestra el largo camino que aún queda por recorrer.

En el capítulo 6, López, García y Gutiérrez señalan la importancia de que se reconozcan las aportaciones que se han realizado desde la Educación Especial, aluden a cómo esta ha promovido el trabajo colaborativo que ha dado paso al nacimiento de una educación inclusiva a partir de

dos modalidades actuales de atención: los Centros de Atención Múltiple (CAM), y las Unidades de Servicio y Atención a la Educación Regular (USAER). Analizan la importancia de que se promueva una educación sociocultural que logre articular a toda la población.

En el capítulo 7, Macedo desarrolla interesantes reflexiones sobre la formación del estudiantado ciego en el programa docente en educación inclusiva. Desde una retrospectiva histórica, hace una revisión por el devenir de la educación que se ha ofertado a los grupos vulnerables que tienen alguna discapacidad, y quienes tienen a un profesorado que carece de adecuaciones institucionales y/o sugerencias de atención para las personas con discapacidad visual. Señala también que no es suficiente con ofrecerles servicios educativos si no se reconocen las necesidades académicas de este alumnado.

Por su parte, Macedo en el capítulo 8 alude a la construcción categorial de un modelo de evaluación compleja, que permita analizar los avances, retrocesos y deficiencias de las políticas educativas en relación a la comprensión lectora. Reflexiona sobre la persistencia de esta problemática por lo que propone una evaluación a las políticas educativas de los últimos cuatro periodos sexenales desde una mirada compleja.

A estos reflexivos trabajos de investigación se suma el de Martínez, Chávez y Quiñones quienes en el capítulo 9 orientan su investigación hacia las políticas sobre educación e inclusión financiera, partiendo de la vinculación de ambos conceptos y de su importancia como componente del empoderamiento de las y los individuos. Evidencian la carencia formativa en este tema de las y los mexicanos, por lo que hacen un recorrido por las políticas, los programas, las estrategias y las acciones para promover la importancia de una responsabilidad financiera.

Otro escenario que permite y facilita la reflexión en torno a la educación es a través del arte, García en el capítulo 10 analiza cómo incide sobre el alumnado de educación básica y señala la importancia de la profesionalización de la planta docente de este ámbito para que reconozca la contribución del desarrollo artístico en la disminución de los obstáculos de aprendizaje en su trayectoria académica.

Finalmente, Vital en el capítulo 11 explica sobre la Educación Patrimonial desde la perspectiva de Ciudad Juárez, Chihuahua, en el periodo

2011-2021. Para concluir, se puede destacar que el libro proyecta diferentes escenarios de la educación, que permiten reflexionar sobre los diferentes factores inmersos en la educación y cómo se lleva a cabo en los propios escenarios educativos, para promover el análisis de la mejora continua de las prácticas docentes que se llevan a cabo diariamente en el contexto educativo.

*Dra. Elizabeth Gómez Rodríguez.*

*<https://doi.org/10.61728/AE20240660>*

