

¿Qué es lo nuevo o novedoso que aún se puede decir sobre la historia de la educación en la escena regional en México y, en particular, en Aguascalientes y Zacatecas? ¿Qué tipo de procesos socio-educativos aún no se han abordado y existen vacíos historiográficos que requieren ser analizados y explicados? ¿Qué problemáticas teóricas, metodológicas, epistemológicas y empíricas prevalecen en la historia de la educación regional y es posible estudiarlas a partir de un conjunto de trabajos como los que se presentan en Avatares de la educación pública en Aguascalientes y Zacatecas, siglos XIX al XXI? Las respuestas a tales cuestiones las tienen los lectores (estudiantes, público en general) y analistas educativos, quienes con sus comentarios, observaciones y críticas plantean la posibilidad de validez y legitimidad de un producto colectivo que generosamente ofrecemos en este libro manufacturado desde nuestros «lugares sociales», desde nuestras regiones. Dos regiones cercanas e históricas, Aguascalientes y Zacatecas, que trabajan en el campo de la historia de la educación desde hace ya algún tiempo, con temas socioeducativos en forma articulada mediante seminarios y coloquios, cursos y colaboración-cooperación de programas académicos de la UAA y la UAZ que han sido reconocidos por el CONAHCYT.



Judith Alejandra Rivas Hernández
René Amaro Peñaflores
Salvador Camacho Sandoval

AVATARES DE LA EDUCACIÓN PÚBLICA
EN AGUASCALIENTES Y ZACATECAS SIGLOS XIX-XXI

AVATARES DE LA EDUCACIÓN PÚBLICA EN AGUASCALIENTES Y ZACATECAS SIGLOS XIX-XXI

Judith Alejandra Rivas Hernández
René Amaro Peñaflores
Salvador Camacho Sandoval
(coordinadores)



taberna LIBRARIA EDITORES
MMXXIV
tle

AVATARES DE LA EDUCACIÓN PÚBLICA
EN AGUASCALIENTES Y ZACATECAS SIGLOS XIX-XXI

DEL PENSAMIENTO PEDAGÓGICO MODERNO
A LA POLÉMICA DE LOS LIBROS DE TEXTO Y LAS LUCHAS NORMALISTAS

Grupo de Investigación: Historia de la educación en México, enfoques y perspectivas regionales, siglos XIX al XXI. Doctorado en Estudios Contemporáneos: política, territorio y sociedad. Universidad Autónoma de Zacatecas. Benemérita Universidad Autónoma de Aguascalientes. Universidad Pedagógica Nacional Unidad Zacatecas y Unidad Aguascalientes. Benemérita Escuela Normal «Manuel Ávila Camacho».

ZACATECAS, ZAC., SEPTIEMBRE DE 2024

Primera edición 2024

Esta obra fue dictaminada por el proceso de doble ciego.

*Avatares de la educación pública en Aguascalientes y Zacatecas
siglos XIX-XXI*

DR © Judith Alejandra Rivas Hernández
DR © René Amaro Peñaflores
DR © Salvador Camacho Sandoval
 Coordinadores
DR © José Reyes García Esquivel (fotografías)
DR © Taberna Librería Editores
 Fernando Villalpando 206
 Col. Centro, 98000 Zacatecas, Zacatecas

Edición y diseño: Juan José Macías

Corrección de estilo: Sara Margarita Esparza R.

ISBN: 978-607-26557-5-1

Queda rigurosamente prohibida, sin autorización de las titulares del copyright, bajo las sanciones establecidas por la ley, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento.

Impreso y hecho en México

AVATARES DE LA EDUCACIÓN PÚBLICA
EN AGUASCALIENTES Y ZACATECAS
SIGLOS XIX-XXI
DEL PENSAMIENTO PEDAGÓGICO MODERNO
A LA POLÉMICA DE LOS LIBROS DE TEXTO Y LAS LUCHAS NORMALISTAS

JUDITH ALEJANDRA RIVAS HERNÁNDEZ
RENÉ AMARO PEÑAFLORES
SALVADOR CAMACHO SANDOVAL
COORDINADORES



TABERNA LIBRERÍA EDITORES

INTRODUCCIÓN. CONTINUIDADES Y RUPTURAS EDUCATIVAS EN LA REGIÓN DE AGUASCALIENTES Y ZACATECAS, SIGLOS XIX AL XXI René Amaro Peñaflóres	9
LEGISLACIÓN E INSTRUCCIÓN PÚBLICA PARA MUJERES. INICIOS DEL PERFIL PROFESIONAL DE LAS PRECEPTORAS, ZACATECAS, 1812-1877 José Luis Acevedo Hurtado	17
DE LA LIBERTAD DE ENSEÑANZA A LA INSTRUCCIÓN PÚBLICA COMO JUSTICIA SOCIAL EN ZACATECAS, 1831-1880 René Amaro Peñaflóres	43
LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN AGUASCALIENTES: SUS ORÍGENES EN EL SIGLO XIX Aurora Terán Fuentes	69
FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL: LA JUNTA DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA EN AGUASCALIENTES (1860-1868) Sara Sofía Calvario Ruiz Luciano Ramírez Hurtado	101
EL PENSAMIENTO EDUCATIVO DE JOSÉ E. PEDROSA: EDUCACIÓN LIBERAL Y PEDAGOGÍA MODERNA EN ZACATECAS A FINALES DEL SIGLO XIX Judith Alejandra Rivas Hernández	125
IMPULSORAS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR EN ZACATECAS Martina Alvarado Sánchez	151
DEL PORFIRIATO A LA POSREVOLUCIÓN: CAMBIOS Y CONTINUIDADES EN EL LICEO DE NIÑAS Y LA ESCUELA NORMAL DE PROFESORAS EN AGUASCALIENTES, 1878-1927 Laura Olvera Trejo Salvador Camacho Sandoval	173

EL ARCHIVO DEL INSTITUTO DE CIENCIAS EN AGUASCALIENTES (1867-1973)	
HISTORIA Y DOCUMENTOS PARA CONFORMAR UN CATÁLOGO	199
Marcela López Arellano	
MOVIMIENTOS ESTUDIANTILES DE LAS ESCUELAS NORMALES RURALES	
EN MÉXICO (1960-2018). UNA REVISIÓN CRÍTICA DE LA LITERATURA	227
Mayela Legaspi Lozano	
LIBROS DE TEXTO GRATUITO COMO ARIETE EN LA LUCHA POR EL PODER EN MÉXICO	267
Salvador Camacho Sandoval	

INTRODUCCIÓN

CONTINUIDADES Y RUPTURAS EDUCATIVAS
EN LA REGIÓN DE AGUASCALIENTES Y ZACATECAS,
SIGLOS XIX AL XXI

RENÉ AMARO PEÑAFLORES

¿Qué es lo nuevo o novedoso que aún se puede decir sobre la historia de la educación en la escena regional en México y, en particular, en Aguascalientes y Zacatecas? ¿Qué tipo de procesos socio-educativos aún no se han abordado y existen vacíos historiográficos que requieren ser analizados y explicados? ¿Qué problemáticas teóricas, metodológicas, epistemológicas y empíricas prevalecen en la historia de la educación regional y es posible estudiarlas a partir de un conjunto de trabajos como los que se presentan en *Avatares de la educación pública en Aguascalientes y Zacatecas, siglos XIX al XXI*? Las respuestas a tales cuestiones las tienen los lectores (estudiantes, público en general) y analistas educativos, quienes con sus comentarios, observaciones y críticas plantean la posibilidad de validez y legitimidad de un producto colectivo que generosamente ofrecemos en este libro manufacturado desde nuestros «lugares sociales»,¹ desde nuestras regiones. Dos regiones cercanas e históricas, Aguascalientes y Zacatecas, que trabajan en el campo de la historia de la educación desde hace ya algún tiempo, con temas socioeducativos en forma articulada mediante seminarios y coloquios, cursos y colaboración-cooperación de programas académicos de la UAA y la UAZ que han sido reconocidos por el CONAHCYT.

Cabe señalar que los autores que desarrollaron los trabajos que contiene el

1 Michel de Certeau (1993) sostiene que la operación histórica o historiográfica se refiere a la combinación de un *lugar social* en donde se desarrollan determinadas prácticas «científicas» y de una escritura. Entonces, la escritura histórica o historiográfica se construye en función de una institución (lugar social) cuya organización obedece a reglas propias que operan y legitiman el producto historiográfico: toda investigación historiográfica está determinada por el lugar en que se produce, con arreglo a presiones, ligada a privilegios, enraizada a un sistema de referencias y normas preestablecidas (De Certeau, 1993, pp. 69-81).

libro, lo hicieron como integrantes y como invitados del Grupo de Investigación: «Historia de la educación en México, enfoques y perspectivas regionales, siglos XIX al XXI» (Documento base, 2019–2023), lo cual representa un esfuerzo colectivo e interinstitucional que se desarrolla desde el año 2019 con el objetivo de consolidar un espacio activo de reflexión y análisis en el ámbito de la educación, la pedagogía y la historia. Debemos decir que ha sido fructífera la experiencia regional, pues se ha logrado constituir una sociabilidad formal² de apoyo, de intercambio y de ayuda mutua entre sus integrantes clave³ al margen de los cuerpos académicos y otras instancias de investigación también importantes. El resultado es, en efecto, este libro que abarca un tiempo largo, una temporalidad estructural, con sus coyunturas y tiempos cortos (Braudel, 1979), cuyos textos son desde principios del siglo XIX (legislación educativa) y culminan en el siglo XXI (luchas normalistas y libros de texto). Es cierto, con tópicos educativos diversos, con sus continuidades y rupturas, con fuentes novedosas (archivos, reglamentos, memorias, estadísticas) y metodologías interdisciplinarias sugerentes,⁴ que van desde la historia, la pedagogía, la sociología y la psicología (emociones).

Consideramos importante este segundo producto del grupo de investigación que, en efecto, aborda temas educativos diversos, pero cuyo eje analítico se sitúa en los procesos de institucionalización de una educación pública, gratuita, libre, obligatoria, laica y moderna, en lo elemental y superior; en estos procesos la formación de las mujeres es un punto destacado por su empeño y determinación de ellas por prepararse y profesionalizarse (Escuelas de primeras letras, Liceos, Normales) en el ámbito escolar desde el siglo XIX. El primer producto estuvo relacionado con la secularización y la laicidad educativa⁵ y con él se logró dar cuenta de la proble-

2 Según M. Agulhon (1994) una sociabilidad alude a sistemas de relaciones sociales que aglutinan a los individuos o les reúnen en grupos (asociaciones formales e informales), por esa aptitud natural a organizarse entre ellos, en forma numerosa o en forma coactiva. Véase también Navajas, 2008, p. 117.

3 Integrantes clave como Salvador Camacho Sandoval, Marcela López Arellano, de la UAA; Aurora Terán Fuentes, de la UPN Aguascalientes; Judith Alejandra Rivas Hernández y José Luis Acevedo Hurtado, de la UPN Zacatecas; Martina Alvarado Sánchez, de la BENMC; y René Amaro Peñaflores de la UAZ.

4 B. Lepetit (1992) define la interdisciplinariedad como una forma que asumen las relaciones recíprocas entre prácticas científicas especializadas. Es decir, como «un proceso controlado de préstamos recíprocos entre las diferentes ciencias del hombre, préstamos de conceptos, de problemáticas y de métodos, para generar ciertas lecturas renovadas de la realidad social» (Lepetit, 1992, pp. 25 y 33).

5 El libro *Secularización y laicidad de la educación pública en Aguascalientes y Zacatecas* es un texto colectivo en donde se abordan, como principal eje de análisis, la educación secularizada y laica, como un esfuerzo por recuperar el potencial explicativo que define la modernidad, allí donde el sujeto se convierte en agente del proceso de separación de lo público y privado legitimando un régimen político sustentado en la laicidad, como espacio social de convivencia plural (Magallanes, Rangel, Camacho y Amaro, coords., 2022).

mática que revistió la cuestión álgida de la laicización educativa, los conflictos y dilemas planteados sobre todo en la educación sexual en el grado básico, aun en nuestros días. Ahora los análisis tienen que ver con los reglamentos educativos, con los proyectos escolares gubernativos decimonónicos, con los procesos formativos de profesionalización, principalmente de las mujeres preceptoras-maestras, con el pensamiento pedagógico liberal y de corte moderno (Tata Pachito, De la Rosa, Lares, Trinidad García y Pedrosa, Torres Bodet), allí donde subyacen y se reproducen los principios de secularización y laicización. De la educación superior (Institutos, Liceos, Archivos) a las escuelas normales y sus luchas; y, finalmente, de la polémica histórica de los contenidos de los libros de texto. Tales son los temas y problemas abordados en los diez textos que constituyen este libro.

José Luis Acevedo aborda el origen del perfil profesional de las profesoras en Zacatecas durante el periodo de 1812 a 1877. Señala que Norma Gutiérrez (2013) hace el más amplio y completo estudio sobre la educación femenina en Zacatecas. Sostiene el autor que ella reconstruyó una parte importante del desarrollo profesional de las preceptoras, justo cuando aún no se contaba con una escuela normal que uniformara y formalizara su preparación. Si bien la legislación poco consideró a las mujeres, no obstante, la sociedad, en los hechos, exigía de ellas «instrucción, civismo, moralidad» y que supieran hacer «labores propias de su sexo». Por ello, se parte de la idea de que la experiencia de las preceptoras dio origen a un perfil profesional que poco a poco configuró la identidad de un grupo de mujeres, aún sin una institución que las formara profesionalmente. En este sentido, el objetivo del trabajo del autor es describir cómo los hombres con las leyes respectivas fueron delineando el perfil de las mujeres que se dedicaban a la enseñanza y cómo las mujeres fueron asumiendo en los hechos un rol que les permitió ser parte del entramado social y parte del gobierno, al asumir un empleo que era retribuido por las asambleas municipales, los ayuntamientos y, luego, por el gobierno del estado.

El análisis de René Amaro parte del Proyecto Quintana (1814) que estableció que la enseñanza sería pública, gratuita, uniforme y libre, y que dicha enseñanza estaría bajo el cuidado y control de las diputaciones provinciales y de los ayuntamientos. El autor plantea que el objetivo de su trabajo es explicar y dar cuenta de las características y de los aspectos peculiares de los proyectos educativos sustentados en el pensamiento liberal y puestos en marcha, ya en la parte nacional, por personajes como Francisco García Salinas, «Tata Pachito», Luis de la Rosa Oteiza y Trinidad García de la Cadena. Dichos actores liberales, como gobernadores o

durante su desempeño como diputados locales u otros cargos políticos, operaron como agentes sociales hegemónicos, utilizando a la instrucción-educación como su bandera del cambio y de mejoría social (justicia social).

Por su parte, Aurora Terán Fuentes da cuenta de dos instituciones de nivel superior que funcionaron en el siglo XIX en Aguascalientes: el Instituto Científico y Literario para la enseñanza de varones y el Liceo de Niñas para la formación de jovencitas. La primera institución es el antecedente de la actual Universidad Autónoma de Aguascalientes y la segunda corresponde a la Escuela Normal de Aguascalientes, ambas dentro de la órbita de la denominada instrucción secundaria. Además, los establecimientos se insertan en la dinámica liberal decimonónica, vinculada con la creación de proyectos en la esfera educativa para garantizar y fortalecer la instrucción pública dentro del proceso de secularización y laicización escolar. Por ende, el Instituto y el Liceo simbolizaron iniciativas de gobierno de gran envergadura para la elite local, por considerarse como las dos únicas escuelas de nivel superior creadas por sujetos ilustrados para insertarse y fortalecer la esfera pública. La autora señala que el objetivo de su trabajo consiste en documentar y construir el origen de la educación superior en Aguascalientes, tomando como base el marco normativo que, en el siglo XIX, sentó las bases de la instrucción pública ante la necesidad de formar buenos ciudadanos.

Sara Sofía Calvario y Luciano Ramírez, con el propósito de aportar en forma relevante a la historiografía educativa y regional, analizan la Junta de Instrucción Pública en Aguascalientes durante el siglo XIX. Encuentran en el proceso de análisis una relación estrecha con la Escuela de Agricultura de Aguascalientes y desarrollan la importancia que tuvo dicha institución para impulsar y formar a hombres de la entidad con una educación superior que requería el desarrollo económico local; por esta razón la recaudación de dinero y recursos materiales para su sostenimiento fue fundamental. Las preocupaciones de los liberales marcaron el comienzo de un proceso significativo para transferir el control y uniformidad de la educación al gobierno del estado. Tener el control sobre la educación se consideraba el único medio para asegurar un sistema educativo progresista, basado en la ciencia, que permitiera instruir a las jóvenes generaciones en sintonía con los principios del nuevo Estado Mexicano.

El trabajo de Judith Alejandra Rivas tiene por objetivo dilucidar, desde la historia social global e interdisciplinaria, las nociones de la educación liberal y ver hasta qué punto se concretaron las realidades escolares para construir una visión pedagógica

de lo que, en ese entonces, tanto por Pedrosa y los hermanos Santini, consideraban una práctica educativa moderna que operó en Zacatecas en la última década del siglo XIX. La autora señala que dicha práctica rindió frutos en el avance de la educación «a gatas y pasos forzados» por las coyunturas históricas de desestabilidad política la época, pero un ejemplo lo fue Pedrosa, maestro zacatecano que dejó huella para posteridad por sus ideas pedagógicas y sus nociones de instrucción, educación y pedagogía. La pedagogía tiene una relación intrínseca con la filosofía, la educación y la instrucción. Entonces, la pedagogía, que tiene sus orígenes en Grecia antigua, se relacionaba directamente con la palabra escuela y misma que implica instrucción y educación. Si bien es cierto que podemos rescatar desde el legado de Pedrosa algunas ideas, partimos de que la educación liberal en México se caracterizó por las reformas seculares y la laicidad en los procesos educativos. En suma, el profesor Pedrosa da cuenta de los avatares laborales, escolares y de los procesos que permitieron ir configurando una educación moderna en Zacatecas a finales del siglo XIX.

Martina Alvarado Sánchez nos habla del hombre y de la mujer desde la perspectiva de la biografía; nos dice que es un reto cultivarla porque la interpretación de las emociones y los sentimientos del sujeto, el tejido de la historia de su vida con los roles que desempeña y los distintos contextos, son un entramado difícil. No obstante, ella recupera los antecedentes históricos del «ser educadora» y el rol de estas mujeres intelectuales y su influencia, empoderadas y pioneras, en la consolidación de la formación de profesoras de niños pequeños y en la fórmula de la transición párvulos-kirdengarten-jardines de niños, hoy denominada educación preescolar. En este proceso destacan Dolores Vega Anza y María Guadalupe Vega de Luévano, quienes al igual que otras educadoras de la época, fueron fundamentales para la institucionalización de la formación de profesoras durante los años cuarenta del siglo XX. El trabajo cierra con reflexiones que posibilitan nuevas preguntas para seguir pensando en futuras investigaciones con la finalidad de vislumbrar a más mujeres y destacar su trascendencia en la transformación educativa, particularmente en su desempeño profesional. Y de esta forma, lograr la comprensión acerca de los cambios, continuidades y rupturas que tiene la profesión de educadora.

Laura Olvera Trejo y Salvador Camacho Sandoval analizan la creación y los cambios importantes en una escuela secundaria para mujeres en Aguascalientes, que inició como Liceo de Niñas en 1878 y se transformó en Escuela Normal de Profesoras. Los autores parten del reconocimiento de que dicha institución para mujeres formó parte de un fenómeno socioeducativo ocurrido en todo México y

en otros países de América Latina, sobre todo en la segunda mitad del siglo XIX, y que, a la vez, tenía relación con la formación y consolidación de los estados-nación en el contexto de un proceso de modernización económica. Como parte de una historia nacional, esta institución educativa vivió los efectos de la Revolución Mexicana (1910-1920) y los cambios que impulsaron los gobiernos posrevolucionarios. Se analizan los cambios y las continuidades de la institución antes y después del periodo revolucionario, enfocado a la evolución de la plantilla docente, el mapa curricular del establecimiento y oportunidades de egreso y las reformas educativas y sociales marcadas por la normativa de la época. Hubo un origen común: la creación de escuelas formadoras de profesoras, de liceos y escuelas secundarias, particularmente para los grupos sociales económicamente pudientes. Empero, a pesar de estos planteamientos y acciones a favor de crear un nuevo y moderno sistema educativo, los resultados fueron magros, pues las condiciones políticas y económicas no lo favorecían. A mediados del siglo XIX, apenas iniciaba un cambio relevante en materia educativa, pues se extendió el servicio educativo a más grupos de la sociedad e incluía mayor participación de las mujeres. En este proceso de expansión fue necesario formar a quienes debían responsabilizarse de la enseñanza de las y los niños, para lo cual se crearon escuelas para maestros y maestras. De manera especial, los liceos de niñas tuvieron el propósito de dar una formación «femenina» una vez que terminaban su primaria y, en muchos casos, formarlas para la docencia.

Marcela López Arellano sostiene que «el principal anclaje con lo real es el documento», es así que mediante los archivos se conforman la historia y la memoria de cada sociedad y cultura. Nos dice que en el siglo XIX y producto de la secularización de la vida social, los archivos asumieron un carácter de públicos, «mucho por el positivismo historiográfico y por la necesidad de contar con fuentes oficiales para escribir la historia». El archivo se constituyó en un lugar físico para el resguardo de documentos y en un «espacio metafórico para custodiar el poder político y la palabra escrita». A partir de lo anterior se advierte la importancia del resguardo de los documentos de las instituciones, entre éstas las de educación. Con base en estos planteamientos la autora se propuso el análisis, la interpretación y la explicación del papel del archivo de la UAA, «con el fin de escribir la historia desde la verdad». La verdad histórica que contienen esos papeles y documentos que transcurrieron desde los albores del Instituto de Ciencias hasta su transformación en UAA. Escudriñar la historia del archivo como fuente para el conocimiento y como proceso de desarrollo histórico, a la par de los cambios que surgieron en el funcionamiento

del Instituto, conceptualizando el archivo como objeto mismo de su historia, es de suma importancia. Por último, la autora se propuso aspectos clave de acuerdo con los documentos que conforman el Fondo del Instituto de Ciencias, desde los cuales será posible estructurar su catálogo. Es decir, armar un índice para configurar un instrumento de consulta para investigadores e investigadoras cuyos temas de trabajo tengan un sustento empírico y que permita ampliar el panorama del conocimiento sobre el Instituto y, por supuesto, de la historia educativa local, estatal y nacional.

Mayela Legaspi Lozano hace una revisión de la participación de los normalistas, estudiantes, padres de familia, profesores, indígenas, campesinos y miembros de las comunidades aledañas a los planteles, en sus luchas por preservar sus escuelas y sus derechos. Emergen las estrategias de protesta y las demandas de los estudiantes que dan origen a las movilizaciones estudiantiles, con las respectivas formas contestarias que implementa el Estado, caracterizadas por la extrema violencia hacia el estudiantado y sus simpatizantes. La revisión escuela por escuela, a fin de dar a conocer los sucesos ocurridos en cada una de ellas, explicita cómo se daba el mantenimiento de la filiación, las demandas de los estudiantes y sus estrategias de protesta, así como las respuestas represivas gubernamentales, puesto que las primeras no se pueden explicar sin las acciones de las segundas y, finalmente, se contextualiza en función de las emociones diversas. Las emociones explican la solidaridad de los estudiantes normalistas rurales en el movimiento estudiantil del 68. Entonces, acciones, emociones y resistencia para demandar la libertad de sus líderes tras su aprehensión y la solución a los problemas agrarios. Así, las luchas normalistas rurales que analiza la autora en forma global le permiten dar cuenta de la riqueza de las luchas normalistas rurales en el México contemporáneo: de las trincheras escolares, de las fortalezas organizativas, con la FECSM al frente, y de sus debilidades. Lo cierto es que, a pesar de la violencia recibida por los estudiantes en todos los sentidos, incluyendo la desaparición forzada como en el caso de Ayotzinapa, las escuelas normales rurales se mantienen y continúan enarbolado su modelo formativo en México.

Salvador Camacho Sandoval, un especialista sobre libros de texto gratuitos, nos presenta un análisis sobre el lugar que tienen éstos como un instrumento de la lucha reciente por el poder. El caso particular es el conflicto que se originó en 2023 con la elaboración de los libros de texto gratuitos que publicó la SEP como parte de las actividades centrales de la «Nueva Escuela Mexicana». Lo que aquí se narra es la inconformidad y protesta de dirigentes políticos de oposición a la decisión del gobierno federal de entregar libros de texto a los niños mexicanos en el país, lo que

significó una resistencia como parte de una disputa mayor que tiene que ver con la lucha política y los distintos proyectos de nación. Dicha resistencia en torno a los libros de texto gratuitos en nuestro país tiene una historia amplia que es pertinente rescatar para comprender el actual escenario acerca de la creación y distribución, de nuevos libros para educación básica editados por el Estado. La historia de la educación permite explicar el proceso de movilización política de ciertos grupos sociales que rechazan la política pública oficial en materia de educación. Así, lo escolar aparece como una arena social en la que interactúan actores individuales y colectivos para hacer arreglos que respondan a sus intereses e ideologías. En suma, en este trabajo se observa la problemática que provocaron los nuevos los libros de texto en el país a partir de la consulta de diversas fuentes, entre ellas las digitales. El texto del autor es una muestra de historia del presente que en términos metodológicos resulta muy útil para develar las intenciones ideológicas y de otro tipo que se esconden en torno o al seno de la lucha por el poder en México.

REFERENCIAS

- Agulhon, M. (1994), *Historia vagabunda. Etnología y política en la Francia contemporánea*, México, Instituto Mora.
- Braudel, F. (1979), *La larga duración en La historia y las ciencias sociales*, Madrid, Alianza.
- De Certeau, Michel (1993), «La operación historiográfica», en *La escritura de la Historia*, México, UIA, pp. 69-81.
- Documento base constitutivo del Grupo de Investigación: «Historia de la educación en México, enfoques y perspectivas regionales, siglos XIX al XXI», 2019-2023.
- Lepetit, Bernard (1992), «Propuestas para un ejercicio limitado de la interdisciplina», en *Iztapalapa Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, núm. 26, pp. 25-33.
- Magallanes Delgado, María del Refugio, Rangel Bernal, Laura, Camacho Sandoval, Salvador y Amaro Peñaflares, René (coords.) (2022), *Secularización y laicización de la educación pública en Aguascalientes y Zacatecas. Educación sexual, institutos científicos y mujeres, siglos XIX y XX*, México, UAA, UAZ, IZC.
- Navajas, María José (2008), «Los trabajadores y la movilización política de 1909-1910. un acercamiento a la sociabilidad popular», en *TZINTZUN, Revista de Estudios Históricos*, núm. 47, enero-junio, pp. 115-160.

LEGISLACIÓN E INSTRUCCIÓN PÚBLICA PARA MUJERES INICIOS DEL PERFIL PROFESIONAL DE LAS PRECEPTORAS ZACATECAS, 1812-1877

JOSÉ LUIS ACEVEDO HURTADO
Universidad Pedagógica Nacional-Zacatecas

INTRODUCCIÓN

En el libro *Mujeres que abrieron camino. La educación femenina en la ciudad de Zacatecas durante el porfiriato*, Norma Gutiérrez (2013) abordó la educación pública femenina en Zacatecas, la educación particular para niñas y jóvenes, la formación profesional para mujeres en la Normal y la presencia inicial de las éstas en el Instituto de Ciencias. Sin duda que el profesorado, como lo señaló la autora, fue «la opción educativa profesional por excelencia», en este tema dedicó un apartado a los antecedentes de la normal de señoritas. Estos antecedentes son los que forman el cuerpo del presente ensayo sobre los orígenes del perfil profesional de las profesoras en Zacatecas durante el periodo de 1812 a 1877.

Gutiérrez señaló, con base en Elías Amador, que el primer intento por establecer la enseñanza normal para varones en Zacatecas fue en 1825. Enseguida, con base en Salvador Vidal, anotó que el plan de estudios de 1831, con el carácter obligatorio de la instrucción pública, «creó otra escuela Normal», que tuvo que cerrar debido a la invasión a Zacatecas por parte de Antonio López de Santa Anna en 1835.

Luego, la doctora Gutiérrez, con base en José Pedrosa, anotó que se reabrió en 1840, pero cerró por la invasión norteamericana y que, en 1856, volvió a reabrir y a cerrar por la Guerra de Reforma (Gutiérrez, 2013, pp. 285-286). Uno de los especialistas de este periodo, Leonel Contreras, sólo señaló que había varias mujeres «ignorantes», sin ninguna preparación, que se dedicaban a enseñar las primeras letras y la costura a las niñas (2005, pp. 336-341/421-422).

Norma Gutiérrez (2013) señala que se estableció un curso normal para el preceptorado en el Instituto Literario en 1863, pero que al siguiente año cerró debido