



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ZACATECAS

“Francisco García Salinas”

Unidad Académica de Docencia Superior Maestría en Tecnología Informática Educativa

**Google Classroom como herramienta para desarrollar la comprensión lectora en alumnos
de 5to. Año de primaria Prof. Raúl Echavarría Ruiz, de Ciudad Victoria, Tamaulipas.**

Trabajo Profesional que presenta:

Juan Antonio Dimas Gallardo

Para obtener el grado de

Maestro en Tecnología Informática Educativa

Directora:

Dra. Glenda Mirtala Flores Aguilera

Codirector:

Dr. Leonel Ruvalcaba Arredondo

Zacatecas, Zacatecas, México; Agosto, 2025.



SOMOS
ARTE, CIENCIA Y
DESARROLLO
CULTURAL



MTIE

Asunto: Autorización de Impresión de Trabajo
No. Oficio MTIE 047/2024

C. DIMAS GALLARDO JUAN ANTONIO
Candidato a Grado de Maestría en
Tecnología Informática Educativa
PRESENTE

Por este conducto, me permito comunicar a usted, que se le autoriza para llevar a cabo la impresión de su trabajo de tesis:

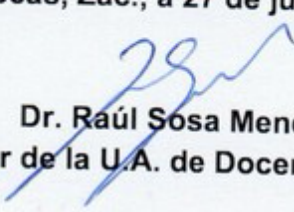
"Google Classroom como herramienta para desarrollar la comprensión lectora en alumnos de 5to. Año de primaria Prof. Raúl Echavarría Ruiz, de la Ciudad Victoria, Tamaulipas".

Que presenta para obtener el Grado de Maestría.

También se le comunica que deberá entregar a este Programa Académico (2) dos copias de su tesis a la brevedad posible.

Sin otro particular de momento, me es grato enviarle un cordial saludo.

ATENTAMENTE
Zacatecas, Zac., a 27 de junio del 2025


Dr. Raúl Sosa Mendoza
Director de la U.A. de Docencia Superior



c.c.p.- Alumno
c.c.p.- Archivo

Dr. Raúl Sosa Mendoza

Director de la Unidad Académica de Docencia Superior

Universidad Autónoma de Zacatecas

PRESENTE

En respuesta al nombramiento que me fue suscrito como directora de tesis del alumno *Juan Antonio Dimas Gallardo*, cuyo título de su trabajo enuncia *Google Classroom como herramienta para desarrollar la comprensión lectora en alumnos de 5to. Año de primaria Prof. Raúl Echavarría Ruiz, de Ciudad Victoria, Tamaulipas*; se hace

CONSTAR

Que ha cubierto con los requisitos de dirección y corrección de su documento de titulación satisfactoriamente, por lo que está en posibilidades de realizar la disertación de su investigación para obtener el grado de Maestro en Tecnología Informática Educativa. De la misma manera, comunico que no existe inconveniente alguno para que el trabajo sea autorizado para su impresión y continúe con los trámites que rigen nuestra institución.

Se extiende la presente para los usos legales inherentes al proceso de obtención del grado del interesado.

ATENTAMENTE

Zacatecas, Zacatecas; a 27 de junio de 2025

Glenda Flores A.

DTE Glenda Mirtala Flores Aguilera

Directora de Tesis

ccp. Interesado
Archivo.

Dedicatoria

A mis amados padres, aunque mi padre ya no está físicamente conmigo, sé que estaría orgulloso. A mi madre, que sigue motivando mi vida y brindándome su apoyo.

A mi esposa, a mis adoradas hijas, ustedes han sido mi mayor inspiración, su alegría, sus abrazos y sus sonrisas son mi mayor recompensa, deseo hijas, que este logro que hoy les comparto les motive y les inspire a continuar sus estudios y a perseguir sus tan anhelados sueños sabiendo que con esfuerzo y dedicación, todo es posible.

Agradecimientos

A Dios primeramente por permitirme lograr tan anhelado sueño, por darme la salud en todo este camino.

También expreso agradecimiento a mi familia por sus buenos deseos, por motivarme a seguir estudiando y no bajar la guardia.

A mi escuela la Universidad Autónoma de Zacatecas que a través de la Facultad de Docencia Superior y la Coordinación de la Maestría en Tecnología Informática Educativa, y por supuesto a los Facilitadores de cada semestre, que me hayan brindado lo necesario, recursos, tecnología, y sus saberes, para la contribución en mi formación académica.

Mi más profundo agradecimiento, a mi asesora, la Dra. Glenda Mirtala Flores Aguilera y al Dr. Leonel Ruvalcaba Arredondo, por su invaluable orientación y paciencia en el desarrollo de este trabajo. Sin su apoyo, hubiera sido complicado lograrlo.

Y por supuesto al Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (antes CONAHCYT) hoy (SECIHTI), por el apoyo económico brindado durante toda la Maestría, ya que gracias a ello me compre mi equipo de cómputo, e impresora y otros dispositivos que me ayudaron durante la Maestría.

Resumen

La comprensión lectora es una problemática que está presente prácticamente en todas las escuelas del país, particularmente en estudiantes de educación básica. La comprensión lectora es la base para el aprendizaje, es una competencia importante para el logro académico de los estudiantes de este nivel y de otros niveles educativos, al desarrollarla les permite a los educandos interpretar, analizar, y aplicar conocimiento que han adquirido en diferentes contextos. Para fortalecer esta competencia hoy en día, es importante que se utilicen herramientas tecnológicas y estrategias de diseño instruccional que mejoren los procesos de enseñanza-aprendizaje. Partiendo de este contexto, se pensó en apoyar a 27 estudiantes, 14 niñas y 13 niños de 5to. Grado de una escuela primaria en Ciudad Victoria, Tamaulipas, utilizando las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) debido al acceso que tienen actualmente los estudiantes. Para mejorar esta problemática se propuso un curso en línea de “Comprensión Lectora” dentro de la plataforma Google Classroom. El objetivo general fue evaluar el diseño y desarrollo pedagógico de un curso, sin embargo por cuestiones de cambio de domicilio, no fue posible realizar la intervención con el grupo focal. Al no haberse realizado la implementación del curso, la pregunta de investigación general *“¿Mejora la comprensión lectora en los niños de quinto grado de primaria, después de implementar el curso...y los recursos didácticos digitales?”* queda sin ser respondida, debido a que no se recabó información del personal docente, como del grupo de estudiantes, quedando el curso para ser implementado a futuro dentro de algún centro escolar tanto de Educación Básica, o de Educación Media Superior y continuar con la presente investigación. La metodología a utilizar para el curso será ADDIE por la flexibilidad que este diseño permite. Además de ello, se diseñó y se creó una página web en Google Sites en donde están los enlaces a los recursos en la web y videos en YouTube; el contenido del curso consta de cuatro unidades de aprendizajes, las

cuales incluyen recursos digitales, recursos multimedia, ejercicios y autoevaluaciones, para ayudarles a mejorar esta habilidad. El combinar los elementos anteriormente mencionados y otros ejercicios en línea, puede favorecer a desarrollar la competencia lectora en los niños de educación básica, permitiéndoles reforzar conceptos clave de una manera diferente al modo tradicional.

Palabras clave: Plataformas digitales, Comprensión lectora, Google Classroom, Diseño Instruccional, Multimedia.

Tabla de contenido

Capítulo 1.....	1
Introducción	1
1.1 Antecedentes.....	5
1.2 Marco contextual	14
1.3 Planteamiento del problema.....	18
1.4 Objetivos.....	21
1.4.1 Objetivo General	22
1.4.2 Objetivos Particulares	22
1.5 Pregunta de investigación	23
1.5.1 Pregunta de investigación general.....	23
1.5.2 Preguntas de investigación específicas.....	23
1.6 Justificación	24
1.7 Alcances y Limitaciones	26
1.7.1. Alcances	26
1.7.2 Limitaciones	27
Capítulo 2.....	28
Marco Teórico	28
2.1 Comprensión Lectora	29
2.1.1 Definición.....	29
2.1.2 La comprensión lectora en Educación Básica	30

2.1.3	<i>La importancia de Leer y ¿Por qué Leer?</i>	31
2.1.4	<i>Etapas del proceso de lectura</i>	32
2.1.5	<i>Niveles de comprensión lectora</i>	33
2.1.6	<i>Elementos que intervienen en el proceso de Comprensión Lectora</i>	34
2.2	Diseño Instruccional	35
2.2.1	<i>Definición</i>	35
2.2.2	<i>Modelos Instruccionales aplicados en educación</i>	36
2.2.2.2	<i>Modelo de Gagné</i>	37
2.2.2.3	<i>Modelo ASSURE</i>	37
2.2.2.4	<i>Modelo de Gagné y Briggs</i>	37
2.2.2.5	<i>Modelo de Kemp</i>	38
2.2.2.6	<i>Modelo de Jonassen</i>	38
2.2.2.7	<i>Modelo ADDIE</i>	38
2.2.3	<i>Elección del modelo de Diseño Instruccional</i>	40
2.3	Multimedia	41
2.3.1	<i>Definición</i>	41
2.3.2	<i>Tipos multimedia</i>	42
2.3.3	<i>Recursos didácticos en la educación</i>	44
2.3.4	<i>El uso de la multimedia como recurso didáctico</i>	44
2.4	Plataformas Educativas	45
2.4.1	<i>Definición</i>	45
2.4.2	<i>Los Learning Managment System (LMS) en educación</i>	46
2.4.3	<i>Google Classroom como herramienta de aprendizaje</i>	47
Capítulo 3		49
Metodología		49

3.1 Diseño de la Investigación	49
3.2 Sujetos de estudio.....	50
3.2.1 Población.....	50
3.2.2 Muestra	51
3.2.3 Criterios de inclusión y exclusión	51
3.3 Técnicas e instrumentos de investigación	52
3.3.1 Observación	53
3.3.2. Encuesta.....	54
3.3.3. Entrevista	54
3.3.4. Cuestionario	55
3.4 Procedimiento	55
3.4.1. Modelo de diseño instruccional	56
3.4.2. Análisis de los estudiantes	56
3.4.3. Diseño del curso	58
3.4.4. Desarrollo del curso	59
3.4.5. Implementación del curso.....	61
3.4.6. Evaluación	62
Capítulo 4.....	63
Análisis de Resultados	63
4.1 Diseño del curso en la plataforma de Google Classroom	63
4.2 Diseño del Sitio Web en la plataforma de Google Sites.....	72
Capítulo 5.....	89
Conclusiones y Recomendaciones	89
5.1. Conclusiones	89

5.2. Recomendaciones.....	91
<i>Referencias</i>	93
<i>Anexos.- Instrumento de Evaluación.....</i>	105

Índice de Tablas

Tabla 1	15
Tabla 2	17
Tabla 3	39
Tabla 4	43
Tabla 5	43
Tabla 6	56
Tabla 7	57
Tabla 8	57
Tabla 9	58
Tabla 10	58
Tabla 11	59
Tabla 12	60
Tabla 13	61
Tabla 14	62

Índice de Figuras

Figura 1.....	16
Figura 2.....	20
Figura 3.....	64
Figura 4.....	64
Figura 5.	65
Figura 6.	66
Figura 7.	67
Figura 8.	68
Figura 9.	69
Figura 10.....	70
Figura 11.	71
Figura 12.....	72
Figura 13.....	73
Figura 14.....	74
Figura 15.....	75
Figura 16.	76
Figura 17.....	77
Figura 18.	77
Figura 19.....	78
Figura 20.	79
Figura 21.....	79

Figura 22.	80
Figura 23.	81
Figura 24.	82
Figura 25.	83
Figura 26.	84
Figura 27.	85
Figura 28.	86
Figura 29.	86
Figura 30.	87
Figura 31.	88

Capítulo 1.

Introducción

Uno de los problemas que sigue presente en las escuelas de educación básica tanto de Latinoamérica como de México, es el tema de la comprensión lectora según últimos resultados de las pruebas del Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes (*por sus siglas en inglés Programme for International Student Assessment*, PISA, 2022), por lo que, “se trata de una competencia clave que el estudiante debería de tener para el éxito escolar” (Díaz-Iso *et al.*, 2022). El lograr esta competencia en los alumnos, es una labor que debería preocupar a los docentes en todos los niveles de educación básica, por lo que “el docente debe cuestionar su propia práctica y favorecer situaciones de aprendizaje en el estudiantado para hacer sus clases más dinámicas” (Blasco-Serrano *et al.*, 2023).

Las pruebas PISA 2022 arrojaron resultados en el área de lectura poco favorables para México (Resultados para México en PISA 2022), los resultados de esta última prueba colocaron a los estudiantes mexicanos bajos en lectura. México obtuvo 415 puntos, 5 puntos menos que las pruebas PISA 2018. Este tipo de prueba se realiza cada tres años y brinda información sobre el rendimiento académico de los estudiantes que están por entrar al nivel medio superior o bien que están por incursionar al mercado laboral, además esta prueba busca identificar áreas de mejora en los países participantes.

El objetivo general de este trabajo es evaluar el diseño y desarrollo pedagógico de un curso sobre comprensión lectora en la plataforma *Google Classroom*, como una propuesta para su implementación en niños de nivel básico, el cual podría ayudarles a desarrollar la habilidad de la comprensión lectora mediante estrategias didácticas y recursos digitales, como archivos de audio,

videos, autoevaluaciones, entre otros enlaces de consulta. La metodología a utilizar para la realización de este producto es el modelo ADDIE, ya que por las fases que contempla es ideal para llevarlo a cabo. El tipo de investigación con un enfoque cualitativo, de nivel descriptivo, en donde se tiene considerado una muestra de 27 estudiantes de primaria de los cuales 14 son niñas y 13 niños. Así mismo para obtener la información de las evaluaciones del curso por parte de personal externo a la institución se emplearía la técnica de la observación y como instrumento será un cuestionario.

Se realizó una página web en Google Sites, en la cual se menciona sobre el proyecto en general, el contexto, la ubicación del centro escolar, entre otras cosas, la página en Google Sites tiene un apartado para acceder desde allí al curso de comprensión lectora que se ha montado en la plataforma de Google Classroom. Con la implementación de este proyecto en la escuela primaria *Profr. Raúl Echavarría Ruiz* se pretende que los niños desarrollen y mejoren esta competencia a través de actividades propuestas por el docente y llevadas a cabo dentro de la plataforma de Google Classroom, es decir, complementar actividades del aula escolar con la herramienta educativa. Su efectiva aplicación dependerá en gran medida de la predisposición de los estudiantes y de sus padres, ya que depende de su participación en este tipo de aprendizaje.

Con este tipo de proyectos encaminados a solucionar problemas reales en contextos educativos, se daría atención en parte a la problemática nacional de lectura, como lo mencionan los últimos resultados PISA 2022 en el tema.

El desarrollar la comprensión lectora en estudiantes de primaria puede resultar atractiva, si se emplean diferentes estrategias didácticas en los procesos de enseñanza-aprendizaje, en donde las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) y el Internet podrían mejorar los

procesos educativos (Caneda y Rovira, 2023). El cambiar la forma tradicional en la que los docentes han venido realizando su enseñanza en las aulas físicas por una estrategia en dónde se implemente tecnologías actuales o tecnologías disruptivas. Las corrientes educativas actuales evidencian la necesidad de fomentar una plena participación y protagonismo del estudiante, en la construcción de los aprendizajes y del conocimiento, de este modo el docente pasa a ser un mero facilitador o mediador en el proceso formativo del estudiante (Serrano y Pons, 2011).

Así mismo, cuando los docentes emplean estrategias distintas para involucrar a los alumnos a la lectura, estas estrategias deben ser atractivas, que despierten el interés por los textos, y que les motiven en su aprendizaje. Las lecturas digitales deben parecerles interesantes a los alumnos y esto, además de motivarlos, traerá un desarrollo en las habilidades digitales del estudiantado (Espinoza-Izquierdo *et al.*, 2021).

En este sentido, las plataformas digitales son una excelente opción tecnológica para poder aplicarlas dentro del mundo educativo, ya que estas son consideradas como una tecnología con un potencial didáctico bastante interesante (Del Prete y Cabero, 2019).

La herramienta de Google Classroom es una de las plataformas más utilizadas por las instituciones educativas, y se ha convertido en una herramienta conocida y empleada por los maestros y maestras para su práctica educativa (Facundo *et al.*, 2025). Además la herramienta Google Classroom le permite al docente realizar de una manera amena y sencilla, la creación de clases, subir tareas, gestiona las evaluaciones y sobre todo les permite tener en un solo lugar los recursos digitales con los que va a desarrollar su trabajo (Gómez, 2020).

Esta herramienta (Google Classroom), es gratuita para las escuelas, ya que forma parte de la Suite de Google para la Educación (De la Peña, 2022). Por esta razón se facilita la implementación del proyecto en la institución educativa mencionada anteriormente, por otro lado,

como se señaló la herramienta es gratuita y se puede acceder desde cualquier dispositivo, ya sea Tablet, Smartphone, o Computadora de escritorio, etc. Además, funciona en los diferentes sistemas operativos conocidos como iOS, Android, Microsoft, entre otros. Se trata de una herramienta informática multiplataforma (Cacciavillani, 2021).

No obstante cabe señalar que aunque los estudiantes son ciudadanos digitales y conocen los Smartphone, las Tablet, los videojuegos, conocen la tecnología, ellos manifiestan poco interés por el aprendizaje virtual, situación agravada por el aumento de casos de déficit de atención (Roeder, 2022).

Cabe señalar que el usar una plataforma educativa trae consigo barreras y dificultades (Jiménez *et al.*, 2020). Existe una serie de factores que pueden aumentar o disminuir lo efectivo que pueden llegar a ser este tipo de herramientas en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Por mencionar algunos de las principales factores como lo son: la disponibilidad tecnológica y el acceso a servicios de internet (Ramírez y Álvarez, 2022), el pobre dominio de las TIC de los integrantes de la comunidad educativa (Michailoff *et al.*, 2023), las necesidades y deficiencias en la formación en TIC de los educadores de la institución educativa (Aranda *et al.*, 2019), el dominio y la integración con aplicaciones externas (Gértrudix y Ballesteros, 2014), la introducción de la inclusión y de prácticas didácticas innovadoras (Calle, 2021), la calidad de los materiales elaborados para la plataforma, y la combinación de la interacción e inclusión (Navarrete *et al.*, 2019).

En la revisión bibliográfica, se encontraron teóricos que aportaron al conocimiento para mejorar el fortalecimiento de la comprensión lectora empleando las Tecnologías de la Información y Comunicación. Es el caso de Durán *et al.* (2018), quiénes realizaron un trabajo al *Fortalecimiento de la comprensión lectora a través del uso de las TIC en estudiantes de educación primaria*, y en

donde su objetivo fue fortalecer la comprensión lectora mediante la utilización de herramientas tecnológicas como estrategia pedagógica. En sus resultados, se observó que la comprensión lectora de los estudiantes aumentó considerablemente gracias a la utilización de herramientas tecnológicas (computadoras y tabletas) como estrategia de aplicación potenciando sus competencias lo que permitió mejorar el rendimiento académico.

Así mismo, Sánchez (2021) realizó el estudio de un cuento con uso de realidad aumentada y su repercusión en infantes de edad escolar. Dentro de esta investigación el objetivo planteado fue desarrollar un cuento que utilice la Realidad Aumentada (RA) como herramienta para despertar el interés en la lectura, los estudiantes que lo evaluaron demostraron un gran interés en la lectura de proyectos similares o que utilicen la misma tecnología.

Como se puede apreciar el utilizar tecnologías disruptivas o emergentes puede favorecer en el desarrollo de la comprensión lectora utilizando los medios necesarios y aplicándolos en contextos específicos.

1.1 Antecedentes

Dentro de este apartado se han incluido algunas investigaciones realizadas por diferentes teóricos relacionados con el tema de la comprensión lectora, las cuales describen el problema a tratar en su investigación, la metodología utilizada en dichas investigaciones, y sobre todo los resultados obtenidos, conocer el concepto de comprensión lectora desde la perspectiva de diferentes teóricos y además la forma de ver este problema en el proceso educativo.

A continuación veamos las aportaciones del tema dentro del plano internacional, nacional y local.

La comprensión lectora representa uno de los problemas fundamentales en el estudio de la cognición humana (Kintsch, 1988, citado en Canet-Juric, 2013). Esta permite la adquisición de

información sobre el mundo real y ficcional, posibilitando además la comunicación y el éxito académico (Cain y Oakhill, 2007, citado en Canet-Juric, 2013).

La comprensión lectora ha sido descrita como una variable completa mediatizada por diversas habilidades y procesos cognitivos. Su realización abarca un procesamiento en distintos niveles: desde procesos básicos como la percepción de grafemas, decodificación grafema-fonema, reconocimiento de palabras, asignación de funciones sintácticas a las palabras que componen la oración; hasta procesos de mayor nivel, como la integración del significado de las oraciones que componen un texto y la realización de inferencias sobre información implícita (Cain *et al.*, 2004; Gernsbacher, 1990; Kintsch, 1988; Kintsch, 1998, citado en Canet-Juric, 2013).

De acuerdo con Valdez-Asto (2021) menciona que:

La comprensión es el proceso de elaborar el significado mediante el aprendizaje de las ideas relevantes del texto y el relacionamiento con las ideas que ya se tienen (esquemas), por ende, es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Además, sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma (p. 637).

A su vez, Arreola y Coronado (2020) plantean que, comprender es un proceso complejo que implica captar los significados que otros han transmitido mediante todo lo que lo rodea. De acuerdo con Elosúa y García (1993), “la lectura conlleva a la compleja interacción de procesos (perceptivos, cognitivos y lingüísticos) los cuales son mediados por aspectos como la experiencia o los conocimientos previos, tanto como por aquellos objetivos planteados para la lectura” (p.1).

A juicio de Smith (1989, citado en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. (sf-a), al decir que “leer es la actividad por la cual un lector construye un significado a partir de un proceso de elaboración cognitiva” (p.1). Esto es, la asociación de lo que se lee con los

conocimientos ya adquiridos, tal como se ha mencionado, para construir un significado propio a partir del texto.

Por lo tanto, se resalta la importancia que tiene la lectura como herramienta para el análisis cognitivo y el aprendizaje de los contenidos escolares y no escolares que impactan en la formación general de la persona (Viramontes *et al.*, 2019).

En México, la comprensión lectora tiene gran interés, ya que es una competencia que el estudiante requiere aprender desde los primeros años de educación. Por esa razón, desde hace algunos años se han realizado pruebas que evalúan precisamente la comprensión lectora en niños y niñas de educación básica. De acuerdo con el Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes PISA, (*por sus siglas en inglés Programme for International Student Assessment*) de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE, 2023), la educación a nivel mundial ha experimentado un importante retroceso. En la prueba PISA del año 2022, México obtuvo 126 puntos por debajo del máximo país mejor evaluado que fue Japón, lamentablemente son seis puntos que separan a México de Colombia, quien es el último lugar (PISA, 2022).

El desempeño para México en la prueba PISA del año 2022 lo sitúan en comprensión lectora como el tercer país con los peores resultados de la OCDE, el lugar 35 de 37 países pertenecientes a este organismo que fueron evaluados, los estudiantes mexicanos tuvieron una caída de 10 puntos en Comprensión Lectora en relación con las pruebas (PISA) realizadas en el año 2018. Es decir México alcanzó un puntaje promedio de 407 puntos por debajo de las tres áreas evaluadas en relación al resto de los países miembros de la OCDE, los cuales tienen un promedio de 478 puntos. El puntaje que se obtuvo en PISA 2022 sitúa a México a 71 puntos por debajo del promedio de la OCDE. Estos puntos colocan a México en una situación educativa parecida a la que se presentó en el año 2006.

Desde la posición del INEE (2010, citado en Gracida, 2012) PISA concibe la competencia lectora como: “La capacidad de un individuo para comprender, emplear, reflexionar e interesarse en los textos escritos con el fin de lograr sus metas personales, desarrollar sus conocimientos, su potencial personal y, en consecuencia, participar en la sociedad”(p. 3).

La comprensión lectora podría definirse como el proceso de construcción del significado del texto que hace el lector de acuerdo con sus conocimientos previos y experiencias (Salvador y Gutiérrez, 2005). En otras palabras, cuando una persona está comprendiendo un texto, se está construyendo una representación gráfica en su mente de lo leído, y esta nueva información la relaciona con la ya existente, para formar nuevos aprendizajes y retenerlos en su memoria.

Citando a Colomer (2005) en su ensayo *Lecturas Adolescentes*, hace referencia a que los hábitos lectores de niños y jóvenes, evolucionan al mismo ritmo que el aprendizaje de la lectura. Considerando que la edad a la que un niño llega o lograr su plenitud lectora es entre los nueve y los once años, edad en que los estudiantes de nivel primaria ya dominan la lectura perfectamente y ponen en práctica los aprendizajes adquiridos en los últimos años de estudio, ya que resulta necesario desarrollar la comprensión lectora en tal edad para garantizar el desarrollo integral y la prosecución académica armónica de los jóvenes.

Así mismo, Colomer (1997) afirma que leer consiste en analizar y utilizar argumentos para comprender el mensaje escrito, combinando la información del texto con los conocimientos previos del lector. También es importante analizar y discutir lo que se lee para asegurarse de comprender bien y detectar cualquier error o confusión que haya surgido durante la lectura.

A continuación se describen algunas investigaciones vinculadas a la comprensión lectora, así como la población atendida en esa investigación, la metodología utilizada para darle solución

al problema, resultados entre otros. Dichos estudios se dieron en diferentes momentos y lugares de la historia. Estudios llevados a cabo en el ámbito internacional, nacional y local.

En el plano internacional, Duran *et al.* (2018), realizó un trabajo al *Fortalecimiento de la comprensión lectora a través del uso de las TIC en estudiantes de educación primaria*, dicha intervención la realizó en la UEM de San José de Plato en Colombia, y fue a un total de 30 estudiantes. El objetivo planteado fue fortalecer la comprensión lectora mediante la utilización de herramientas tecnológicas como estrategia pedagógica, en pro de aumentar el rendimiento académico de los estudiantes. El tipo de investigación fue cualitativa con enfoque descriptivo, y los instrumentos que se usaron fueron herramientas tecnológicas; los resultados obtenidos fueron que la comprensión lectora de los estudiantes aumentó considerablemente gracias a la utilización de herramientas tecnológicas (computadoras y tabletas) como estrategia de aplicación potenciando sus competencias lo que permitió mejorar el rendimiento académico no solo en Lengua Castellana.

Otro estudio en el ámbito internacional, fue el de Yaipen (2022), quien hizo el estudio de *Comprensión lectora y rendimiento escolar en la ciudad de Chiclayo, Perú*. Dentro de esta investigación el objetivo planteado fue determinar los niveles de comprensión lectora en niños de cuarto grado de primaria de una institución educativa de Chiclayo. La muestra estuvo constituida por 21 estudiantes de cuarto grado de primaria. El tipo de investigación que se aplicó fue cuantitativo no experimental en el nivel descriptivo, para lo cual se tomaron muestras de 21 estudiantes de la misma institución, cuya edad estuvo comprendida entre los 9 y 10 años; el instrumento que se usó para estos estudiantes fue una prueba de comprensión lectora que constaba de diez preguntas, de tal manera que se evaluaría las tres dimensiones como son el nivel: literal, inferencial, y crítico. Los resultados se evaluaron mediante medidas y gráficos estadísticos, los

cuales finalmente corroboraron que, existen dificultades en los estudiantes respecto a los niveles de comprensión lectora.

Por su parte, Bravo (2023) realizó un estudio a nivel internacional titulado *Estrategias de enseñanza para comprensión lectora*, en la provincia de Cotopaxi, Cantón Latacunga en el Ecuador, su objetivo fue determinar las estrategias de enseñanza que aplican los docentes para la comprensión lectora de los estudiantes del nivel básica de la Unidad Educativa Isidro Ayora de la Parroquia la Matriz. El tipo de investigación planteado fue el enfoque cuantitativo-descriptivo, un análisis deductivo para favorecer una mejor comprensión de los aciertos o desaciertos en la aplicación de estrategias de enseñanza que utilizan generalmente los docentes para la comprensión lectora. Además, las técnicas e instrumentos de la investigación que se utilizaron fue la encuesta y como instrumento un cuestionario de preguntas con escalas de tipo Likert. Una vez analizados los resultados obtenidos se concluyó que la aplicación de las metodologías cognitivistas por parte del docente, son indispensable para la enseñanza de la comprensión lectora; sin embargo las estrategias de enseñanza que aplican los docentes para este fin tienen un perfil conductista, pues desde el punto de vista de los docentes como de los estudiantes el porcentaje de la utilización de metodologías conductistas es alto.

A su vez en el ámbito nacional, González-López (2019) aborda el estudio de la enseñanza de Habilidades de Pensamiento y de la Comprensión Lectora en estudiantes de bajo rendimiento escolar en el municipio de Chihuahua, México. El objetivo planteado fue desarrollar las Habilidades para la Comprensión Lectora (HCL) y Habilidades de Pensamiento (HP), para el aprendizaje permanente dado al Bajo Rendimiento Escolar (BRE), y la muestra para este estudio estuvo constituida por ocho estudiantes de tercer grado de educación básica, entre 8 y 9 años de edad. El tipo de investigación utilizado fue de corte cualitativo a través de la metodología de la

investigación acción (IA). Por otro lado los instrumentos que se usaron fueron un diseño de 10 estrategias didácticas las cuales se describen a continuación: 1.-Taller de lectura, 2.-Crear un entorno lector entre madre e hijo, 3.-Lectura de noticias, 4.-Lectura de cuentos, 5.-Línea del tiempo, 6.-La obra de teatro, 7.-Hacer y describir una historieta, 8.-Invento un cuento, 9.-Práctica de la ortografía, y 10.-Juego del chef. Los resultados obtenidos indican las conclusiones en donde se evidenciaron avances en la mayoría de las variables (Alto, Medio y Bajo) evaluadas, en donde alto y medio son variables aceptadas y bajo requiere continuar enseñando la actividad con otro tipo de estrategias. Por otro lado, las (HCL) que sobresalen en los estudiantes son: vocabulario, la memoria funcional y las habilidades de pensamiento; otro resultado es que la comprensión lectora está relacionada al desempeño escolar del estudiante, y que mientras más estrategias didácticas experimenten los estudiantes transformarán su forma de aprender a pensar y obtendrá habilidades sofisticadas a la hora de la lectura.

Por su parte Viramontes *et al.* (2019), en el plano nacional, llevaron a cabo el estudio de comprensión lectora y el rendimiento académico en educación primaria en una escuela de la cabecera municipal de Saucillo, Chihuahua, México. De esta investigación los objetivos principales fueron dos: el primero, analizar la relación entre la comprensión lectora e indicaciones de lectura (fluidez, velocidad, y localización de información) y el rendimiento académico de los alumnos; y el segundo objetivo, fue establecer si existen diferencias entre el sexo de los alumnos/as y los mismos indicadores de la lectura antes descritas. Para llevar a cabo la investigación se tomó una muestra de 54 estudiantes que estuvo constituida por dos grupos de tercer grado de primaria, divididos en 31 hombres y 23 mujeres, cuyas edades fluctuaban entre los 8 y 9 años. El tipo de investigación fue cuantitativo-descriptivo, de la comprensión lectora integral y sus aspectos o rasgos específicos. Para este estudio en particular se utilizaron las técnicas de

encuesta/observación. Estas técnicas ayudaron a investigar el contexto en el que se desarrollan los alumnos, sus actitudes y habilidades de manera individual y grupal, y como instrumento un cuestionario integrado por preguntas abiertas, auto administrado de forma grupal, para facilitar su aplicación. Los resultados obtenidos indican que la comprensión se correlaciona significativamente con el aprovechamiento académico y que la condición de ser hombre o mujer no está asociada con los niveles de comprensión de la lectura (Viramontes *et al.* 2019).

Así mismo, Sánchez (2021) realizó el estudio de un cuento con uso de realidad aumentada y su repercusión en infantes de edad escolar en Ciudad Juárez, Chihuahua, México. Dentro de esta investigación el objetivo planteado fue desarrollar un cuento que utilice la Realidad Aumentada (RA) como herramienta para despertar el interés en la lectura, realizando la muestra a un total de seis estudiantes. Para este trabajo se optó por una investigación de tipo descriptiva de corte cualitativo, permitiendo un acercamiento al estudiante para intervenir con una herramienta de ayuda. El instrumento que se utilizó fue un cuestionario aplicado y los resultados obtenidos fueron que la aplicación móvil creada (App), cumple plenamente con su objetivo principal siendo que pese a tener áreas de mejora en diversos aspectos; la totalidad de los sujetos que lo evaluaron demostraron un gran interés en la lectura de proyectos similares o que utilicen la misma tecnología.

En el ámbito local, Rodríguez (2018), realizó un estudio de desigualdad en el aula de clase (Teorías Desarrollo Cognitivo) en tres niveles educativos de Ciudad Victoria Tamaulipas, México. El objetivo planteado fue familiarizar a docentes con tres posiciones pertinentes sobre el aprendizaje (conductismo, cognitivismo y constructivismo), las cuales proveen la fundamentación estructural para planificar y llevar a cabo las actividades del diseño de instrucción. Como lo menciona el autor de la presente investigación, la muestra estuvo constituida por 30 maestros de nivel secundaria, preparatoria y universidad, para este trabajo se llevó a cabo el tipo de

investigación cuantitativo y el instrumento que se utilizó fue un test de 15 preguntas. Los resultados obtenidos al término de la investigación es que se llegó a la conclusión que los académicos tienen que apropiarse de los conocimientos necesarios para poder tener una educación integral y de calidad, donde el estudiante sea guiado de la manera correcta y se le facilite el manejo de información.

Por otra parte, Rodríguez (2018), realizó la investigación sobre los procesos de lectura e interpretación de textos en alumnos de educación secundaria, dentro de una zona rural a 90 kilómetros del municipio de Ciudad Victoria, Tamaulipas, México. Dentro de esta investigación se planteó un objetivo que fue analizar y describir los procesos de lectura e interpretación de textos en estudiantes del tercer grado de secundaria, el muestreo realizado estuvo constituido por 19 alumnos de los cuales doce son mujeres y siete son varones de nivel secundaria. El tipo de investigación fue la descriptiva cualitativa y los instrumentos que se usaron fueron dos cuestionarios: el primero de ellos fue un cuestionario mixto para los alumnos, el segundo cuestionario fue un cuestionario abierto para los docentes; así como la videograbación en el aula de clase. Los resultados obtenidos de los cuestionarios a los docentes demostraron que los alumnos mostraron grandes debilidades en el campo formativo referido a lenguaje y comunicación, por otro lado, es necesario resaltar que presentaron dificultad para leer correctamente, comprender y posteriormente interpretar habilidades básicas para la realización de diversas actividades en todas las asignaturas de educación secundaria; las competencias lectoras no corresponden a su año académico, de igual manera a través de las entrevistas realizadas a los alumnos y padres de familia, los estudiantes presentan dificultades para realizar lecturas acordes a sus gustos e intereses, esto es por el medio rural en el que se desenvuelven y carecen de material que les permita elegir textos que llenen sus expectativas.

Como se pudo observar dentro de estas investigaciones se resalta la importancia que tiene la lectura en el ámbito educativo para los estudiantes, no solo en Latinoamérica, sino también en México, y en la localidad. Por otra parte “las metodologías cognitivistas por parte del docente, son indispensable para la enseñanza de la comprensión lectora” (Bravo 2023).

El resolver esta problemática involucrando las Tecnologías de la Información y Comunicación en niveles de educación básica con propuestas de intervención acordes a la edad puede ayudar a mejorar este problema en los estudiantes como se ha visto en párrafos anteriores.

Además al utilizar las herramientas TIC podría despertar el interés en la lectura en estudiantes de estos niveles educativos y mejorar la habilidad de la comprensión lectora.

Finalmente, para dar una conclusión a lo expuesto se considera que en las escuelas públicas y privadas de México, los docentes atiendan esta problemática de la comprensión lectora, implementando estrategias innovadoras para despertar el interés en los estudiantes y así desarrollar esta habilidad. Optar por estrategias didácticas que favorezcan el desarrollo de esta competencia en quienes tienen esta dificultad, “que mientras más estrategias didácticas experimenten los estudiantes transformaran su forma de aprender a pensar y obtendrán habilidades sofisticadas a la hora de la lectura” (González-López 2019).

1.2 Marco contextual

La institución en donde se pretende atender esta problemática es la escuela primaria Prof. Raúl Echavarría Ruiz con número CCT28DPR2339Z perteneciente a la Zona Escolar 181 sector 22 se ubica en calle Almendros N° 443 del Fraccionamiento Hacienda del Bosque en Ciudad Victoria, Tamaulipas, México.

Se encuentra dentro de una área urbana, al norte se encuentra una maquiladora, hacia el sur a menos de un kilómetro existen locales comerciales, así como una clínica del seguro social. Dicho

plantel atiende a una población estudiantil de 168 alumnos de primero a sexto grado, de los cuáles 82 son hombres y 86 son mujeres y en el año 2022 se encontraba dentro de las Escuelas de Tiempo Completo (ETC) pero a partir de la pandemia dejó de funcionar como ETC.

En cuanto al personal de la institución cuenta en su plantilla docente con el siguiente personal como se muestra en la Tabla 1.

Tabla 1

Personal de la Escuela

Nº. de empleados	Adscripción	Función
1	Docente (Director)	Dirección de la escuela
6	Docente	Frente a grupo
1	Docente	Responsable de Biblioteca
1	Docente	Titular de Educación Física
3	Docentes	Área de Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación (USAER)
1	Docente	Responsable del laboratorio de TIC
2	Docente	Enseñanza del idioma Inglés
2	Secretarias	Administrativas

Nota: Se describe el número de docentes y las funciones que cumplen en la escuela.

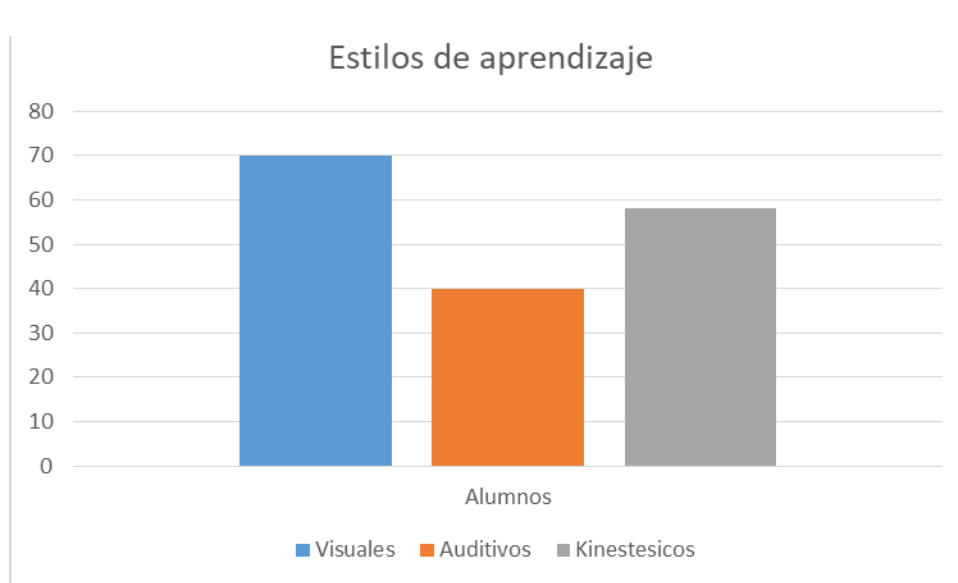
Es importante destacar que todos los docentes han comentado tener un grado de licenciatura y estar familiarizados con las TIC, ya que han estado actualizándose tomando cursos y talleres para su formación educativa. En el año 2020 la escuela realizó dos exámenes de evaluación a los 168 alumnos de la institución; el primer test que realizó fue el de estilos de aprendizajes, que de acuerdo al diagnóstico, los resultados obtenidos fueron los siguientes:

alumnos visuales 70, alumnos auditivos 40, y alumnos kinestésicos 58, véase Figura 1. El segundo test realizado fue una prueba de *evaluación lectora*, en la cual se obtuvieron los siguientes resultados: nivel esperado 59, nivel de desarrollo 52 y los que requieren apoyo 54; es decir que del total de alumnos de la escuela un 33% de los estudiantes necesitan apoyo en la comprensión lectora, esto es, de los 168 alumnos uno de cada tres alumnos necesitaba ayuda, véase más adelante (Figura 2). Aunado al dato anterior hay cinco alumnos focalizados en el área de USAER identificados con Barreras para el Aprendizaje y la Participación (BAP).

A continuación en la Figura 1 se presentan los *Estilos de Aprendizajes*, así como el número de alumnos que corresponden a cada uno de estos estilos.

Figura 1.

Estilos de Aprendizaje de los 168 alumnos de la institución.



Nota. Se muestra el número de alumnos que corresponde al estilo de aprendizaje después de haber aplicado el test en 2020. Fuente: Escuela primaria (2020)

Por otra parte, la infraestructura con la que cuenta la escuela, así como sus áreas, recursos y servicios, se muestra en la Tabla 2.

Tabla 2

Áreas, recursos y servicios con los que cuenta la escuela primaria

Áreas	Recursos	Servicios
Administrativa	Personal administrativo, sistemas informáticos, mobiliario de oficina, sillas, teléfono.	Gestión de trámites escolares, atención a padres de familia, entrega de constancias, etc.
Docente	Aula de clase, pizarra electrónica, proyector, materiales didácticos, computadora de escritorio, bocinas, mesa bancos, abanicos	Impartir clases, reunión con padres de familia, evaluaciones.
Laboratorio de TIC	Equipo de cómputo (Sistema Operativo Windows 7 con memoria RAM de 4 Gigabit (GB). Disco Duro de 500 GB internet, mobiliario	Internet
Biblioteca	Libros, Computadora, revistas, mobiliario	Prestación de libros
Deportes	Instalaciones deportivas, equipo deportivo y material como balones, redes, etc.	Clases de educación física
USAER	Personal de apoyo	Atención a alumnos focalizados
Usos Múltiples	Bocinas, micrófonos, Techumbre,	
Cafetería	Personal, alimentos, cocina, refrigerador	Agua, Luz, mesas
Sanitarios	Llaves, Lavabos, sanitarios.	Agua, Luz, Drenaje

Nota. Se describen la infraestructura de la institución educativa. (Fuente: Escuela)

La escuela cuenta con una infraestructura tanto de mobiliario y equipo que puede favorecer en la realización del proyecto, además los docentes cuentan con conocimientos de las TIC lo cual también es favorable; por otro lado no olvidar la importancia del apoyo de los padres de familia de los alumnos que estarán involucrados en el proyecto de intervención.

1.3 Planteamiento del problema

El actual proyecto de intervención nace posterior a la entrevista personal que se tuvo con la directora del plantel educativo, en donde comentó que aplicó un test de evaluación lectora en la escuela primaria en marzo de 2020 y que había detectado niños con problemas de Comprensión Lectora. Posterior al test se logró detectar que el 36 % de los alumnos estaban en un nivel esperado (habilidades y conocimientos exigidos por el programa educativo correspondiente al nivel que cursan), el 31 % estaban en desarrollo y el 33 % requería apoyo en cuanto a la comprensión lectora (véase más adelante Figura 2), mencionando que el problema estaba presente en todos los grados escolares de la escuela primaria Prof. Raúl Echavarría Ruiz, es decir, desde el primer año hasta el sexto año; y que probablemente este problema pudo originarse por varios factores que inciden negativamente en la motivación por la lectura, que de acuerdo con (Carranza, 2018) los principales son “el contexto familiar, poca participación en actividades de lectura, no disponibilidad de material de lectura y la no existencia del hábito lector en la familia”(p.71).

En la actualidad, la lectura como el comprender lo que se está leyendo, son temas que se deben de priorizar en todos los niveles de la Secretaría de Educación Pública (SEP), ya que es indispensable que los estudiantes logren desarrollar la habilidad de comprensión lectora en el nivel de escolaridad que se encuentren. El presente siglo XXI demanda estudiantes con habilidades y pensamientos críticos necesarios para que se tenga una lectura analítica, además que en lo académico tengan un nivel aceptable, y sobre todo saber leer y escribir, ya que son habilidades

básicas de un estudiante; por ende el tener estas habilidades promueven y nutren el pensamiento crítico en la educación de las personas (Flores, 2016).

La lectura es la única fuente de lograr seres humanos más cultos, con los conocimientos académicos y de la vida diaria, que le facilita la interacción con los demás integrantes de la sociedad (Bravo y Gladys, 2023).

Para confirmar lo del párrafo anterior el Gobierno de México (2021), menciona que el leer trae beneficios tales como: Mejora el lenguaje, Fortalece la concentración, Alimenta la imaginación, Desarrolla la memoria, Facilita la comunicación, Ejercita el cerebro, Mejora la ortografía, y por supuesto amplía el vocabulario.

La OCDE encontró una relación directa entre el hábito de lectura y los resultados de las evaluaciones PISA: los estudiantes que más leen por placer obtienen mejores notas. Pero los alumnos que tienen desventajas socioeconómicas llegan a desarrollar en menor medida el gusto por la lectura, lo que coloca a estos estudiantes en una desventaja desfavorable en lo educativo (García, 2022). De acuerdo a lo anterior, la lectura por placer es una herramienta valiosa para desarrollar las habilidades inherentes a ésta, puesto que se ejercita continuamente la comprensión del texto leído, además que el interés de leer por placer obliga a la relectura si no se capta el mensaje contenido en el texto. Esto se convierte en un ejercicio que repetido con cotidianidad, puede ayudar a mejorar la comprensión lectora en los niños, con el apoyo y estímulo de los padres.

Como lo hace notar, Sagal *et al.*, (2021) quienes realizaron un estudio en la ciudad de Quito, Ecuador aplicando un cuestionario a 65 padres de familia de una escuela, de los cuales solo el 53% de padres de familia han aceptado emplear la lectura como uso exclusivo para la realización de tareas escolares, un 9% lo emplean como entretenimiento para adultos, y tan solo el 38% emplean la lectura como medio de entretenimiento con sus hijos (p. 111). Con esta estadística antes

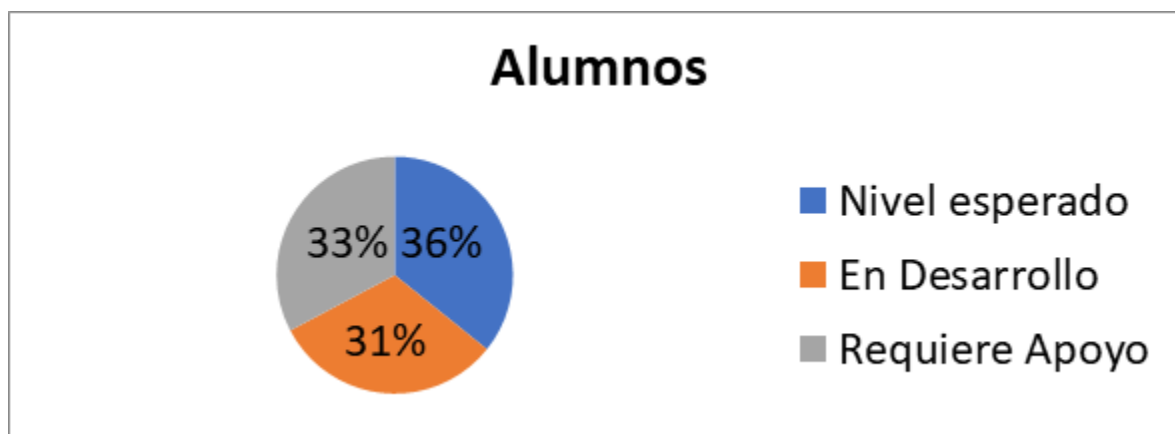
mencionada se puede apreciar que los niños pueden ver el tema de la lectura solo como para realizar las tareas escolares y no como para entretenerse o para diversión (Bravo y Gladys 2023).

Para que los niños y niñas disfruten de un texto, este tendría que ser ameno, llamativo, y no tan largo, de manera que les cause motivación al estar leyendo los pasajes del libro (Gobierno de México, 2021, p. 1). Las lecturas no deben causar estrés, ni deben ser aburridas, ya que muchas veces llegan a odiar las lecturas por el vocabulario que contiene ya que es muy complicado o la narrativa del texto es difícil leerla.

A continuación, la siguiente Figura 2 muestra los resultados obtenidos del test de evaluación lectora en marzo de 2020, realizado por la directora de la escuela primaria:

Figura 2.

Niveles de Evaluación Lectora



Nota. El gráfico muestra el porcentaje de los estudiantes después de haber realizado el test de evaluación lectora.

En este punto, Alonso (2005) ofrece una descripción de la relación existente entre lectura y comprensión, poniendo de manifiesto aquello que al mismo tiempo las diferencia:

La lectura es, así mismo, una actividad compleja en la que intervienen distintos procesos cognitivos que implican desde reconocer los patrones gráficos, a imaginar la situación referida en el texto. En consecuencia, si la motivación o la forma de proceder no son las adecuadas, el lector no consigue comprender bien el texto (p.64).

Reconociendo la importancia que tienen los aprendizajes en el estudiantado, clave para el éxito escolar, investigadores y profesionales en el tema han centrado su interés en los problemas o dificultades que influyen en el proceso lector, para tratar de poner en práctica estrategias que ayuden a satisfacer las diferentes condicionantes que pueden impactar el rendimiento de los estudiantes (Gallego *et al.* 2019).

Al considerarse la problemática expuesta, es importante mencionar que existen muchos métodos de intervención tradicionales, pero a partir de la década del 2000 con el desarrollo tecnológico existen múltiples herramientas que contribuyen a mejorar la habilidad de la comprensión lectora en los estudiantes de educación básica, una de ellas es la plataforma *Google Classroom*, esta herramienta podría favorecer al profesorado a realizar las clases más amenas por lo intuitivo y la flexibilidad de la misma; además de poder subir recursos tales como, videos de YouTube, enlaces a contenido dinámico, encuestas de formularios de google, y otros elementos de Google Drive.

1.4 Objetivos

Por consiguiente, después de lo anterior, el problema presentado es Disminuir la problemática de comprensión lectora en los niños de quinto grado de primaria, y para ello se pretende diseñar un curso y desarrollar estrategias que involucren recursos didácticas digitales que

les permitan mejorar a los niños la habilidad de la lectura utilizando la plataforma de Google Classroom.

A continuación para hacer frente a este problema, se presentan los siguientes objetivos:

1.4.1 Objetivo General

Evaluar el diseño y desarrollo pedagógico de un curso de comprensión lectora adaptado a la plataforma Google Classroom, como una propuesta para mejorar la habilidad en los alumnos de quinto grado de la escuela primaria “Prof. Raúl Echavarría Ruiz” de Ciudad Victoria, Tamaulipas, México.

De este objetivo general, a continuación se desprenden los siguientes objetivos particulares:

1.4.2 Objetivos Particulares

✓ Analizar las necesidades y características de los estudiantes de quinto grado de la escuela primaria *Prof. Raúl Echavarría Ruiz*, en relación con la comprensión lectora y el uso de la plataforma *Google Classroom*.

✓ Definir el Diseño Instruccional a utilizar en el desarrollo del curso de comprensión lectora para adaptarlo a la plataforma Google Classroom, como propuesta para mejorar la habilidad en los alumnos de quinto grado de la escuela primaria *Prof. Raúl Echavarría Ruiz*, de Ciudad Victoria, Tamaulipas, México.

✓ Diseñar estrategias pedagógicas efectivas y recursos didácticos digitales adecuados como (videos, audios, imágenes, plataforma) para favorecer el desarrollo de la comprensión lectora

en los alumnos de quinto grado de la escuela primaria *Prof. Raúl Echavarría Ruiz*, de Ciudad Victoria, Tamaulipas, México.

✓ Implementar los recursos didácticos digitales en el curso para favorecer el desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos de quinto grado de la escuela primaria *Prof. Raúl Echavarría Ruiz*, de Ciudad Victoria, Tamaulipas.

✓ Evaluar el diseño y desarrollo del curso y los recursos digitales, para la mejora de la comprensión lectora en los alumnos del quinto grado de la escuela primaria *Prof. Raúl Echavarría Ruiz*, así como su percepción sobre la plataforma Google Classroom.

1.5 Pregunta de investigación

Ahora bien, después de haber enlistado los objetivos del presente trabajo, se continúa con las preguntas de investigación:

1.5.1 Pregunta de investigación general

¿Mejora la comprensión lectora en los niños de quinto grado de primaria, después de implementar el curso adaptado a la plataforma *Google Classroom*, y haber utilizado las estrategias pedagógicas y los recursos didácticos digitales?

1.5.2 Preguntas de investigación específicas

1. ¿Cuáles son las principales dificultades que presentan los alumnos de quinto grado en cuanto a comprensión lectora y a su conocimiento de la plataforma Google Classroom?

2. ¿Cuál diseño instruccional utilizar en el desarrollo pedagógico del curso de comprensión lectora para adaptarlo a la plataforma Google Classroom, para favorecer la comprensión lectora en alumnos de quinto grado de la escuela primaria “Prof. Raúl Echavarría Ruiz” de Ciudad Victoria, Tamaulipas, México.?

3. ¿Qué tipo de estrategias y recursos didácticos digitales utilizar en el desarrollo pedagógico del curso dentro de la plataforma Google Classroom?, para favorecer la comprensión lectora en los alumnos del quinto grado de la escuela primaria *Prof. Raúl Echavarría Ruiz*, de Ciudad Victoria, Tamaulipas, México.

4. ¿Cuáles recursos didácticos digitales del curso comprensión lectora favorecen el desarrollo de esta habilidad al utilizarlos en la plataforma *Google Classroom*, en los alumnos del quinto grado de la escuela primaria “Prof. Raúl Echavarría Ruiz” de Ciudad Victoria, Tamaulipas, México.?

5. ¿Cuál es la percepción de los docentes y alumnos de quinto grado en cuanto al manejo del contenido y de los recursos didácticos en la plataforma *Google Classroom*, como herramienta para mejorar la comprensión lectora?

1.6 Justificación

El presente trabajo tiene como propósito evaluar el producto alojado en la plataforma *Google Classroom* después de haber diseñado y desarrollado un curso para mejorar la habilidad de la Comprensión Lectora (CL), se diseñó y desarrolló un Sitio Web en *Google Sites* y es a través de esta página que se accede al curso en *Google Classroom*. Gracias a las TIC que favorecen la implementación del producto mediante las herramientas y recursos tecnológicos adecuados para los estudiantes de educación primaria.

La propuesta de intervención dentro de este contexto beneficiará al grupo de quinto grado de la escuela primaria Prof. Raúl Echavarría Ruiz, quienes actualmente presentan una problemática en el desarrollo de la CL. Y es que la CL es una habilidad que se requiere desde la edad temprana (hablando de niños que oscilan los 7 años de edad hasta la edad adulta). Al realizar esta intervención se podría mejorar la habilidad de la CL en niños que tienen esta problemática; ya que

al utilizar recursos multimedia como (audios, videos, imágenes, actividades y autoevaluaciones) se podría minimizar la brecha que existe en un nivel que requiere apoyo y un nivel esperado o satisfactorio; segundo, como la comprensión lectora es parte fundamental en los aprendizajes significativos, se buscará ayudar a los alumnos con estrategias didácticas adecuadas implementadas por el docente para mejorar la comprensión, así como los elementos multimedia adecuados que les ayuden a desarrollar esta habilidad.

Otro de los puntos a considerar dentro de este proyecto es la participación de los padres de familia, como bien lo comenta (Izquierdo *et al.*, 2019), que las familias suponen el principal factor de influencia en la adquisición del hábito lector. Y para Mata (2012), menciona que los miembros de la familia del menor aparecen como los primeros e ineludibles referentes ya que los niños permanecen más horas en casa que horas en la escuela, por lo que el ambiente en donde crezcan es determinante. Por otro lado como lo mencionan los informes Progress in International Reading Literacy Study (por sus siglas PIRLS) y PISA que las actividades que tienen que ver con la lectura y la escritura que se realizan en el hogar repercuten favorablemente el rendimiento académico en los estudiantes y, por ende en la competencia lectora. Empleando las palabras de Mata, (2012) en su investigación en donde menciona que “hay una correlación clara entre éxito escolar y las buenas experiencias lingüísticas en la primera infancia”. Por estas razones la importancia de los padres en el proceso académico, informándoles de los beneficios que el hábito lector trae a sus hijos y lo importante que esta habilidad es para el futuro personal y profesional del estudiante. Es por ello que desde casa, los padres jugarán un papel importante motivando así al estudiante a realizar las actividades que el docente proponga.

Los principales beneficios del presente trabajo están enfocados en los niños, al fomentar la mejora de la habilidad de la comprensión lectora, repercutiendo al mismo tiempo en su nivel

académico y su desarrollo personal, además de la institución, donde quedará la experiencia documentada a través del conocimiento de una herramienta destinada al avance educativo en general.

Igualmente, es necesario hacer referencia a la importancia que tiene esta investigación desde el punto técnico – metodológico, en el sentido de que la misma puede constituirse en el elemento referencial de apoyo para estudios futuros, que tengan como propósito profundizar en el desarrollo de la habilidad de la comprensión lectora en niños y jóvenes, no sólo en México sino también en Latinoamérica.

Para finalizar, al implementarse el proyecto de intervención permitirá a los estudiantes no solo el continuar aprendiendo con recursos digitales y multimedia, sino que les brindará la oportunidad de desarrollar habilidades digitales, las cuales son de gran beneficio para su desarrollo profesional y laboral.

1.7 Alcances y Limitaciones

1.7.1. Alcances

Con el desarrollo de esta página web y el curso alojado en la plataforma de Google Classroom se pretende alcanzar sólo a los niños de quinto grado de la escuela, ya que se consideró al grupo de 27 alumnos para realizar la intervención. La página web se desarrolló en Google Sites ya que tiene la opción de que se pueda visualizar en dispositivos móviles (Tablet, Smartphone) así como también utilizar y descargar sin problema los recursos digitales que se alojarán en Google Drive. Los niños de primaria pueden tener un celular ya sea propio o de sus padres para poder realizar las actividades encargadas por el docente. Así que todos los recursos multimedia tendrán acceso libre para el alumnado del grupo focal.

1.7.2 Limitaciones

Este proyecto abarca el desarrollo de comprensión lectora en los niños que estudian el 5° “A” de la escuela primaria Prof. Raúl Echavarría Ruiz, durante el año 2024. Los procesos realizados en la intervención, están destinados a mejorar la habilidad mencionada, sin ninguna repercusión cuantitativa en el rendimiento escolar de los mismos. Es por ello que no están incluidos el resto de los alumnos de la institución, además no existe una planificación para continuar desarrollando las actividades de forma consecutiva en el año siguiente con los niños, ni con otros grupos. Las actividades se limitan a las planificadas en la plataforma web de trabajo, sin incluir ninguna interacción personal adicional con los niños.

Capítulo 2.

Marco Teórico

En el presente capítulo se aborda la teoría que sustenta esta investigación sobre la comprensión lectora. La comprensión lectora es un tema que no se debe pasar desapercibido en las etapas del proceso educativo, en este capítulo se consideran aportaciones que ayudan a entender o a comprender de una manera más amplia desde diferentes teorías la importancia de esta habilidad y del porqué es necesaria en educación básica y cómo poder afrontarla con estrategias didácticas.

Es por ello que dentro de este apartado se abordará la definición de la comprensión lectora, además las estrategias y habilidades involucradas para desarrollar esta habilidad en los estudiantes desde su primera infancia hasta alcanzar su madurez, por otra parte se verá la importancia de leer, por qué leer, etapas del proceso lector, los niveles de lectura, así como los elementos que intervienen en el proceso.

La comprensión lectora en términos más populares es entender el significado o contenido proposicional de los enunciados o de las oraciones que están dentro de un texto dado. El empleo de la comprensión lectora es fundamental desde el nivel inicial al superior (Guevara *et al.*, 2014).

Para González, (1998, citado en González, 2019) “La comprensión lectora es considerada como la aplicación específica de destrezas de procedimientos y estrategias cognitivas de carácter más general” como lo refiere este autor, “la comprensión también es considerada como un comportamiento complejo, que implica el uso tanto consciente, como inconsciente de diversas estrategias” (p. 36).

Siendo la comprensión lectora un proceso complejo se necesita de una madurez de parte del estudiante, ya que esto le permite al docente tener un panorama de la persona y lo que ha conseguido a través de la implementación de estrategias didácticas (Martínez, 2017).

Aún en este contexto, los docentes deben de emplear estrategias acordes a la edad pero sobre todo estar preparados para afrontar dicha problemática, sabiendo emplear las estrategias adecuadas, así como métodos y técnicas que les favorezcan a mejorar su praxis educativa mediante proyectos de intervención innovadores que permitan desarrollar la comprensión lectora en los alumnos.

2.1 Comprensión Lectora

La comprensión lectora es la capacidad para entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como con respecto a la comprensión global del texto mismo.

2.1.1 Definición

De acuerdo con Pernía y Méndez (2018), para adquirir la competencia lectora existen diversas estrategias que el lector va incorporando a medida que va mejorando la habilidad lectora. Cuando se comprende un texto se hace uso de competencias que el lector va integrando. Encontrar las diferentes estrategias que le permitan al estudiante aprender a leer puede ayudarlo a mejorar la lectura. La lectura juega un papel importante dentro de los procesos psicológicos superiores (Vygotsky, 1979), así como en el aprendizaje (Dreyer y Nel, 2013).

En lo que corresponde a la comprensión lectora, se explica como una “actividad constructiva compleja de carácter estratégico que implica las interacciones de características del lector y del texto, dentro de un contexto determinado” (Gómez-Palomino, 2011, p. 30). Asignando al sujeto un rol muy importante, toda vez que tiene que construir el significado y el marco de

referencia del sujeto. Con esto se establece un patrón de comprensión semántico que da sentido a lo que se lee, implicando una serie de acciones intelectuales, o estrategias, propuestas (Goodman, 1996), que el lector pone en práctica: predicción, inferencia, confirmación y autocorrección.

Como se mencionó en el párrafo anterior el actor que es el estudiante buscará la mejor estrategia para las lecturas y que estas causen un efecto en su aprendizaje. La enseñanza de la comprensión lectora es una competencia y que para llegar a lograrla implica poner en práctica acciones y estrategias propuestas por los docentes, ya que resulta imperioso ante “la necesidad latente en los entornos educativos actuales de fortalecer las estrategias de comprensión lectora en los escolares” (Pernía y Méndez, 2018, p. 23). Para alcanzar dicha competencia es necesario que los que intervienen en dicho proceso promuevan actividades acordes a las edades de los educandos; con la finalidad de que se logre alcanzar la comprensión lectora con las actividades propuestas.

2.1.2 La comprensión lectora en Educación Básica

En México, la mayoría de niños y jóvenes presentan problemas de lectura; no solo por su falta de destreza al leer textos, sino porque no logran comprender lo que leen y esto trae consigo que tengan problemas en los aprendizajes y en general en su rendimiento escolar (Goodman, 1996).

Lo anterior está confirmado por los resultados del Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos 2022 (PISA), que ubican el puntaje de los estudiantes mexicanos en este renglón de lectura en 415 unidades, una puntuación baja por debajo del promedio general de los países de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), que es de 476 puntos, de un máximo a alcanzar de 600 puntos donde se evalúan aspectos como interpretación de textos, identificación de ideas principales y secundarias, asociaciones de palabras, entre otros que son indicadores de la comprensión lectora, entre otras variables medidas.

2.1.3 La importancia de Leer y ¿Por qué Leer?

Para el Gobierno de México, (2021) leer beneficia a toda persona ya que trae desarrollo en el plano social, personal, laboral, y por supuesto en lo académico, tal como menciona “la lectura es un canal que abre paso a la adquisición del conocimiento y es, sin duda, uno de los mejores hábitos que se puede adquirir” (p. 1). Al hacer esta actividad posibilita el acceso a la información y al conocimiento mismo acumulado a lo largo de la historia. En este sentido, Mata (2012) enfatiza el hecho de que amplía la libertad de la persona. Se ubica el enfoque en el ámbito educativo la lectura enriquece el acervo cultural, mejora la expresión oral y escrita, la corrección ortográfica, además estimula la imaginación y también la creatividad (Carranza, 2018).

Es primordial encontrar una forma efectiva de promover el hábito por la lectura a la vista del poco interés que se tiene por parte de la población estudiantil y a su vez, los bajos resultados que han arrojado las pruebas de comprensión lectora (Gobierno de México, 2021, p. 1).

En palabras de Valdez-Asto (2021) la lectura no solo proporciona enseñanza sino que también forma (educa), creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración y recrea, se disfruta, anima y distrae.

Citando a Valdez-Asto (2021), la importancia de la lectura trae consigo las siguientes ventajas que se pueden distinguir de la siguiente manera:

- La lectura ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje. Mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido. Aumenta el vocabulario y mejora la ortografía.
- La lectura mejora las relaciones humanas, enriqueciendo los contactos personales.
- La lectura da facilidad para exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar.

- La lectura es una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual ya que pone en acción las funciones mentales agilizando la inteligencia. Por eso tiene relación con el rendimiento académico.
- La lectura aumenta el bagaje cultural; proporciona información, conocimiento. Cuando se lee se aprende.
- La lectura potencia la capacidad de observación, de atención y de concentración.

Como se puede apreciar son muchos los beneficios que la persona adquiere al leer, además de elevar el bagaje cultural, mejora su vocabulario y sus relaciones personales, entre muchos más.

2.1.4 Etapas del proceso de lectura

La lectura tiene subprocesos en periodos del proceso lector: El primero es la preparación anímica, afectiva y aclaración de propósitos; el segundo la actividad misma que abarca la ejecución de herramientas de comprensión en sí (Solé, 1994, citado en Ramos, 2008); para la construcción del significado y su consolidaciones haciendo uso de otros mecanismos cognitivos para simplificar, generalizar, y pasar dichos significados.

La lectura como proceso de adquisición de destrezas de carácter cognitivo, afectivo, y conductual, debe ser manejada con orden por etapas. En las cuales se han de fomentar variadas estrategias con propósitos enfocados y definidos dentro del mismo proceso lector (Ramos, 2008). Del mismo modo (Solé, 1997, citado en Ramos, 2008), divide el proceso lector en tres subprocesos los cuales no entraremos en detalle en este trabajo pero son: antes de la lectura, durante la lectura, y después de la lectura. Encontrar de cierta manera las estrategias y hábitos de leer, favorecerá en gran manera a lograr y mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de nivel básico.

2.1.5 Niveles de comprensión lectora

La comprensión lectora tiene características específicas, y una de ellas es el nivel, de acuerdo con Solé (1997, citado en Ramos, 2008) los niveles de comprensión lectora se entienden como aquellos procesos de pensamiento que toman lugar en el desarrollo de la lectura, los cuales se van creando gradualmente en la medida que el lector ponga en práctica sus conocimientos. Para conocer el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura será necesario hacer mención de los niveles que existen, dado que Ramos (2008) expone lo siguiente:

- Nivel de Comprensión Literal. En este nivel, el lector reconoce todo aquello que evidentemente aparece en el texto (propia del ámbito escolar), es decir implica diferenciar entre información relevante y secundaria, buscar la idea principal, identificar las causa-efecto, seguir instrucciones, reconocer analogías, encontrar el sentido de las palabras de varios significados, es decir, muestra un dominio del vocabulario básico que corresponde a su edad, para así, decirla por sus propias palabras. (p. 14)
- Nivel de Comprensión Inferencial. Se activa el conocimiento previo del que lee y se manifiestan hipótesis acerca del contenido del texto a partir de evidencias, estas se van verificando o reformulando mientras se va dando lectura al texto. La lectura inferencial o interpretativa es en sí misma <<comprensión lectora>>, ya que es una acción mutua y constante entre quien lee y el texto, se maneja la información del texto y se combina con lo que se sabe para así poder tener sus propias conclusiones. Esto le favorece al docente quien formula hipótesis durante la lectura quien saca conclusiones, anticipa cómo se comportan los personajes y recrea la lectura. (p. 15)
- Nivel de Comprensión Crítico. A este nivel se le considera el ideal, ya que dentro de este nivel quien lee es capaz de emitir juicios sobre lo que ha leído, asimilarlo o bien

negarlo, pero con sus argumentos. La lectura crítica tiene un carácter de evaluación, en el que participan la formación del lector, su criterio y conocimiento del texto leído (Cervantes *et al.*, 2017).

2.1.6 Elementos que intervienen en el proceso de Comprensión Lectora

A continuación, siguiendo a Cassany *et al.*, (2001) se menciona cual es la función de cada elemento y su intervención en el proceso de comprensión lectora:

- El lector: es la persona que lleva a cabo la comprensión del texto. Es el lector que tiene la responsabilidad de encarar a la comprensión valiéndose de distintas capacidades, habilidades, conocimientos y vivencias propias para llevar a cabo la lectura.
- El texto: es el elemento que ha de ser comprendido por el lector. Este puede ser variado en cuanto a su forma de ser, con características diferentes (medio impreso, medio digital, fuente en la que está escrito, estructura interna, estructura superficial, etc.).
- La actividad: cada una de las lecturas conllevan a cierta tarea y una vez que realiza la tarea o actividad es cuando se ve reflejado la comprensión del texto. La actividad está compuesta por objetivos, metodologías y por supuesto evaluaciones referentes a la lectura realizada.

La comprensión lectora como se ha mencionado implica destrezas lingüísticas que le permiten al estudiante interpretar el discurso. Para lo cual implica que la persona que está leyendo involucre su actitud, experiencia, y conocimientos previos. Por ello es importante que se ponga en práctica dentro del salón de clases estrategias que le permitan al estudiante mejorar sus habilidades de lectura. Puede haber un sin número de estrategias, pero una de las maneras es seguir la estrategia K-W-L abordada por Donna Ogle, en 1986 que se basa en tres preguntas: ¿Qué sé? ¿Qué quiero aprender? ¿Qué aprendí?

La intención de la estrategia de (K-W-L) abordada por Donna Ogle, es establecer un objetivo antes de dar inicio a la lectura, que los estudiantes tengan presentes sus conocimientos previos y sobre todo que los niños se interesen en el tema, para que éste les motive a participar en un aprendizaje activo.

Respecto a lo anterior es importante tomar en cuenta tanto los subprocesos citados por Solé (1997) los niveles de comprensión y los elementos que intervienen en ella; para que el proceso de la comprensión lectora brinde los frutos en el estudiante, de lograr el éxito en la vida tanto personal como profesional.

2.2 Diseño Instruccional

En este subtema se abordará la definición de Diseño Instruccional, los diseños instruccionales implementados al momento de llevar a cabo un curso en línea, por otra parte las definiciones de algunos autores, así como la importancia de los elementos multimedia en el proceso educativo.

2.2.1 Definición

Todo proceso sistemático requiere de una planificación previa. En el caso del proceso de enseñanza – aprendizaje no escapa a esta máxima científica y metódica, requiriendo entonces de un diseño previo determinado por las necesidades a cubrir y la estrategia a utilizar. Este tipo de proceso lo define Calderón (2008) como el que “transforma el conocimiento e información en algo significativo. Toma en consideración las diferencias individuales y el uso de la tecnología. Debe ser la forma en que el aprendiz llega de lo desconocido a ser capaz de realizar su trabajo” (p. 1).

Empleando las palabras de (Serpa, 2005, citado en Chiappe, 2008) concibe al diseño instruccional “como un proceso sistemático, a través del cual se desarrollan especificaciones para emplear las teorías de la instrucción y el aprendizaje en el aumento de la calidad del proceso

educativo” (p. 234). En la opinión de Chiappe (2008) menciona que el Diseño Instruccional es a la vez proceso y fase, “en primer lugar proceso porque está conformado por un orden específico de actividades (centrales y periféricas) de instrucción, y segundo como fase, considerada así como un componente del proceso macro de desarrollo de un proyecto” (p.235).

Por lo que exponen Calderón, (2008) y Chiappe, (2008) es quizá por lo que el diseño instruccional ha tomado relevancia en los últimos años, debido a la crisis de modelos estandarizados de enseñanza que no toman en cuenta las diferencias individuales de los sujetos objetos del proceso. El Diseño Instruccional (DI) da origen a lo que se conoce como modelo ADDIE, que es la contracción de los acrónimos *analyze* (análisis), *design* (diseño), *develop* (desarrollo), *implement* (implementación) y *evaluate* (evaluación). El origen y los detalles se explicarán en el apartado siguiente. De ésta manera, el diseño instruccional citado por los autores anteriores, lo definen en disciplina o el proceso para hacer la planeación y el desarrollo de la instrucción para crear experiencias de formación eficaces, que ayuden en los aprendizajes de los estudiantes, es decir; que además estos sean interesantes y atractivos, ya que deben ser mediados por métodos óptimos y son de vital importancia a la hora de planificar el desarrollo de las actividades y que estas actividades puedan implementarse en los educandos. Es por ello que el DI juega un papel fundamental a la hora de diseñar programas de estudio ya sea presencial y/o a distancia.

2.2.2 Modelos Instruccionales aplicados en educación

Los principales modelos de Diseño Instruccional en los cuales se puede basar la planeación o desarrollo de actividades dentro de una institución educativa son los siguientes: Modelo de Dick y Carey, Modelo de Gagné, Modelo ASSURE, Modelo de Gagné y Briggs, Modelo de Kemp,

Modelo de Jonassen, Modelo Instruccional de Análisis, Diseño, Desarrollo, Implementación, y Evaluación (por sus siglas ADDIE).

2.2.2.1 Modelo de Dick y Carey. Walter Dick y Lou Carey desarrollaron un modelo para el diseño de sistemas instruccionales basado de que existe una relación predecible y fiable entre un estímulo (materiales didácticos) y la respuesta que se produce en un estudiante (el aprendizaje de los materiales).

2.2.2.2 Modelo de Gagné.

El autor sistematiza un enfoque integrador donde se consideran aspectos de las teorías de estímulo-respuesta y de modelos de procesamiento de información. Gagné considera que deben cumplirse, por lo menos, diez funciones en la enseñanza para que tenga un verdadero aprendizaje.

2.2.2.3 Modelo ASSURE

Heinich *et al.* (1993) desarrollaron el modelo de *Analyse Learners* (Analizar), *State Objectives* (Establecer objetivos), *Select Media and materials* (Seleccionar), *Utilize Media and materials* (Utilizar), *Require Learner participation* (Requerir), y *Evaluate And revise* (Evaluar) (por sus siglas, ASSURE) incorporando los eventos de instrucción de Robert Gagné para asegurar el uso efectivo de los medios de instrucción. El modelo ASSURE tiene sus raíces teóricas en el constructivismo, partiendo de las características concretas del estudiante, sus estilos de aprendizaje y fomentando la participación activa y comprometida del estudiante. ASSURE presenta seis fases o procedimientos a saber, los cuales se podrán conocer en otro apartado.

2.2.2.4 Modelo de Gagné y Briggs.

Gagné y Briggs, siguiendo los postulados de Gagné, proponen un modelo basado en el enfoque de sistemas, que consta de 14 pasos. Este enfoque tiene su base en la teoría de sistemas,

haciendo énfasis en la interconexión de los elementos y en evitar en todo lo posible, la ocurrencia de la entropía negativa, que se logra con una constante retroalimentación que se introduce nuevamente en el sistema para que éste no colapse. También, el complemento de los elementos entre sí se produce con la interrelación de los involucrados y la cooperación mutua (Luna *et al.*, 2021).

2.2.2.5 Modelo de Kemp

Desarrollado por Jerrold Kemp en 1985, es un modelo sistémico sustentado por la teoría cognitivista; está conformado por un ciclo continuo y constante de planificación, diseño, desarrollo y evaluación para asegurar un aprendizaje efectivo; se centra en necesidades, metas prioridades, y limitaciones del estudiante, la evaluación es formativa y sumativa. Este modelo en su conjunto promueve que se haga revisión en sus fases y es flexible para poder realizar las adaptaciones y/o modificaciones que sean necesarias para su buen funcionamiento.

Los componentes del modelo son: fines y metas de los estudiantes, así como sus características, objetivos de aprendizaje, temario, prueba activa, actividades y recursos, servicios de apoyo y valoración.

2.2.2.6 Modelo de Jonassen

En 1999 Jonassen presenta un modelo para el diseño de Ambientes de Aprendizaje Constructivista que enfatiza el papel del aprendiz en la construcción del conocimiento (aprender-haciendo).

2.2.2.7 Modelo ADDIE

En la indagación bibliográfica no existe una indagación clara acerca del surgimiento de modelo nombrado a partir de los acrónimos ADDIE Molenda (2003). De acuerdo a lo planteado

en párrafos anteriores, para este autor son los pasos de todo diseño instruccional. Estos elementos plasman las cinco fases del modelo ya que se considera un método simple pero participativo, dado que requiere una evaluación para avanzar en el proceso. Así, se da prioridad a la evaluación inicial, así como a lo largo del proceso y al final, lo que confiere al modelo un carácter de mucha proactividad Maribe (2009). El modelo ADDIE puede ser utilizado para múltiples finalidades ya que suministra una estructura para generar diversas interacciones de instrucción (Morales, 2022).

Para Calderón (2008) el diseño del modelo ADDIE es fundamental, y toma en cuenta a ambas partes, tanto como el instructor - educador como el alumno, Calderón considera que:

El diseñador instruccional decide lo que debe incluirse y lo que no debe formar parte, como el aprendiz debe progresar para obtener un beneficio óptimo. Aun cuando se trate de un tutorial corto, de una tarea, de un programa de computadoras, existe cierto nivel de diseño instruccional involucrado” (p.1).

Los autores mencionados en estos párrafos consideran la importancia del Modelo ADDIE en cualquier actividad instructiva – educativa. Como todo proceso sistemático el diseño instruccional, a continuación se muestran las etapas o fases de este modelo. Véase Tabla 3 (Castillo, 2015).

Tabla 3
Fases del Modelo ADDIE

Fases	Contenido
Fase de Análisis	- Diagnóstico con base en necesidades: - Realidad vs Deber ser - Definición de objetivos instruccionales
	- Mapa o bitácora para el logro de los objetivos instruccionales: - Descripción de la población a impactar. - Análisis instruccional, - Establecer estrategias de aprendizaje

Fase de Diseño	- Aplicar métodos de razonamiento. - Redactar instrumentos de evaluación, - Determinar cómo se divulgará la instrucción, - Diseñar la secuencia de la instrucción. - Estructurar el contenido y material de apoyo de cada unidad didáctica. - Planificar minuciosamente las actividades prácticas y de evaluación
Fase de Desarrollo	- Selección de medios - Desarrollo de Contenidos - Secuencia de Navegación
Fase de Implementación	- Promover el entrenamiento y la comprensión del material por parte del estudiante y de los facilitadores: - Organizar toda la información - Normativas - instructivos (Manual del Usuario)
Fase de Evaluación y mantenimiento	- Eficiencia y efectividad de la instrucción: - Indicadores de aprendizaje - Participación de los alumnos. - Modularidad y documentación - Corrección de fallas - Inclusión de nuevas técnicas y elementos - Perfeccionamiento

Nota: Elaboración propia a partir de Castillo (2015)

Como conclusión, decir que “el énfasis del diseño instruccional radica en la puesta en común de problemas auténticos y reales en ambientes de aprendizaje, donde se busca favorecer la implicación intelectual y emocional de los estudiantes” (Reiser, 2001; Santamaría-Muñoz, 2022, citado en Morales, 2022).

De lo anterior, la importancia de la selección del modelo ADDIE para abordar la presente intervención.

2.2.3 Elección del modelo de Diseño Instruccional

La elección del modelo de diseño instruccional debe basarse en los intereses particulares de los que intervienen en el desarrollo del curso a implementar (institución, docente), ya que debe basarse en una serie de componentes y enfoques teóricos metodológicos que permitan la organización coherente para poder lograr vivencias de aprendizajes agradables tanto para los estudiantes como para quien las imparte, es decir los docentes (Luna *et al.*, 2021).

Debido a que los cursos en línea se enfocan a la autogestión y construcción colaborativa de la información con una mínima ayuda del profesor, es aquí donde el diseño instruccional cobra importancia en los procesos de creación y producción de los cursos para que estos cumplan sus propósitos de llevar el aprendizaje (López y Chacón, 2020). El diseño instruccional se percibe como la agrupación sistemática de procesos de instrucción con la delimitación de objetivos específicos y un conjunto de actividades, estrategias y recursos que ayuden alcanzarlos (Chiappe, 2008).

2.3 Multimedia

Dentro de este apartado se comparte el significado de multimedia, los tipos de multimedia, y sobre todo los recursos multimedia con los que se debe de contar para llevar a cabo un curso en línea, el término Multimedia es un concepto que alude a múltiples medios de expresión para mostrar información a un usuario. En los años 90 fue un concepto que tuvo auge dentro de la sociedad civil, los elementos multimedia se aplican desde la década del 2000 en los sistemas educativos en todo el mundo, y han ido penetrando cada vez más como una herramienta de uso dinámica ante las tradicionales para la enseñanza. Durante la pandemia del COVID-19, durante los años 2020 a 2022, las herramientas multimedia se convirtieron en una herramienta de gran uso ante el confinamiento en la gran mayoría de los países.

2.3.1 Definición

El uso de Multimedia es un recurso tecnológico que mejora la metodología de la enseñanza (Balseca *et al.*, 2021). Desde el punto de vista de Gil y Salvador (2018, citado en Balseca, 2021) consideran a la multimedia como: “la integración en un sistema informático de texto, gráficos, imágenes, video, animaciones, sonido y cualquier otro medio que pueda ser tratado digitalmente” (p.173).

El soporte habitual para este tipo de medios es de tipo electrónico y, a menudo, un sistema informático se encarga de generar la presentación de esa información en la forma y secuencia correcta. Para dar una mayor interactividad en los procesos educativos se puede optar por introducir este tipo de elementos que incentivan el papel del educando en su aprendizaje ya sea presencial o virtual (Ojeda, 2017).

Uno de los grandes aportes del entorno de las Tecnologías de la Información y la Comunicación es el lenguaje multimedia entendido como aquel lenguaje que se presenta en la pantalla de la computadora en donde convergen los lenguajes de los medios tradicionales y por ello mensajes estructurados con texto, gráficos, fotografía, imágenes fijas y animadas, sonido (voz, música, efectos), video o cine (Garay, 2021).

De acuerdo con Garay (2021) trabajar con un lenguaje multimedia es importante debido a todos aquellos elementos que convergen para que los procesos de enseñanza-aprendizaje puedan darse de la mejor manera, en donde los estudiantes puedan obtener el mejor provecho de los recursos multimedia que son expuestos a través de las TIC. Para concluir se puede mencionar que la tecnología multimedia es la que permite integrar diferentes medios (sonido, imágenes, secuencias, texto) en una misma presentación.

El término multimedia se traduce como Multi es igual a numeroso, y Media es igual a medios o intermediarios, y así la Multimedia es múltiples medios para hacer llegar información al usuario.

2.3.2 Tipos multimedia

Los tipos de multimedia que se presentan a continuación abordan el contexto en donde se puede apreciar de una forma más general, y el tipo de información que se maneja dentro de la multimedia (Tabla 4).

Tabla 4*Tipos de Multimedia*

Tipo de multimedia	Descripción
Multimedia Educativa	Es importante recalcar que la multimedia educativa es previa a que el computador apareciera, se puede considerar como un proceso no lineal esto hace que el estudiante lleve su propio orden en su modelo educativo (en línea o presencial).
Multimedia publicitaria	Es el uso de diferentes medios enfocados a una campaña publicitaria, esto ha generado nuevos espacios en este sector, se hacen cambios de lo tradicional a lo digital, ya que se emplean aparatos tales como, tabletas, móviles, desarrollo WEB, TDT (Televisión Digital Terrestre), hipertexto y el correo, y por supuesto como un elemento que destaca hoy en día las redes sociales como herramienta de difusión.
Multimedia Interactiva	Es la suma de medios multiplicando sus efectos, gracias a la introducción de la interconectividad, esta es definida como la demanda de acción que afecta el producto multimedia del usuario, puede tener diferentes medios de expresión como tocar la pantalla, arrastrar y soltar, etc.
Multimedia Digital	Integración en un sistema informático de texto, gráficos, imágenes, vídeo, animaciones, sonido y cualquier otro medio que pueda ser tratado digitalmente (Garay, 2021).

Nota: Describe el tipo de multimedia y su descripción

En La Tabla 5, contiene los diferentes tipos de información multimedia que se conocen y gracias a su descripción ayudan a entender cómo favorecen a la multimedia en un entorno educativo:

Tabla 5*Tipos de Información Multimedia*

Nombre multimedia	Descripción
Texto	Sin formatear, formateado, lineal e hipertexto
Gráficos	Utilizados para representar esquemas, planos, dibujos lineales, etc.
Imágenes	Son documentos formados por píxeles, Pueden generarse por copia del entorno (escaneado, fotografía digital) y tienden a ser ficheros muy voluminosos.
Animación	Presentación de un número de gráficos por segundo que generan en el observador la sensación de movimiento.
Video	Presentación de un número de imágenes por segundo, que crean en el observador la sensación de movimiento. Pueden ser sintetizadas o captadas.

Sonido	Puede ser habla, música u otros sonidos
--------	---

Nota: Se muestra los tipos de información multimedia que se utilizan dentro del contexto educativo.

2.3.3 Recursos didácticos en la educación

Los recursos didácticos son todos los elementos materiales y personales que están al servicio de los procesos de enseñanza-aprendizaje, pero hoy en día, existen un sin número de recursos tecnológicos que facilitan el trabajo docente y que pueden ser de apoyo ya que la presencia del docente sigue siendo de vital importancia a la hora de desarrollar sus estrategias de intervención en el aula como fuera de ella.

Hoy en día después de haber pasado los estragos de la pandemia por COVID-19, en las escuelas se ha intensificado la implementación de dictar la educación a través de plataformas educativas y por ende la utilización de recursos digitales para la enseñanza-aprendizaje, sin embargo este tipo de práctica ha dejado al descubierto la falta de preparación en competencias digitales tanto de los docentes como del alumnado (Banco Interamericano de Desarrollo, 2022).

El trabajo por parte del docente siempre será de alguna manera la parte medular de todo proceso formativo ya que éste, es quien marca y define qué tipo de recursos empleará al momento de planear las actividades (Barbero *et al.*, 2011).

2.3.4 El uso de la multimedia como recurso didáctico

En la época actual en la que prácticamente todo estudiante aprende mediante recursos multimedia, juegos, y actividades interactivas, es imprescindible que el docente conozca cómo trabajar con este tipo de recursos y cómo saber utilizarlos en su práctica educativa (Garay, 2021). El uso de la multimedia se puede decir que es un recurso tecnológico innovador que puede mejorar la forma en que se da la enseñanza.

Existen criterios como los de Cebrián (2009) que definen a la multimedia como la integración de sistemas expresivos escritos, sonoros, visuales, gráficos, y audiovisuales en su sentido plano, y añade al lenguaje audiovisual otros elementos específicos como la interactividad, navegación e hipertextualidad.

Para concluir, decir que éste último autor abre el panorama para tener una visión más amplia sobre el uso de este tipo de herramientas digitales que favorecen en gran manera el proceso de enseñanza-aprendizaje.

2.4 Plataformas Educativas

La integración de las tecnologías digitales en la educación ha sido un tema de gran relevancia en los últimos años a raíz de la pandemia del COVID-2019 (González *et al.*, 2024). Las plataformas educativas o entornos de aprendizaje en línea no se escapan de este auge tecnológico, estas pueden ayudar a mejorar los aprendizajes dentro de la educación a distancia y virtual. Dado que son útiles en cuanto al almacenamiento de recursos digitales y multimedia para los aprendizajes a distancia. Las plataformas educativas a raíz de la pandemia del COVID-19 cobraron un mayor interés en las escuelas públicas y privadas, debido a que se implementaron aulas virtuales en los sistemas de educación a distancia, lo cual ocasionó que todas las instituciones educativas replantearon su manera en cuanto a este tipo de educación virtual (Vital, 2023).

2.4.1 Definición

Las plataformas educativas o plataformas educativas virtuales son ambientes de información a través de los cuales se hallan diversos instrumentos asociados y perfeccionados con fines pedagógicos. Su utilidad es la de establecer la elaboración y desarrollo de cursos de enseñanzas en la red de internet sin la necesidad de adquirir conocimientos intensos en materia de programación. Dentro de dichas plataformas se encuentran diversos módulos con el fin de lograr

la captación de la información comprendida en ellas por los centros de estudios que las utilicen como medios de formación académica (Millán, 2018)

La importancia que ha venido ganando el aprendizaje en línea, a raíz del 2020 por la pandemia del COVID-19, fue punto de inflexión una etapa que transformó las prácticas pedagógicas dentro de los sistemas educativos a nivel nacional (Bravo, 2023). Actualmente los docentes que hagan uso de las nuevas tecnologías deberán estar mejor preparados para poder aplicar las herramientas tecnológicas emergentes, las cuales ayudan a favorecer la enseñanza y el aprendizaje de los alumnos.

Los docentes actualmente deben estar bien capacitados y preparados para utilizar y manejar los recursos tecnológicos, a fin de poner en práctica nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje que le permitan hacer de su práctica pedagógica una educación de calidad (Tesen y Córdova, 2021).

Una clase virtual se entiende como aquel espacio de una plataforma online, en la cual personal docente y estudiantes comparten información relevante de estudio y en la que se disipa toda duda que pueda surgir en torno a la enseñanza, además de consultas y hacer evaluaciones de quienes participan (Jiménez y Fernández, 2021).

2.4.2 Los Learning Managment System (LMS) en educación.

El *Learning Managment System* (LMS), el punto de contacto entre los usuarios de la plataforma (profesores, estudiantes, empleados), fundamentalmente se encarga, entre otras cosas, de presentar los cursos a los usuarios, del seguimiento de la actividad del alumno, etc. (Vital, 2023)

El auge que ha ocasionado la sociedad del conocimiento caracterizada por la rapidez, la multitud, y la globalización, aunado al uso de las redes sociales en la vida diaria del sector juvenil

(García y García, 2021), no sin mencionar las tecnologías de la información y la comunicación y las herramientas digitales en entornos educativos y de docencia; han convertido que las plataformas LMS se hayan convertido en la columna vertebral de los sistemas educativos a distancia b-Learning, asegurando en mayor medida el lifelongolearning o aprendizaje a lo largo de la vida (Zacharis, 2015).

Los primeros estudios a nivel mundial en el ámbito educativo que se realizaron en cuanto al uso del LMS señalaron que a) facilitan el aprendizaje del “aquí y ahora” (Zacharis, 2015); b) además de fomentar la creación de contenido personalizado (Hirumi, 2012, Zacharis, 2015), c) posibilitan a la colaboración (Zacharis, 2015); d) facilitan la evaluación y la retroalimentación (Hirumi, 2012) y por último e) permiten la comunicación sincrónica y asincrónica entre los diversos agentes educativos (Zacharis, 2015).

2.4.3 Google Classroom como herramienta de aprendizaje.

La herramienta Google Classroom, es un LMS con una versión gratis y otra de paga que permite el diseño, el desarrollo, la implementación, la organización y el registro de actividades instruccionales en línea. En ese sentido García y García, (2021) mencionan que Google Classroom facilita el envío de materiales, así como la entrega de trabajos de clase, permite organizar todo dentro de la herramienta Google Drive del lado del profesor, debido a que esta herramienta viene integrada con la Suite de Google, además de otras herramientas que se pueden encontrar en la misma Suite.

Mencionar las bondades de Google Classroom fomenta el aprendizaje de las personas debido a su interfaz que promueve un ambiente colaborativo y de interacción social (García y García, 2021). Cuenta también con la comunicación entre los principales actores del proceso de enseñanza-aprendizaje como lo son el docente y el estudiante.

Dentro del entorno de Google Classroom, se pueden programar actividades para que estas, puedan enviarse a los estudiantes, y se pueden alojar tanto recursos como materiales de estudio ya que estos materiales pueden estar disponibles en línea para su consulta en cualquier momento, así como de otras tareas que tengan que realizar por equipos.

Por estas y otras razones Google Classroom es un LMS en donde se pueden aprovechar todas las bondades que la Suite de Google puede aportar.

Capítulo 3.

Metodología

El presente capítulo habla acerca de la forma en que diseñó este producto de intervención para la escuela primaria, los medios utilizados para llevarlo a cabo, las fases de desarrollado, los módulos y/o apartados que consta el Sitio Web *La Lectura es un placer*, además de las unidades de aprendizaje del curso desde su inicio hasta su cierre en la herramienta de Google Classroom, para el diseño de la Página, se ha utilizado la herramienta de *Google Sites* por ser amigable e intuitiva y por otro lado la herramienta Google Classroom, para llevar a cabo el curso se ha optado por utilizar la metodología *B-Learning* o *Blended Learning* ya que utiliza una combinación de los métodos asincrónicos y sincrónicos, este tipo de método es funcional por que conforma medios digitales y por otra parte también utiliza los medios presenciales al mismo tiempo.

3.1 Diseño de la Investigación

Los objetivos particulares para este proyecto se basan primeramente en Analizar las características del alumnado, en definir el Diseño Instruccional, en el Diseño y Desarrollo de estrategias, así como los recursos digitales, Utilizar los recursos multimedia y finalmente Evaluar la plataforma educativa. La importancia de poder organizar las etapas de un proyecto iniciando por el Análisis, después el diseño y creación de los apartados dentro de la herramienta Google Classroom, así como la creación del Sitio Web el cual se realizó en *Google Sites*, otra bondad de la Suite de Google. Dentro de esta página se montaron los enlaces a las unidades del curso, el cual como se mencionó anteriormente está alojado en la plataforma de *Google Classroom* para que los estudiantes accedan y realicen actividades las cuales favorecerán a desarrollar la habilidad de la comprensión lectora.

Sin embargo, es necesario acotar que todo trabajo de investigación requiere una revisión documental, en este caso todo lo concerniente al proceso de comprensión lectora, diseño instruccional del Modelo ADDIE (Ver Capítulo 2), además entre otros aspectos, se puede decir que el diseño de este producto es bibliográfico o documental, según Hurtado (2007, p. 148) al referir que “si las fuentes son documentos o fragmentos de estos, entonces el diseño es documental”.

Por otro lado, el estudio se puede catalogar de tipo descriptivo Hurtado (2007) explica que en la investigación descriptiva “el propósito es exponer el evento estudiado, haciendo una enumeración detallada de sus características” (p. 101), de tal modo que coincide con lo planteado en este trabajo ya que después de haber mencionado las características de los estudiantes, se pretende a través de la plataforma y del curso mejorar la habilidad de la comprensión lectora en los niños pertenecientes a la Escuela Primaria *Prof. Raúl Echevarría Ruíz*.

3.2 Sujetos de estudio

Dentro de este subtema se habla acerca de la población en la cual está destinado el producto educativo, sus características, así como la muestra que se ha elegido para aplicarla, por otro lado quienes por sus características serán incluidos y quienes serán excluidos durante la intervención de este proyecto. Siempre es necesario definir los sujetos de estudio para la realización del trabajo de investigación o producto de intervención.

3.2.1 Población.

De acuerdo con lo expuesto anteriormente en este apartado, se recolectaron datos directamente de la realidad; estando conformada ésta por personas, se hace necesario entonces definir la población a la que está destinado el producto educativo. En relación con esta última consideración Ballestrini (2006) define la población como “cualquier conjunto de elementos de

los cuales pretendemos indagar y conocer sus características o una de ellas, y para el cual serán válidas las conclusiones de la investigación” (p. 137). Cabe señalar, que la población objetivo para el presente diseño del producto educativo son 168 alumnos de la escuela primaria Prof. *Raúl Echavarría Ruiz* del municipio de Ciudad Victoria, Tamaulipas, México, de los cuales solo se iba a escoger una muestra de ellos, para que en un futuro se pueda llevar a cabo la aplicación de la intervención con dicha herramienta.

3.2.2 Muestra

La muestra es un subgrupo o subconjunto de la población, el cual se aborda de forma representativa para obtener los datos de la investigación (Hernández *et al.*, 2014). Existen muchos criterios para la determinación de la muestra, en este caso se realizará a través del muestreo intencional, el cual obedece al criterio del investigador, los recursos con lo que cuenta y el tiempo previsto para el proceso de recolección de datos (Hurtado, 2007). Por tanto, se seleccionó a un grupo de 27 estudiantes de entre 10 y 11 años de edad que cursan el quinto grado de primaria, de los cuales 14 son niñas y 13 son niños.

3.2.3 Criterios de inclusión y exclusión

3.2.3.1 Inclusión. Los estudiantes que van a participar para evaluar el producto dentro de la herramienta de *Google Classroom*, son alumnos que en su mayoría se podría decir que cuentan con habilidades para el manejo de las TIC, así como el manejo de las computadoras; ya que todos ellos vienen de realizar trabajo durante la pasada pandemia y realizaron tareas y actividades que subían a la plataforma de Classroom. Actualmente cursan el 5to grado de educación primaria en la escuela Prof. Raúl Echavarría Ruiz.

3.2.3.2 Exclusión. Por otro lado la parte de los estudiantes que se les dificulta la interacción con los dispositivos móviles y esto conlleva a un desconocimiento de las plataformas digitales, por

ende esto afectará el contacto y aprendizaje dentro de la misma plataforma. Se considera como criterio excluyente el no haber realizado al menos el 60% de las actividades planificadas en el Google Classroom. Por otro lado quedan excluidos del proyecto de intervención el resto de los alumnos de la escuela primaria, es decir, los alumnos que no corresponden al grupo de 5to. Grado.

3.3 Técnicas e instrumentos de investigación

Como en todo trabajo de investigación sin importar lo grande o pequeña que esta sea, es importante y necesario llevar a cabo la recolección de los datos, ya que esta parte es fundamental para lograr el éxito en la obtención de los resultados (Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, 2022).

La recolección de la información es primordial para la realización de este producto de investigación, ya que las técnicas e instrumentos que se emplearán permiten recabar información indispensable y pertinente, para así lograr los objetivos establecidos.

Las técnicas de recolección de información de acuerdo con Grawitz, citado en Ballestrini (2006) son un “conjunto de técnicas que permitirán cumplir los requisitos establecidos en el paradigma científico, vinculados al carácter específico de las diferentes etapas de este proceso investigativo y especialmente referidos al momento teórico y al momento metodológico de la investigación” (p. 145).

Por lo tanto Hernández Y Duana (2020), mencionan que “las técnicas de recolección de datos comprenden procedimientos y actividades que le permiten al investigador obtener información necesaria para dar respuesta a su pregunta de investigación” (p. 52).

Para Hernández *et al.*, (2010), existen múltiples y diferentes instrumentos útiles a la hora de obtener información y que se pueden utilizar en diferentes tipos de investigación, ya sea en investigaciones cuantitativas, cualitativas o mixtas.

Por otro lado Yuni y Urbano (2014) mencionan que todo instrumento utilizado para la recolección de datos dentro de una investigación científica debe cumplir con tres elementos, debe ser confiable, debe ser objetivo y además debe tener validez; si alguno de estos elementos falla, el instrumento se podrá decir que no es útil y que sus resultados carecen de legitimidad. Por otro lado mencionan que la dimensión de las técnicas de recolección de información confronta al investigador a un proceso en donde tiene que tomar la mejor decisión para elegir aquellas técnicas que mejor se adapten a los fines de la investigación.

Como lo menciona Hernández *et al.*, (2010), si se requiere evaluar un fenómeno en un contexto específico...el investigador puede valerse de la propia percepción de las personas afectadas por el problema a investigar, en este caso se habla de información primaria, para este trabajo las técnicas más importantes y/o apropiadas, podrían ser la observación, la encuesta y la entrevista y como instrumento el cuestionario.

Para el caso específico del producto elaborado los expertos que son las personas que evaluarán el trabajo del curso dentro de la plataforma, podrán valerse de instrumentos tales como la observación y el cuestionario digital, el cual llenarán con sus datos después de haber entrado y accedido al curso para dar su percepción del mismo.

3.3.1 Observación

La observación es uno de los elementos esenciales en un proyecto de investigación, para obtener el mayor número de datos, implicando que esta actividad sea clara, definida y precisa (Piza *et al.*, 2019). La observación implica a todos los sentidos, no tiene un formato propio, solo las reflexiones y la sensatez del investigador. Este instrumento suele utilizarse cuando el investigador quiere conocer contextos, culturas o aspectos de la vida social en general,...la identificación de problemas; así como la generación de posibles hipótesis para estudios futuros. Las modalidades

en las que se puede presentar son: directa, participante, no participante, estructurada, no estructurada, de campo, laboratorio, individual y en equipo (Hernández *et al.*, 2010).

Se dice que la observación es directa cuando el investigador forma parte activa del grupo observado y asume sus comportamientos; recibe el nombre de observación participante. Cuando el observador no pertenece al grupo y solo se hace presente con el propósito de obtener la información, la observación recibe el nombre de no participante o simple (Méndez, 1998).

3.3.2. Encuesta

La encuesta es una técnica de investigación que recopila información de una gran cantidad de personas. Se trata de una herramienta adaptativa y asequible que permite al cuerpo de investigadores recolectar información sobre comportamiento, actitudes, opiniones de un grupo de la población a la que se le requiere investigar. Una de las ventajas de este tipo de técnica es que se puede recolectar información de un gran número de personas en un periodo corto de tiempo. Por otra parte son más eficientes y económicas ya que estas permiten recopilar información a través de un medio de comunicación más económico que otras técnicas, como la entrevista (Medina *et al.*, 2023).

3.3.3. Entrevista

Las entrevistas por su parte implican a dos personas, el que entrevista y el entrevistado, el primero es quien hace preguntas detalladas al segundo, y esta actividad resulta ser una especie de filtro para una siguiente etapa en la investigación (Díaz *et al.*, 2013).

Por lo tanto Hernández *et al.*, (2010), al referirse a la observación cualitativa dice no es una mera contemplación “implica adentrarnos en profundidad a las situaciones sociales y mantener un papel activo y una reflexión permanente”, por otro lado continua diciendo que a la entrevista

cualitativa dice que es más íntima, manejable y abierta, y se define como “una reunión para intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados)” (p. 457).

3.3.4. Cuestionario

Los cuestionarios por otra parte contienen preguntas que han sido preparadas para medir variables que están incluidas en la investigación. Estas preguntas pueden ser abiertas o cerradas y se pueden aplicar, ya sea por teléfono, internet o bien de manera personal. Es una herramienta valiosa para recopilar información en diferentes campos como la investigación, la evaluación, la educación, y la evaluación del desempeño.

Es así que, las técnicas e instrumentos a utilizar serán la observación como técnica, ya que como se mencionó en párrafos anteriores implica aplicar todos los sentidos, no tiene un formato propio, y solo muestra las reflexiones y la sensatez del investigador y el cuestionario, ya que es un instrumento del que se puede apoyar para que el experto realice la evaluación del producto y plasme sus respuestas, será de gran utilidad para evaluar los contenidos, los recursos, el diseño y el desarrollo de las actividades que se van a trabajar durante la realización del curso, así como recabar información en el uso y manejo de la plataforma de Google Classroom.

En el Anexo 1 se muestra el instrumento que se propone para recabar información del curso y de la plataforma *Google Classroom*.

3.4 Procedimiento

Dentro de este subtema se menciona el procedimiento a utilizar, el modelo del Diseño Instruccional para este proyecto, así como el nombre de la plataforma que se escogió para llevar a cabo la intervención del producto.

3.4.1. Modelo de diseño instruccional

Se utilizará el Modelo ADDIE y se llevará a cabo mediante la plataforma *Google Classroom*.

Dentro de las siguientes etapas se explica paso a paso la construcción del producto de intervención

3.4.2. Análisis de los estudiantes

Los módulos o unidades se han diseñado bajo el modelo ADDIE, de acuerdo a los contenidos temáticos correspondientes. A continuación, en las siguientes Tablas (6, 7, 8 y 9) se detalla la población muestra, a la cual se le va a aplicar el producto de intervención, así como las competencias mínimas de entrada que el estudiante debe tener, los estilos de aprendizaje de los estudiantes y por último el contexto escolar en donde se desenvuelve el sujeto de estudio .

Tabla 6
Detalles de la población muestra

Nombre	Descripción
Nivel educativo	Básico (primaria)
Institución	Escuela primaria “Prof. Raúl Echavarría Ruiz”
Número de estudiantes	27
Género	14 niñas y 13 niños
Rango de edad	10-11 años
Características especiales	Son niños que actualmente están cursando el quinto grado de educación primaria.

Nota: Características generales del estudiante

Tabla 7*Competencias Básicas del estudiante*

Competencias de entrada del estudiante	
¿Qué habilidades o competencias de entrada debe tener el estudiante antes de comenzar el curso?	Manejo de dispositivos móviles, conocimiento básico del manejo de computadoras, ser disciplinado, trabajar en equipo, Hay algo que debe de tener y es disponibilidad para realizar las tareas y ejercicios propuestos por el facilitador.
¿Qué tiene que saber el estudiante antes de entrar al curso?	El alumno tendrá conocimiento básico en plataformas tecnológicas, acceder al e-mail, ya que hará las actividades propuestas por el facilitador y deberá de subirlas a la misma plataforma; esto para complementar las actividades realizadas en clase, también deberá conocer y trabajar en algún procesador de textos (Word, Libre Office Writer), para la realización de sus trabajos.

Nota: Describe las competencias básicas que debe poseer un estudiante para tomar el curso.

Tabla 8*Los Estilos de Aprendizaje*

Nº. de alumnos	Estilo de aprendizaje	Descripción
8	Visual	Se requiere el uso de imágenes para crear relaciones y asociaciones de palabras con imágenes, además de la comprensión lectora que es de vital importancia, algunos recursos son: videos, fotos, ilustraciones, etc.
10	Auditivos	Es una de las habilidades a desarrollar ya que mide la comprensión auditiva, los recursos que se tienen son: cuentos.
9	Kinestésicos	El uso de la computadora o incluso el lápiz y el papel serán de gran ayuda para fortalecer el aprendizaje de la comprensión lectora ya que pueden plasmar lo que retienen de las lecturas.

Nota: Muestra el número de alumnos que se identificaron con un estilo de aprendizaje.

Tabla 9*Contexto del Centro Educativo*

Características del contexto educativo	
Ubicación	La escuela se encuentra en calle Almendros N° 443 Fraccionamiento Hacienda del Bosque en Ciudad Victoria, Tamaulipas, México. Victoria es la capital del estado de Tamaulipas; estado ubicado al noreste de México, el municipio de Victoria colinda al norte con el municipio de Güemez; al sur con Llera, al este con Casas y al oeste con el municipio de Jaumave.
Características	La escuela se encuentra dentro de una manzana de propiedad, cuenta con barda perimetral, tiene puerta principal que cuenta con techumbre y está ubicada en una zona cerca de una maquiladora, una clínica del Seguro Social y una calle principal. Dentro del plantel tiene salones para todos los grados escolares, un salón de usos múltiples, áreas de lectura, y USAER, área de TIC, un comedor, la explanada esta techada, baños para niños, niñas y otro más para maestros, áreas verdes, y espacio para realizar actividades al aire libre, etc.

Nota: Se detalla con claridad la ubicación y características del centro educativo.

3.4.3. Diseño del curso

En esta etapa se realiza el diseño de las unidades de aprendizaje, se planifican las estrategias pedagógicas y se estructura el contenido del curso de tal manera que se programan las unidades, contenidos y actividades que van a incluir cada una de las unidades de aprendizaje, como se muestra en la siguiente Tabla 10.

Tabla 10*Contenido y Actividades del Curso*

Unidades	Contenidos y Actividades
Unidad 0- Previo al curso	- Actividades de calentamiento (Propuestas por el docente)
Unidad 1- La importancia de la lectura	-Presentación del curso -El docente platicará con los estudiantes sobre la importancia de la lectura en nuestra vida diaria y en lo académico. -Foro de discusión de la importancia de la lectura. -Video de cómo elaborar un mapa mental y/o resumen. -Video de cómo elaborar un ensayo. - Actividades -Autoevaluación.

Unidad 2: El placer de la lectura	- Foro de discusión “Porque leer”. - Video de introducción de cómo elaborar un mapa conceptual. - Lectura de cuentos - Práctica: Lecturas cortas con ejercicios de comprensión. - Autoevaluación de unidad.
Unidad 3- El cuento en nuestras manos	-Buscar en Internet un cuento que sea de su agrado. -Identificar de que trata el cuento. -Elaborar resumen -Practicar lecturas con preguntas de comprensión lectora, que requieran inferencia. -Autoevaluación de unidad.
Unidad 4- Organizadores Gráficos	-Buscar en Internet el significado de lo que es un organizador gráfico. -Realizar cuadros comparativos -Elaboración de esquemas y mapas conceptuales. -Autoevaluación de unidad

Nota: Se mencionan los contenidos de cada una de las unidades del curso.

3.4.4. Desarrollo del curso

Se mencionan los detalles del curso, la duración en tiempo del curso y el periodo comprendido por semanas en que se van atender las actividades del curso, así como las actividades a realizar dentro de cada una de las unidades de aprendizaje (véase Tablas 11 y 12).

Tabla 11

Duración del Curso

Curso:	Comprensión Lectora
Duración:	8 semanas
Inicio del curso:	19 de agosto de 2024
Fin del curso:	11 de octubre de 2024

Nota: Periodo en que se llevará acabo el curso de comprensión lectora.

Tabla 12
Desarrollo del curso

Semana	Fecha	Unidad	Descripción de actividades
0	Sin fecha	Previa al inicio	- Actividades de calentamiento - Leer el texto “La erupción del Vesubio” - Quizizz de comprensión - Juego en línea - Actividad de “La erupción del Vesubio”
1	19/08/24 al 23/08/24	Unidad 1- La importancia de la Lectura	- Ver el video El huevo de chocolate y el gigante tragón. -Debatir en foro acerca de la importancia de la lectura. -Trabajos en binas. -Videos de cómo realizar resumen. -Crónicas de un policía local.
2	26/08/24 al 30/08/24	Unidad 1- La importancia de la Lectura	- Realizar podcast del tema. -Ensayo sobre la importancia de la lectura. - Elaborar mapa mental -Autoevaluación
3	02/09/24 al 06/09/24	Unidad 2- El placer de la lectura	-Foro de discusión “Placer por leer” -Elaborar mapa mental -Investigar que son textos expositivos.
4	09/09/24 al 13/09/24	Unidad 2- El placer de la lectura	-Elección de un cuento -En parejas lectura de cuentos -Resumen de un cuento -Autoevaluación
5	16/09/24 al 20/09/24	Unidad 3- El cuento en nuestras manos	-Lectura de material digital -Estrategias de lectura -Crear resumen en binas
6	23/09/24 al 27/09/24	Unidad 3- El cuento en nuestras manos	-Consultar los tipos de cuentos -Hacer preguntas referente al cuento leído -Elaborar mapa mental -Autoevaluación
7	30/09/24 al 04/10/24	Unidad 4- Los Organizadores gráficos	-Investigar que son los organizadores gráficos (OG) y tipos. - Realizar un cuadro comparativo de los OG -En parejas exponer un organizador gráfico
8	07/10/24 al 11/10/24	Unidad 4- Los Organizadores gráficos	-Mapa conceptual de los OG -Autoevaluación

Nota: Calendario de las fechas en que se impartirá el curso de comprensión lectora.

3.4.5. Implementación del curso

Una vez que el curso está diseñado es importante tomar en cuenta las siguientes indicaciones para su implementación. La tabla 13 menciona las generalidades a considerar para el curso.

Tabla 13
Indicaciones Generales del Curso

Nº	Indicaciones generales
1	Asegurarse de tener una cuenta de Gmail y buscar la aplicación de Google Classroom. (en caso de no tener la herramienta, habrá que descargarla)
2	Familiarizarse con la plataforma Google Classroom y crear una clase para el curso.
3	Entender cómo crear los materiales, las tareas, como configurar foros, subir archivos, etc. Y también entender el orden que seguirá el curso, para hacerlo saber a los estudiantes matriculados.
4	El alumno deberá explorar la plataforma para familiarizarse con sus herramientas y funciones.
5	Realizar las pruebas necesarias para que el curso pueda iniciar conforme a las fechas establecidas en la plataforma. (Revisar los enlaces externos de los videos de YouTube, y sitios externos), para que no haya complicaciones.
6	Dar de alta a los estudiantes que tomarán el curso de comprensión lectora.
7	Preparar el mensaje de bienvenida a los estudiantes para el inicio del curso, y tener una reunión con los padres de familia.
8	Mencionar los canales de comunicación .(foro de dudas, correo electrónico) que se van a utilizar dentro del curso para una comunicación entre docente y estudiantes, así como padres de familia, así como los horarios establecidos para resolver toda duda que se pueda presentar durante mismo.
9	Revisar todas las instrucciones del curso, así como de las actividades a realizar por parte del estudiante, cerciorarse que sean lo suficientemente claras y que no exista duda para llevarlas a cabo.
10	Además tomar en cuenta que el curso se llevará en línea, checar que se pueda visualizar en los Smartphone, como en Tablet, para que las tareas y actividades se realicen sin complicaciones. Cuidar el tamaño de letra que sea el número adecuado para poder ver los contenidos correctamente.

Nota: Sugerencias para continuar sin complicaciones los avances del curso.

3.4.6. Evaluación

En la Tabla 14 se muestra la evaluación del curso, es importante que se mencione que aspectos serán los evaluados dentro del curso.

Tabla 14
Evaluación del curso

Actividades	Descripción
Evaluar el desempeño de los aprendices	De acuerdo a observaciones que se hagan en los ejercicios de cada unidad
Evaluar los medios empleados	De acuerdo a la efectividad del logro de resultados y objetivos de aprendizaje
Evaluar el desempeño del docente.	Por medio de una encuesta final del curso realizada a los alumnos.
Evaluar la estrategia empleada a través Google Classroom	Mediante una encuesta a los estudiantes para ver si lograron mejorar su habilidad de comprensión lectora después de haber utilizado los recursos en dicha plataforma.

Nota: Se describen las actividades y su descripción para la evaluación del curso.

Mencionar que durante el curso se llevará la evaluación formativa y la sumativa, ya que forman parte de la propuesta del curso, contar con este tipo de evaluaciones ayuda a mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje durante y después del curso. Se dice que “la evaluación no se trata solamente de la administración de los instrumentos que se utilizaron para recabar lo aprendido y recordado por los estudiantes, sino, va más allá; ya que se trata de un proceso planeado que recaba información que después permitirá analizar el proceso formativo diseñado” (Cabero y Palacios, 2021).

Capítulo 4

Análisis de Resultados

4.1 Diseño del curso en la plataforma de Google Classroom

El producto desarrollado fue una página web en Google Sites para trabajar a la par con la herramienta Google Classroom en donde se tiene alojado el curso de comprensión lectora.

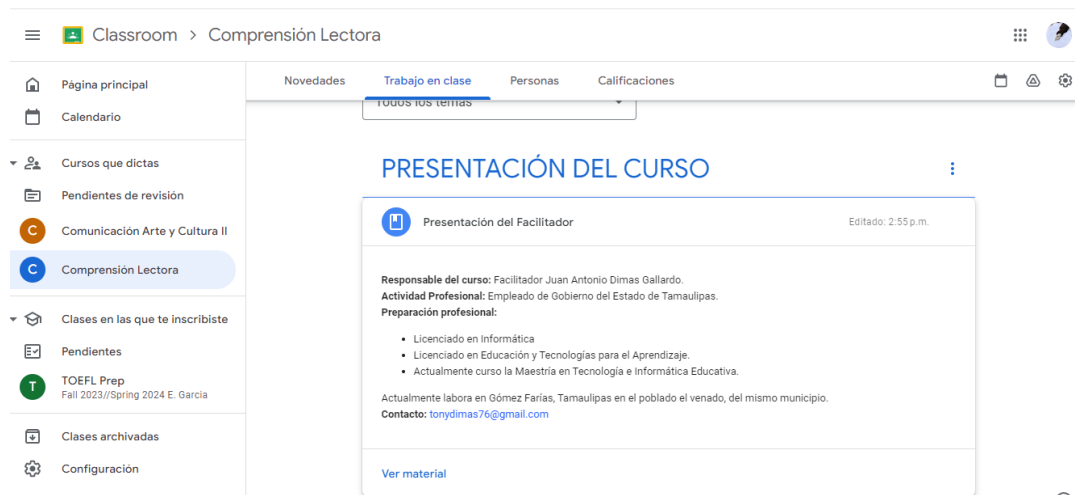
Es por medio de esta última herramienta en la cual se alojó el curso de comprensión lectora que contenía actividades, propuestas de trabajo, lecturas y consultar recursos y materiales digitales los cuales ayudarán a los estudiantes a realizar las unidades de aprendizaje. Se había elegido a un grupo de estudiantes de quinto grado de primaria, de los cuales 14 eran niñas y 13 niños entre las edades de 10 y 11 años. Lo que se pretendía realizar dentro del grupo era abordar mediante estrategias didácticas innovadoras la problemática de la comprensión lectora mediante estrategias didácticas y recursos digitales utilizando la Plataforma de *Google Classroom* como herramienta para favorecer esta habilidad.

Dentro de este tema se mostrará primeramente como ha quedado el diseño del curso en Google Classroom, para posteriormente mostrar el diseño del Sitio Web creado en Google Sites, el cual contiene: los menús de inicio, cuerpo docente, entre otras cosas el contexto educativo, así como un acceso al curso producto de intervención alojado en Google Classroom.

La Figura 3 muestra la Presentación del curso y datos del facilitador.

Figura 3.

Google Classroom Presentación del Curso.

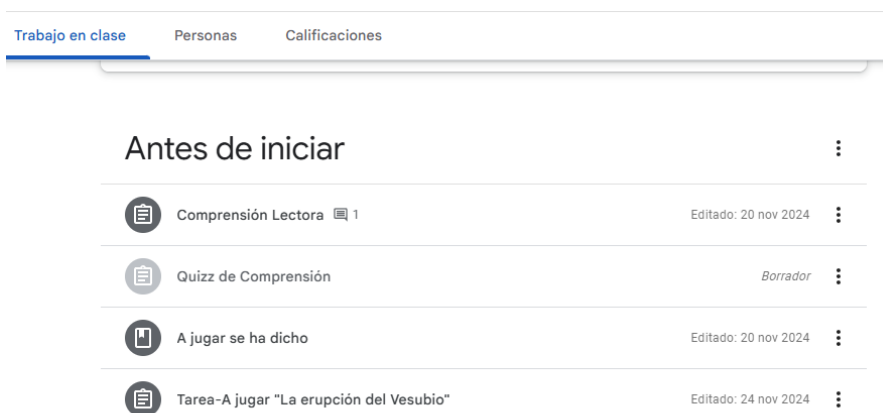


Nota: Presentación de algunos datos del facilitador.

La Figura 4 muestra los recursos con los que cuenta este apartado que son los conocimientos previos, antes de iniciar el curso de comprensión lectora.

Figura 4.

Google Classroom Conocimientos previos



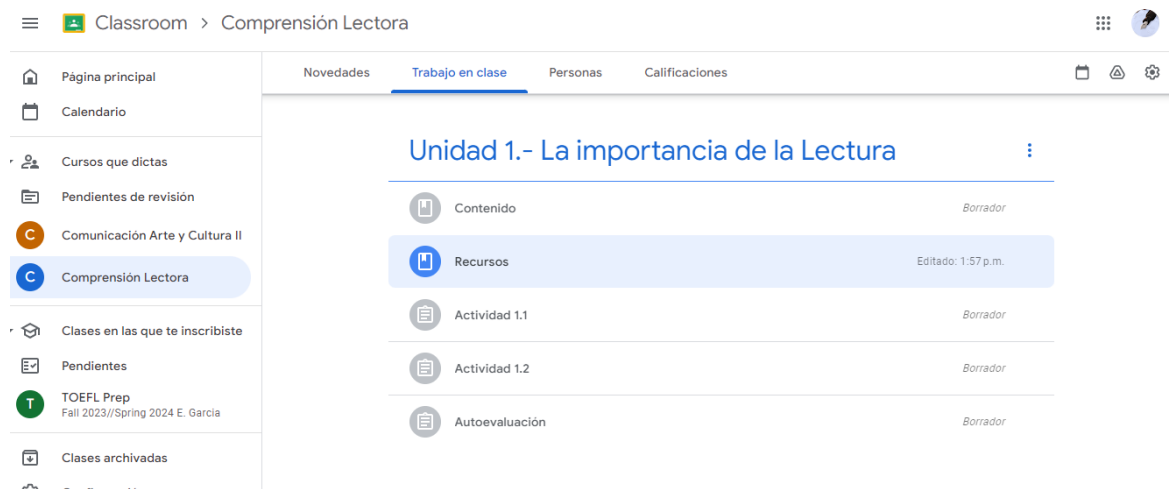
Nota: Ejercicios previos que el estudiante deberá realizar antes del inicio del curso.

Objetivo.-Al finalizar esta unidad el estudiante reconocerá textos diversos, así como su habilidad de comunicación escrita y oral con la finalidad de incentivar la participación colaborativa y su desarrollo intelectual.

El propósito de esta unidad 1.- Consiste en elaborar un pequeño resumen de un tema que hayan elegido y después de haberlo buscado en internet.

En esta Figura 5 se muestra la Unidad 1 del curso: La importancia de la lectura, y las carpetas que la integran: Contenidos, Recursos, Actividades y Autoevaluación.

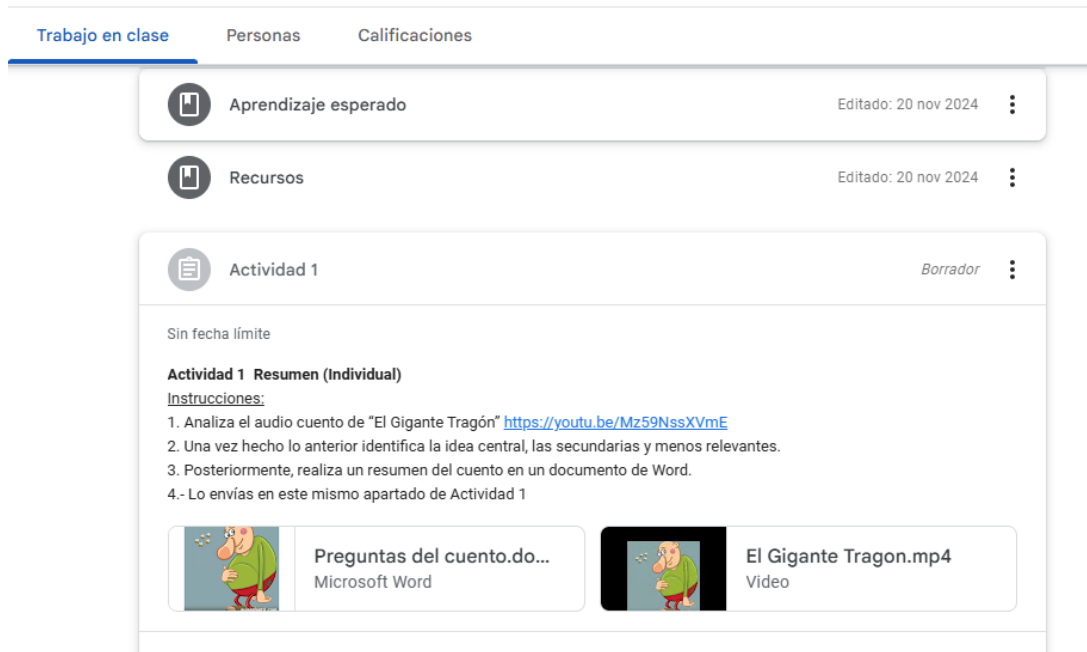
Figura 5.
Google Classroom Unidad 1



Nota: Describe los recursos con los que cuenta esta unidad de aprendizaje.

En la Figura 6, se muestra la Unidad 1 con algunas carpetas y una de las actividades que tendrá que realizar el estudiante:

Figura 6.
Google Classroom Unidad 1 Actividades a realizar

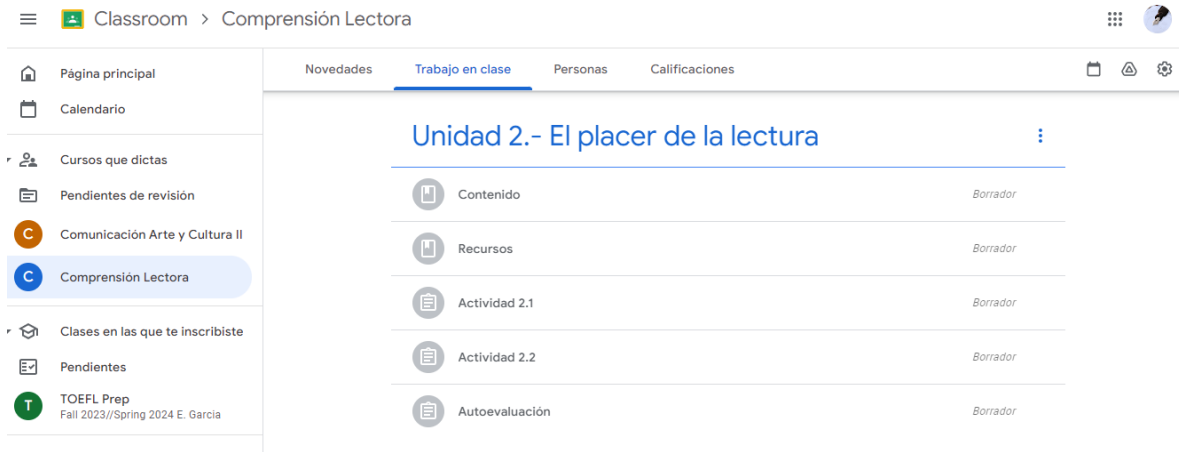


Nota: Instrucciones de una actividad de esta unidad de aprendizaje

- Resumen
- Preguntas del cuento interactivo
- Autoevaluación

La Figura 7 muestra la unidad 2 *El placer por la lectura*, y las carpetas que la integran: Contenidos, Recursos, Actividades y Autoevaluación.

Figura 7.
Google Classroom Unidad 2



Nota: Se menciona los apartados con los que cuenta esta unidad de aprendizaje.

Objetivo

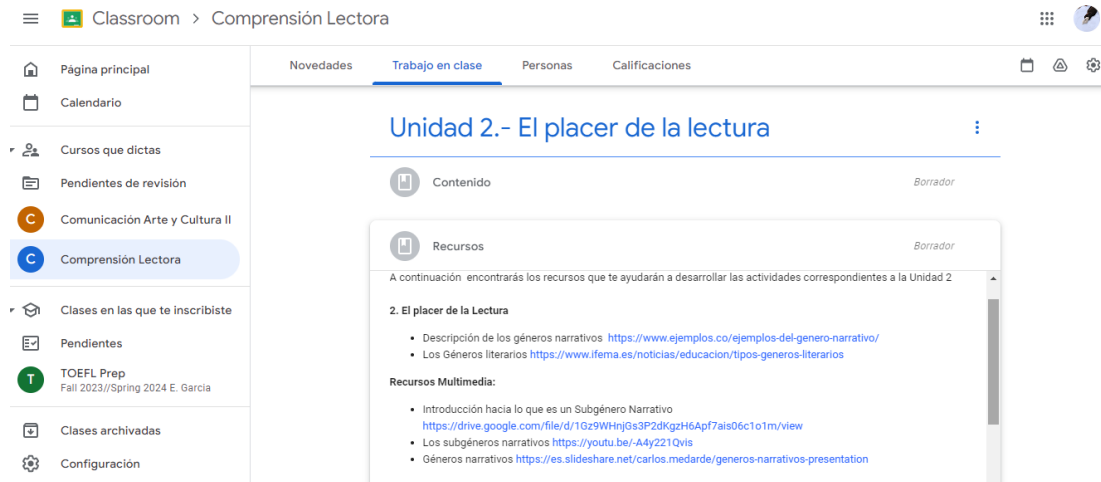
Desarrollar en el estudiante la capacidad comprensiva de textos diversos, así como su habilidad de comunicación escrita y oral con la finalidad de incentivar la participación colaborativa y su desarrollo intelectual.

Contenido. El Placer de la Lectura

El propósito de esta Unidad 2.- El alumno aprenderá a intercambiar experiencias de lectura con sus compañeros, mediante la realización de actividades, lo cual será útil para conocer, compartir y considerar las opiniones e intereses de los demás en torno al cuento de tu preferencia.

En la Figura 8 se muestra la unidad 2, con la carpeta de recursos que contiene enlaces para realizar actividades.

Figura 8.
Google Classroom Unidad 2 Actividades a Realizar

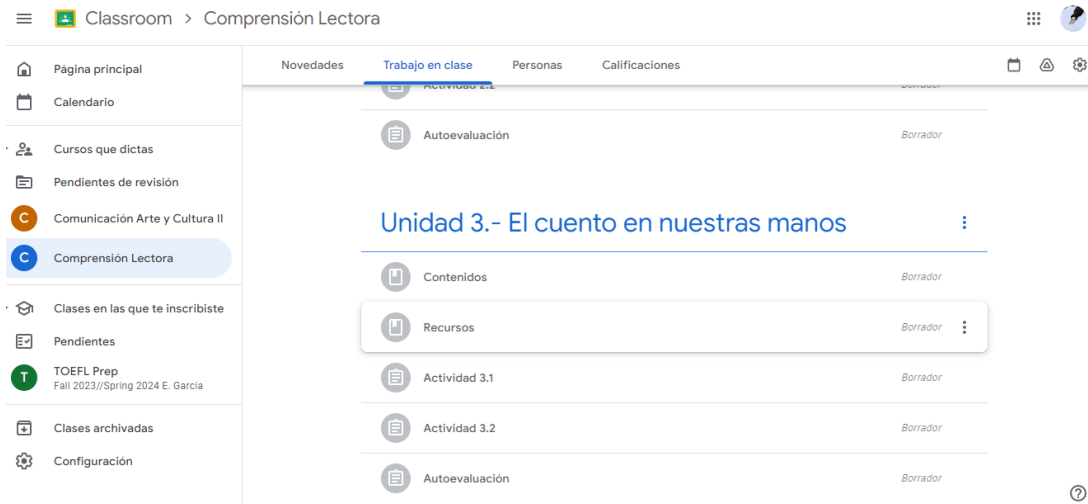


Nota: Se menciona los enlaces a sitios externos para las actividades a realizar.

- Foro de discusión
- Mapa mental
- Autoevaluación

En la Figura 9, se muestra la unidad 3 y las carpetas que la integran:

Figura 9.
Google Classroom Unidad 3



Nota: Se mencionan las carpetas que integran la unidad 3: Contenidos, Recursos, Actividades y Autoevaluación.

Objetivo

Desarrollar en el estudiante la capacidad comprensiva de textos diversos, así como su habilidad de comunicación escrita y oral con la finalidad de incentivar la participación colaborativa y su desarrollo intelectual.

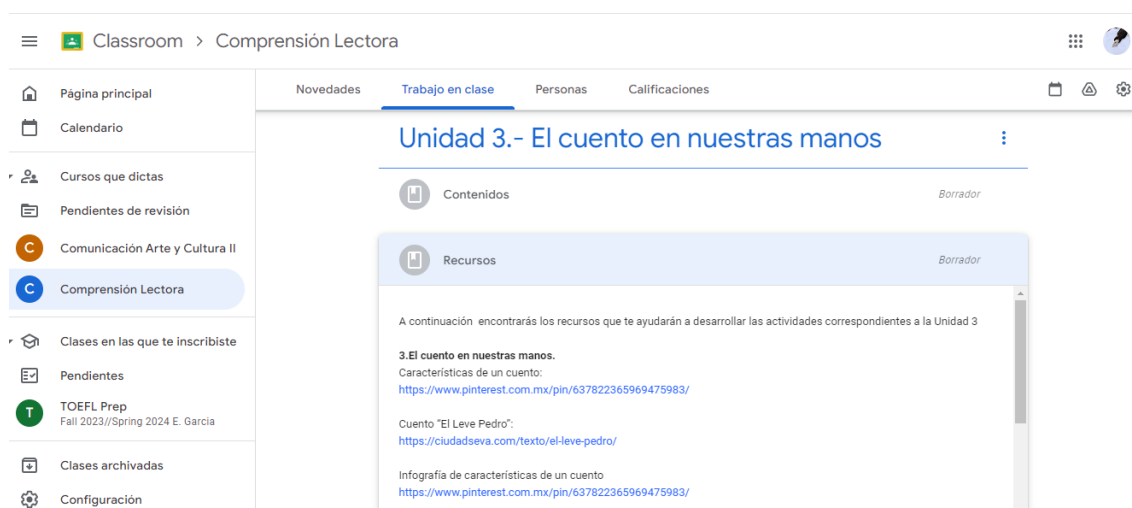
Contenido *El cuento en nuestras manos*.

El propósito de esta unidad consiste en que el alumno logrará aprender diferentes tipos de cuentos así como familiarizarse con ellos en la forma en que están escritos.

En la Figura 10, se muestra la unidad 3 con la carpeta de recursos que contiene enlaces para realizar actividades.

Figura 10.

Google Classroom Unidad 3 Actividades a Realizar



Nota: La unidad 3 en sus recursos muestra enlaces a sitios externos para su consulta.

Dentro de esta unidad 3, se podrán realizar dos actividades y una autoevaluación:

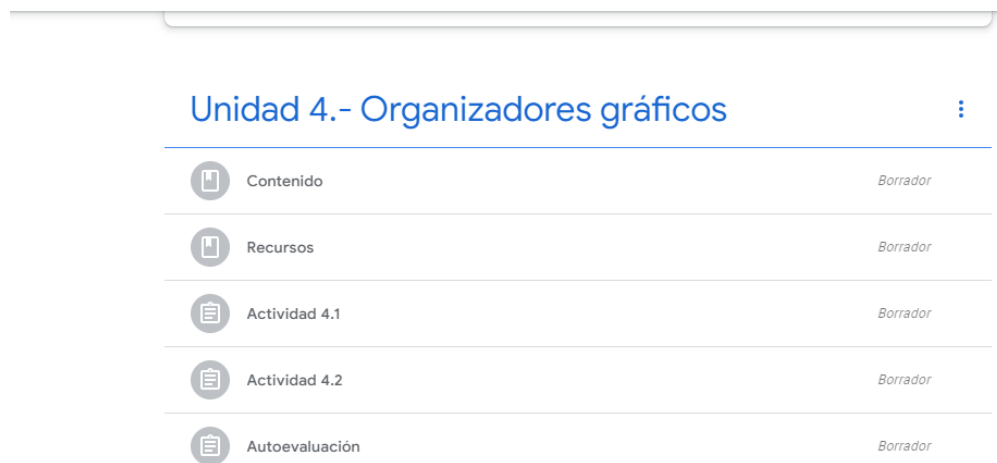
- Mapa mental
- Presentación en Power Point
- Autoevaluación

Una de las actividades dentro de esta unidad es Investigar los diferentes tipos de cuentos que existen en la literatura y elaborar un mapa mental.

La Figura 11 muestra la unidad 4 con sus apartados y recursos, así como las actividades que vienen marcadas dentro de esta unidad de aprendizaje.

Figura 11.

Google Classroom Unidad 4 Organizadores Gráficos



Nota: Apartados con los que cuenta la Unidad 4.

Objetivo

Desarrollar en el estudiante la capacidad de presentar la información obtenida de diferentes fuentes de una manera atractiva y dinámica con el fin de comprender mejor los temas de estudio.

Contenido Organizadores Gráficos

El Propósito de esta unidad es que el alumno conozca y aprenda a utilizar diferentes tipos de organizadores gráficos y que le ayuden a organizar la información obtenida de fuentes diversas para una mayor comprensión de los temas de su interés.

Una de las actividades dentro de esta unidad es escribir los tipos de organizadores gráficos que se vieron durante la presentación de la unidad y su forma visual en un documento de Microsoft Word.

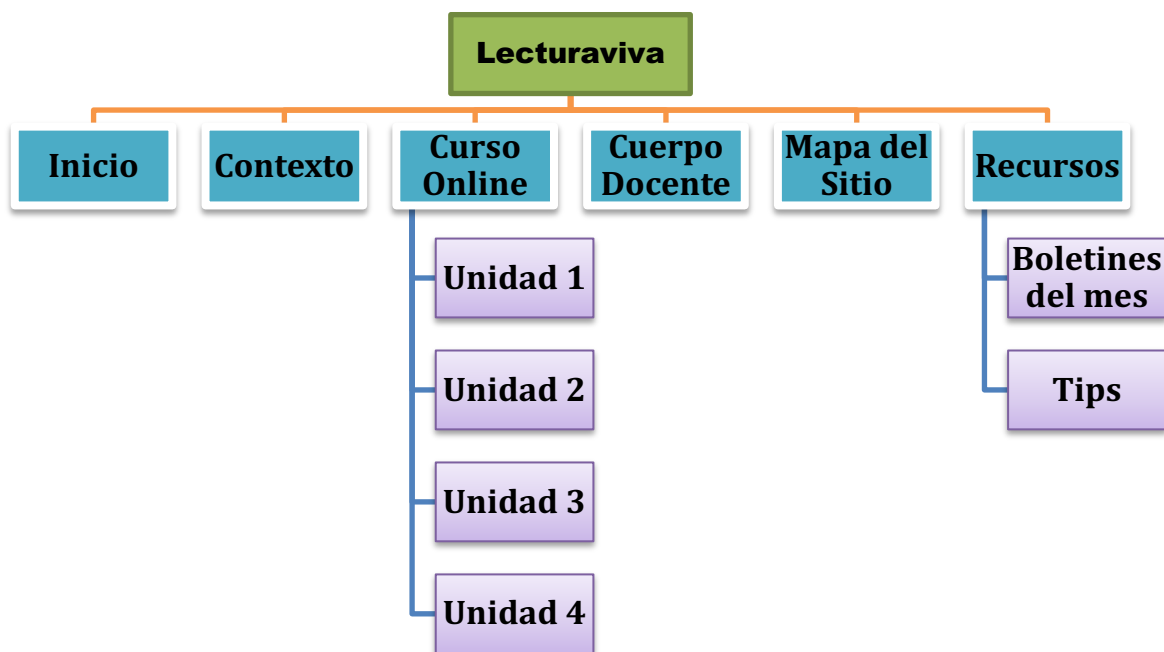
4.2 Diseño del Sitio Web en la plataforma de Google Sites

Para el diseño del Sitio Web se consideró lo que la escuela necesitaba únicamente y a partir de ahí se empezó a diseñar y a elaborar el bosquejo del sitio, las páginas con las que iba a contar este producto, como se muestra a continuación:

La Figura 12, muestra la organización del sitio web, sus apartados y sus nombres.

Figura 12.

Estructura del sitio web Lecturaviva



Nota: Apartados con los que cuenta la página Web *Lectoraviva*

La siguiente Figura 13 muestra la pantalla de inicio, la cual menciona los apartados principales, *Inicio*, *Contexto*, *Curso Online*, *Cuerpo Docente*, *Mapa del Sitio*, *Recursos*.

De inicio aparece una imagen neutra y agradable, familiarizada con el proyecto, con la idea de transmitir la motivación por la lectura a través de un libro abierto.

Figura 13.

Página de inicio del sitio web



Nota: Imagen ilustrativa del curso de comprensión lectora.

Para la siguiente Figura 14 se mostró de una manera diferente el objetivo del curso, de tal forma que logre captar la atención del estudiante y para ello se eligió la imagen de dos pequeñas disfrutando de la lectura.

Figura 14.

Figura que muestra el placer de leer



Nota: Se aprecian dos pequeñas disfrutando de la lectura.

Para la siguiente Figura 15 se describe con exactitud el contexto o lugar en donde se pretende proponer el producto de intervención con la finalidad de conocer los detalles de la escuela primaria, como: tiendas, parques, hospitales, etc. cercanos al lugar.

Figura 15.

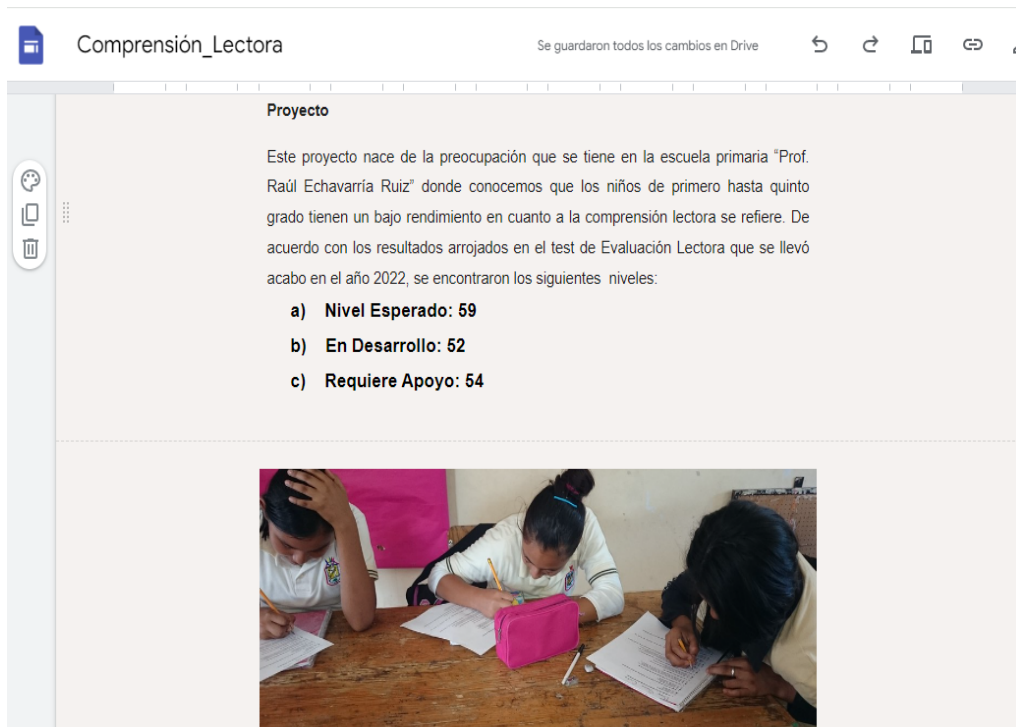
Menú Contexto escolar

Nota: Fondo de Google Classroom en la página *contexto* dentro del sitio web.



En la Figura 16 se muestra la justificación del por qué se inició este proyecto, la escuela primaria que presenta la problemática, así como los últimos resultados que se obtuvieron en el año 2020 tras haber realizado un test para evaluar la comprensión lectora.

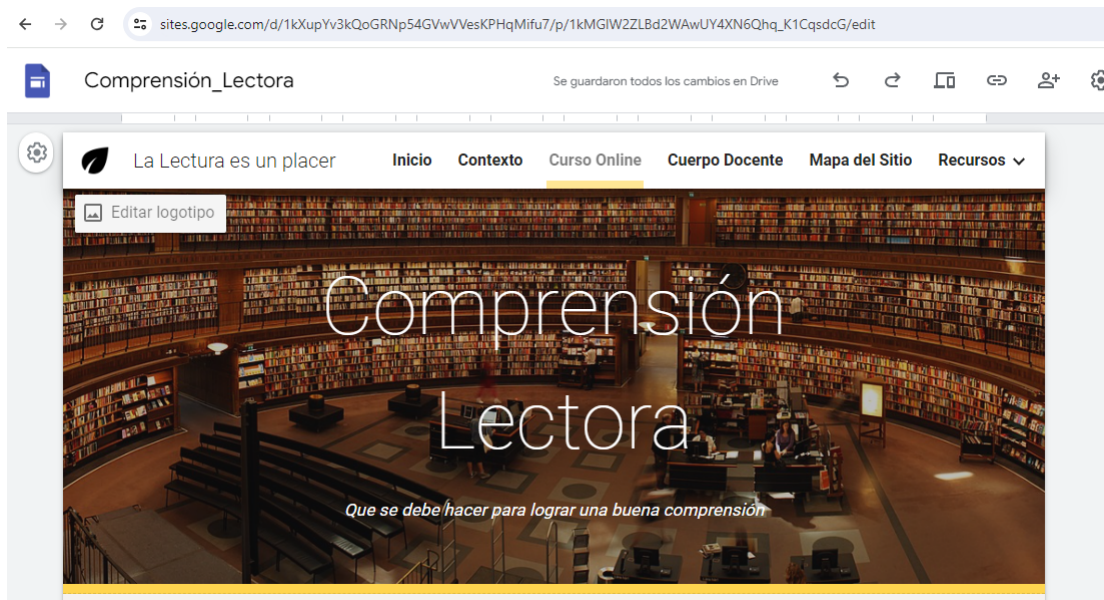
Figura 16.
Justificación del Proyecto



En la Figura 17 se aprecia un apartado *Curso Online*, el cual lo redirecciona a la plataforma Google Classroom de manera que se pueda ir al curso de Comprensión Lectora desde este punto del sitio web y poder realizar cada una de las actividades que vienen marcadas dentro de las unidades de aprendizaje.

Figura 17.

Menú Curso Online



Nota: Una imagen llamativa de una biblioteca con cientos de libros.

En la Figura 18 en donde se muestra al personal de la escuela, fotografía tomada para la elaboración de la página oficial de Facebook, y que sirvió para mostrarla en la página web del proyecto.

Figura 18.

Cuerpo docente de la Institución

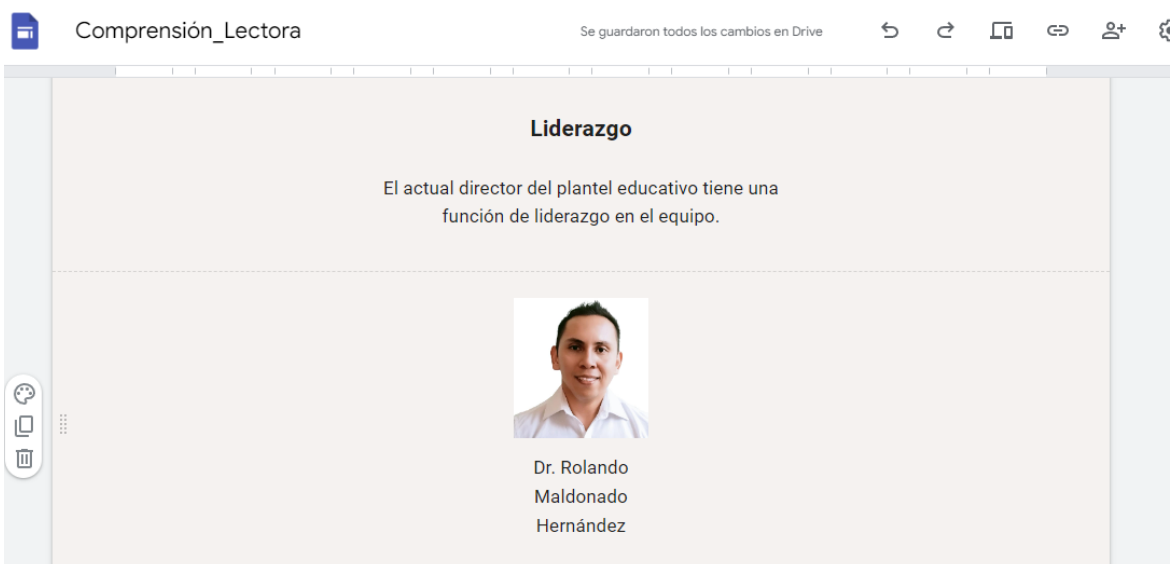


Nota: El cuerpo docente de la escuela primaria Prof. Raúl Echavarría Ruiz, forman la gran familia que genera una gran confianza en el estudiantado.

En la Figura 19 aparece la fotografía de quien actualmente es el director de la escuela primaria, que sigue trabajando de la mano con todos los docentes y el personal administrativo.

Figura 19.

Director de la escuela

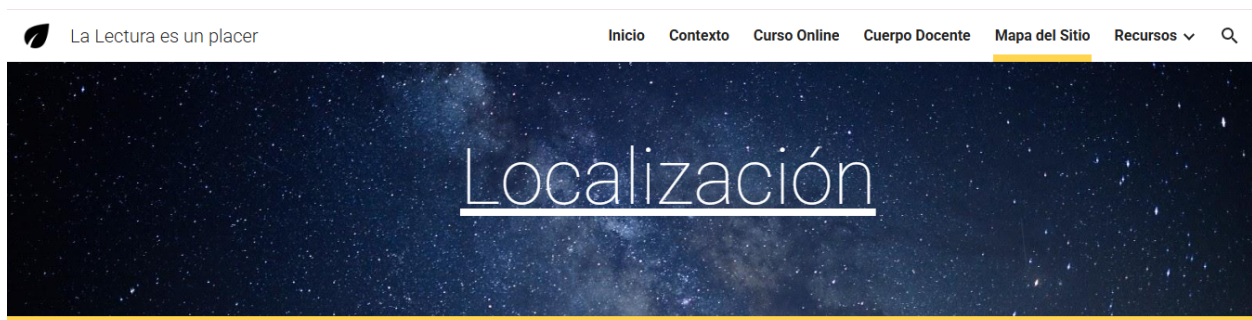


Nota: Actual director de la escuela primaria

El Director de la Institución quien cuenta con el grado de Doctor en Educación, es un hombre joven que desde que llegó asumir la dirección de la escuela y ha trabajado de la mano con todos y cada uno de los docentes, apoyando los proyectos educativos en pro de una educación de calidad y de la mejora continua.

En la Figura 20 se aprecia la parte en donde está ubicado el apartado del Mapa del Sitio para ubicar geográficamente la escuela, lugar en donde se llevará a cabo este trabajo de intervención.

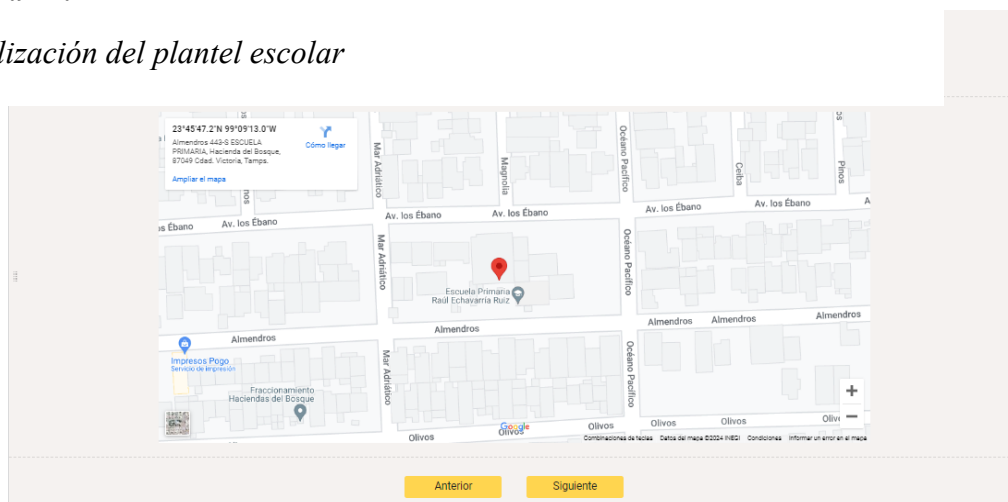
Figura 20.
Menú Mapa del Sitio



Nota: Apartado para localizar geográficamente a la institución educativa.

En la Figura 21 se puede observar la ubicación geográfica de la escuela primaria, la cual tiene su calle principal en calle Almendros del Fraccionamiento Haciendas del Bosque.

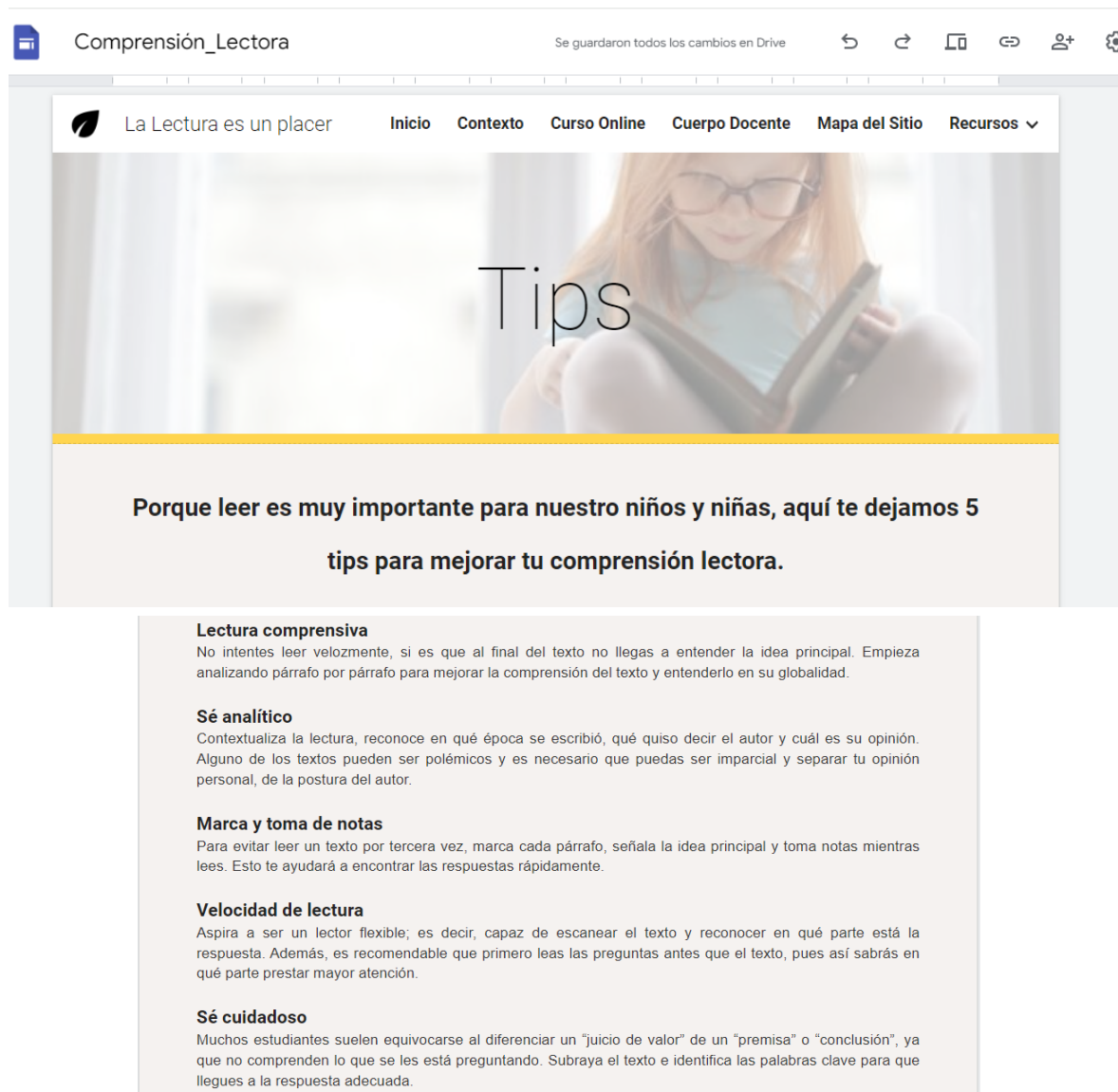
Figura 21.
Localización del plantel escolar



Nota: Ubicación de la escuela primaria en Google Maps.

En la Figura 22 se muestra el menú de Recursos-Tips, consejos prácticos al estudiante a la hora de realizar una lectura.

Figura 22.
Menú Recursos y Tips en Google Sites

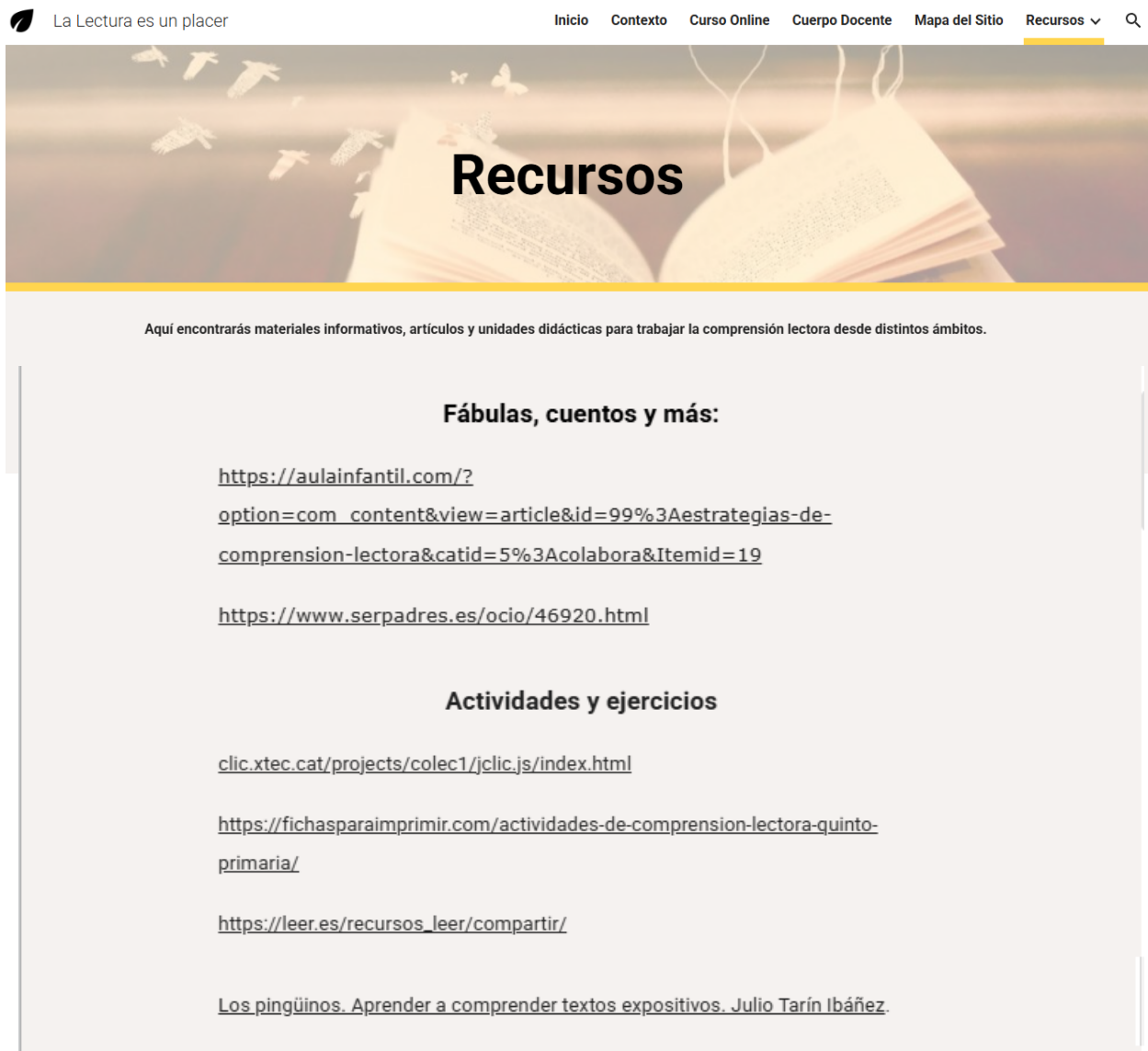


Nota: Algunos Tips que ayudarán al estudiante a mejorar en la lectura.

La Figura 23 muestra el menú de recursos, otro apartado de la página web, que contiene enlaces a sitios externos los cuales ayudarán a comprender mejor los temas de la comprensión lectora.

Figura 23.

Menú Recursos-Enlaces a sitios externos



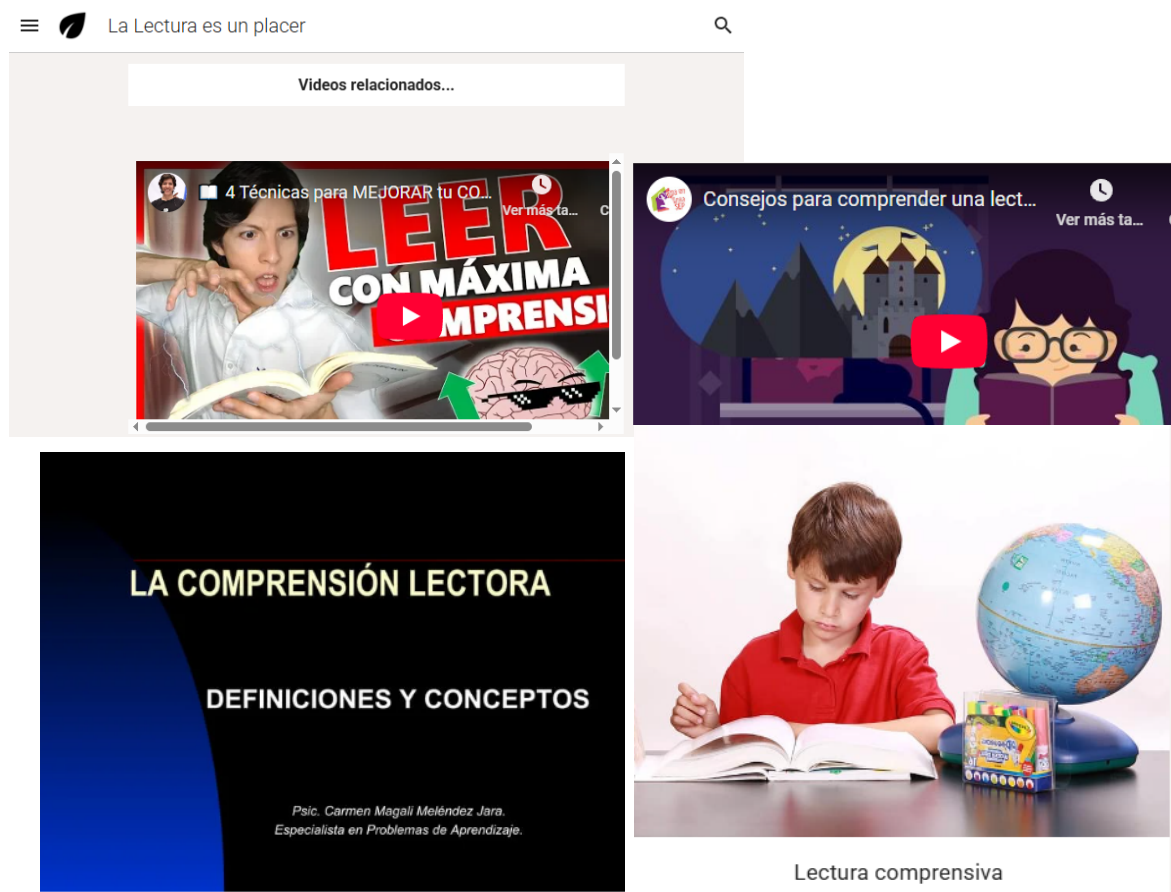
Nota: Enlaces a sitios externos con actividades y ejercicios para desarrollar su aprendizaje.

Los videos que se muestran en el *Sitio Web*, algunos de ellos están alojados dentro de Google Drive en la cuenta de un servidor, otros se consultan directamente del canal de YouTube, y son de temas relacionados al curso de Comprensión Lectora que se está abordando para este proyecto.

En la Figura 24 se muestran los videos que son un apoyo para reforzar el tema y que además son de fácil acceso ya que están en sitios públicos.

Figura 24.

Menú Recursos-Videos del curso en YouTube

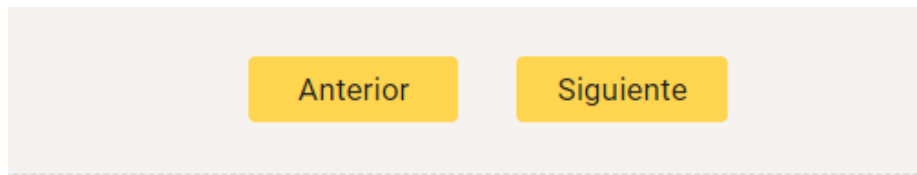


Nota: Se muestran algunos recursos multimedia para consulta.

Dentro del desarrollo de la página, se consideró el diseñar y crear botones de navegación para hacer más llamativo el diseño del sitio web, y además poder navegar entre las mismas páginas del sitio, véase la Figura 25.

Figura 25.

Botones de navegación.



Nota: Muestra los tipos de botones que se encuentran en cada página del sitio web.

El sitio web, puede ser visto en diferentes dispositivos móviles de una forma fácil de consultar y de visualizar, ya que el diseño soporta Responsive Web Design, que es la optimización de la página web para que se vea bien en todos los dispositivos móviles.

Ejemplos del Sitio Web y del Curso de Comprensión Lectora consultado en diferentes dispositivos móviles. (Véase las Figuras 26, 27, 28, 29, 30, y 31)

La Figura 26, muestra cómo se visualiza una vez creada la página web desde un equipo de cómputo, para este ejemplo desde una Laptop.

Figura 26.

Sitio Web consultado desde una Laptop



Nota: La imagen de una laptop con la página web que enlaza al curso.

La Figura 27, muestra cómo se visualiza el menú de navegación de la página web desde un dispositivo móvil.

Figura 27.

Sitio Web consultado desde un celular.

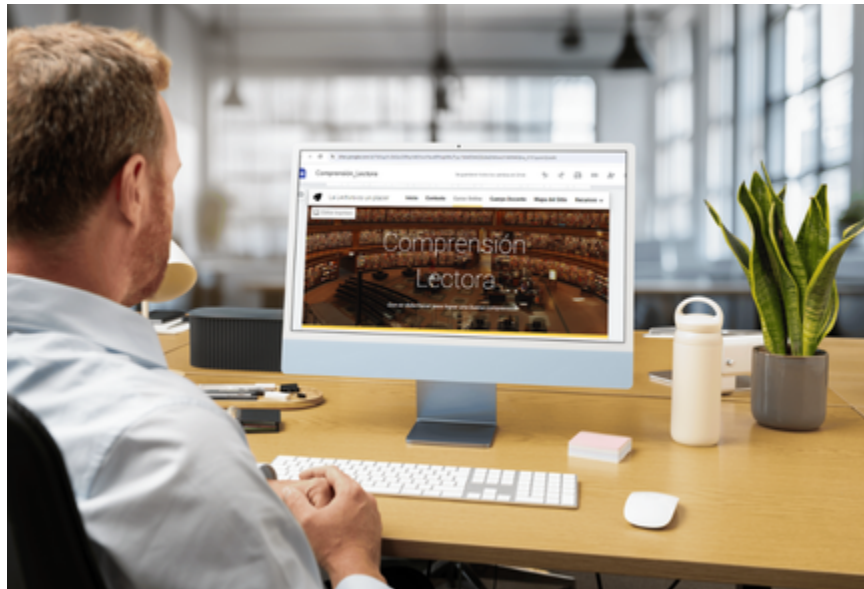


Nota: Sitio web con Estilo Responsive Web Design

La siguiente Figura 28, muestra la página web consultada desde una PC.

Figura 28.

Sitio Web consultado desde una computadora personal



Nota: Imagen que muestra el sitio web, con acceso al curso desde este punto.

La Figura 29, muestra el curso consultado desde la página web mediante una Tablet.

Figura 29.

Sitio Web consultado a través de una Tablet



Nota: Imagen que muestra las unidades del curso en una Tablet.

La Figura 30, muestra el curso de comprensión lectora desde un dispositivo móvil como lo es una Tablet.

Figura 30.
Curso de Comprensión Lectora consultado en una Tablet.



Nota: Mujer consultando la presentación del curso en Google Classroom.

El curso de comprensión lectora puede ser consultado no importando en donde te encuentres, y sin importar la hora, el lugar, y desde que dispositivo lo hagas, el curso siempre se podrá ver en los dispositivos ya mencionados ya que se pensó para que los estudiantes puedan realizar en un futuro todas y cada una de las actividades planeadas por el docente sin problema.

Figura 31.

Sitio Web mostrado en la sala de juntas en un dispositivo más amplio.



Nota: Presentación del curso en una sala de juntas

Para concluir este apartado se menciona que tanto el desarrollo del curso como de la propia página web se procuró ser lo más claro en cuanto al diseño, esto para una mejor visión tanto de las imágenes, como de las pantallas, y de los apartados que iban a contener. La implementación del curso y del sitio web fueron bastante aceptables en cuanto a visualización y navegación, es decir en la prueba que se hizo de este producto se tomaron en cuenta el acceso tanto en dispositivos móviles como en laptops, computadoras de escritorio, así como en la presentación dentro de un aula, y dentro de cada uno de estas pruebas se previó aquello que podría afectar el funcionamiento de la página web, como es el caso de la lentitud dentro de algún dispositivo o del Internet.

Capítulo 5.

Conclusiones y Recomendaciones

5.1. Conclusiones

De acuerdo a los objetivos planteados desde el inicio del proyecto, en donde se planteó analizar, diseñar y desarrollar, implementar, y evaluar, tanto el diseño del curso como de los materiales, para que se adaptara a la plataforma Google Classroom, así como las estrategias didácticas a utilizar en el desarrollo del mismo, y la implementación de los recursos multimedia que favoreciera el desarrollo en la comprensión lectora en los estudiantes de la escuela primaria “Prof. Raúl Echavarría Ruiz” de Ciudad Victoria, Tamaulipas.

Se puede concluir que el curso sobre la comprensión lectora que se montó en la plataforma de Google Classroom, tuvo como objetivo general evaluar su diseño y el desarrollo de estrategias didácticas como una propuesta de intervención en estudiantes de 5to grado de primaria, así como los recursos digitales que se utilizarían para tal efecto, el de mejorar la comprensión. Se puede decir que se cumplieron con los objetivos específicos ya que se definió que modelo instruccional utilizar al desarrollar el curso, el diseño instruccional utilizado fue el modelo ADDIE el cual favoreció al diseño y al desarrollo de cada una de las fases del curso, además, se eligieron y se utilizaron los recursos digitales los cuales se alojaron en el curso y en la página web. Por otro lado, se respondieron a las interrogantes de investigación ya que se ha realizado el curso en base a esas preguntas y se atendió con el desarrollo del curso. Continuando con el trabajo se mencionó en el capítulo de los antecedentes, que la comprensión lectora era el proceso de elaborar el significado mediante el aprendizaje de las ideas relevantes del texto y el relacionarlo con ideas ya existentes en el estudiantado. Y que además esta, debía ser de gran interés ya que es una competencia que los

estudiantes de educación básica necesitan aprender desde los primeros años de educación. Por otro lado el INNE 2019, explica que “la competencia lectora es la capacidad de un individuo para comprender, emplear, reflexionar e interesarse en los textos escritos con el fin de lograr sus metas personales, desarrollar sus conocimientos, su potencial personal y, en consecuencia, participar en la sociedad” (p. 1).

Partiendo entonces de estas ideas, y después de haber hecho una revisión sobre los apartados que tiene el curso dentro de la página creada en Google Sites y Google Classroom, se concluye que el curso de comprensión lectora que se montó en la plataforma de Google Classroom, responde a la pregunta de investigación general que dice: ¿Se mejora la comprensión lectora en los niños de quinto grado de primaria, después de implementar el curso utilizando la herramienta Google Classroom?, al responder que tomando en cuenta los recursos alojados, las estrategias didácticas y enlaces a sitios externos como el canal de YouTube y otros sitios de interés los cuales cuentan con actividades lúdicas y ejercicios prácticos, se puede decir que si favorece y ayuda a desarrollar la habilidad de la comprensión lectora mediante todos estos recursos multimedia, actividades, ejercicios de autoevaluación y enlaces a sitios educativos acordes al tema a tratar. Ya que estos recursos digitales se pensaron precisamente en la edad escolar de los estudiantes, lo cual para ello se eligieron páginas con recursos adecuados para su consulta que les motiven y llamen la atención del estudiante y que fueran de acceso libre, sin restricción y además tuvieran los recursos adecuados para ayudarles a mejorar esta habilidad la cual como se ha mencionado anteriormente por (Blasco-Serrano *et al.*, 2023), que dice que es una competencia que se necesita en el ámbito educativo y que para desarrollarla se necesita de docentes que motiven con estrategias innovadoras y también se necesita que el estudiante sea partícipe de este cambio en su persona. Por otra parte

Espinoza-Izquierdo *et al.*, (2021) mencionan que las lecturas digitales que leerán los estudiantes deberán parecerles interesantes a los alumnos ya que esto les traerá motivación al leerlas.

Es así como se puede concluir que el producto *Curso de Comprensión Lectora* alojado dentro de la plataforma Google Classroom y Google Sites, cumple con el objetivo planteado desde el inicio de este trabajo.

5.2. Recomendaciones

En relación al diseño del curso cabe señalar que las actividades de aprendizaje podrían ser más interactivas y motivadoras de tal modo que los estudiantes no encuentren pretextos de accesar y realizar cada una de ellas. Se pueden agregar metodologías de gamificación, retroalimentación inmediata, Puzles, Juegos con Quizizz, simuladores, etc. Esto podría mejorar la participación y el compromiso de los estudiantes para el desarrollo del curso. Además, es necesario tener diferentes formatos de los recursos, incluyendo más opciones de multimedia, para adaptarse a diferentes estilos de aprendizaje y preferencias de los estudiantes.

Otro de los puntos a considerar dentro de este curso es la importancia de la participación docente en el acompañamiento en entornos virtuales y que podría favorecer el avance en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes.

Así mismo, no descartar la posibilidad de realizar un diagnóstico previamente para conocer las necesidades, condiciones tecnológicas y habilidades digitales con las que cuentan los estudiantes antes de implementar un curso en línea. Esto ayudaría a prevenir posibles problemas de acceso y proporcionar soluciones que se adapten al contexto, es decir; brindar talleres de capacitación o permitir en la escuela que se descarguen los materiales para trabajar offline.

Para poder desarrollar las habilidades de comprensión lectora en estudiantes de escuelas públicas y privadas de México, los docentes deberían de atender la problemática de la comprensión lectora implementando estrategias innovadoras de lectura para lograr captar el interés de los alumnos y desarrollar las habilidades de comprensión lectora necesarias de acuerdo a su nivel de estudios, dada la importancia de esta para la continuidad en la progresión académica y desarrollo integral del individuo.

Pero, para que todo esto se realice y funcione, se debe considerar lo siguiente: ¿El maestro está preparado para afrontar dicha realidad?, ¿Conoce los estilos de aprendizajes de sus alumnos?, ¿Sabe cómo poder atacar el problema? ¿Conoce los diferentes diseños instruccionales para realizar una intervención?, ¿La escuela aporta lo necesario a esta problemática?

De cierto modo existen otros aspectos que se deben de considerar a la hora de realizar un proyecto de intervención educativo. De acuerdo con Jordán, (2011) es un “conjunto de actuaciones, de carácter motivacional, pedagógico, metodológico, de evaluación, que se desarrollan por parte de los agentes de intervención, bien sean institucionales o personales, para llevar a cabo un programa previamente diseñado, y cuyo objetivo es intentar que las personas o grupo con los que se interviene alcance” (p. 27). Esos aspectos de acuerdo con lo mencionado por el autor son principalmente los objetivos propuestos en dicho programa además de aspectos tales como: el diseño instruccional a utilizar, los recursos multimedia a implementar, plataformas educativas si es que aplica.

Referencias

- Alonso, J. (2005). Claves para la enseñanza de la comprensión lectora. *Revista de Educación, extraordinario*, 63-93.
- Aranda, L., Rubio, L., Di Giusto, C. y Dumitrache, C. (2019). Evaluación del uso de las TIC en estudiantes de la Universidad de Málaga: diferencias de género. *Innoeduca*, 5(1), 63-71.
<https://doi.org/10.24310/innoeduca.2019.v5i1.5175>
- Arreola, E., & Coronado, J. (2020). El diseño de la instrucción para la comprensión lectora en Educación Primaria: Un estudio de caso. *Revista Educación, vol. 45, núm. 1. Universidad de Costa Rica*, 1-27.
- Balseca, M., Pérez Barral, O., Mena Hernández, L. del R. ., & Ayavaca Vallejo, B. L. (2021). Multimedia: recurso didáctico para educación especial. *Encuentros*, 19(01), 171-188.
<https://doi.org/10.15665/encuen.v19i01.2274>
- Ballestrini, Mirian (2006). *Cómo se elabora el Proyecto de Investigación*. BL Consultores Asociados, Servicio Editorial. Séptima Edición. Caracas.
- Banco Interamericano de Desarrollo (2022). *¿Cómo reconstruir la educación postpandemia? Soluciones para cumplir con la promesa de un mejor futuro para la juventud*. Educación 2022. Monografía del BID, (1012), pp. 1-258
<http://dx.doi.org/10.18235/0004241>
- Blasco-Serrano, A. C., Cid Romero, E. ., & Bitrián, I. (2024). Desarrollo de la comprensión lectora a través de la colaboración y el diálogo: Una intervención en el contexto natural del aula

- desde el Modelo PASS. *Investigaciones Sobre Lectura*, 18(2), 88–114.
<https://doi.org/10.24310/isl.2.18.2023.17436> (Original work published 22 de diciembre de 2023)
- Bravo, L. (2023). Estrategias de enseñanza para comprensión lectora, en la provincia de Cotopaxi, Cantón Latacunga en el Ecuador. *EDUMEC*, 43-55.
- Bravo Laica & Gladys Herminia (2023); Estrategias de enseñanza para la comprensión lectora. UTC. Latacunga. P. 115.
- Cacciavillani, M. (2021). Las 10 mejores plataformas digitales educativas. ComparaSoftware.
<https://blog.comparasoftware.com/plataformas-educativas/>
- Calderón, Alfredo (2008). **Diseño Instruccional: Su razón de Ser**. Documento en línea. Disponible en: <http://aprendizajedistancia.blogspot.com/2008/02/diseo-instruccional-su-razn-de-ser.html> . Consulta: 06 de Marzo de 2008.
- Calle, T. (2021). La educación inclusiva en Ecuador aplicabilidad durante la virtualidad en el nivel inicial. *Orientación y Sociedad*, 21(1).
<https://revistas.unlp.edu.ar/OrientacionYSociedad/article/view/12363/11167>
- Caneda Salgado, J. L., & Rovira Florián, J. L. (2023). Gamificación por medio de la plataforma Classcraft como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la solución de problemas matemáticos con fracciones en los estudiantes de 5° de primaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Consolata (Doctoral dissertation, Universidad de Cartagena).
- Canet-Juric, L., Burin, D., Andrés, M. L., & Urquijo, S. (2013). Perfil cognitivo de niños con rendimientos bajos en comprensión lectora. *Anales de Psicología*, 29(3), 996-1005.

- Carranza, L. (2018). Factores que determinan la falta de motivación a la lectura estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa (I.E.) central del municipio de Saldaña Tolima. *Revista de la Biblioteca Rafael Pongo Cortés* , 78-89.
- Cassany, D., Luna, M., Sanz, G. (2001). Enseñanza de la Lengua. Barcelona. Graó
- Cebrián, J. (2009). Multimedia y modalidades de lectura: Una aproximación al estado de la cuestión. *Revista Comunicar* , 213-219.
- Cervantes Castro, R. D., Pérez Salas, J. A., & Alanís Cortina, M. D. (2017). Niveles de comprensión lectora. Sistema Conalep: Caso Específico Del Plantel N° 172, de Ciudad Victoria, Tamaulipas, en alumnos del quinto semestre. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades, SOCIOTAM*, XXVII (2), 73-114.
- Colomer, T. (1997). La enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora. Signos. Teoría y práctica de la educación. P. 6-15 ISSN 1131-8600.
- Colomer, T. (2005). Andar entre libros: la lectura literaria en la escuela. México D.F. Fondo de Cultura Económica. Col. <Espacios para la lectura> Cultura. Educación y Sociedad 9(3), 401-406. DOI: <http://dx.doi.org/10.17981/cultedusoc.9.3.2018.46>
- Chiappe, Laverde, A. (2008). Diseño instruccional: oficio, fase y proceso. *Educación y Educadores*, 11 (2), 229-239.
- Elosúa, M. R. y García, E. (1993). Estrategias para enseñar y aprender a pensar. España: Narcea.

- De la Peña, N. (2022). Mejores plataformas educativas online para la formación y el aprendizaje. Blog Genially. <https://blog.genial.ly/plataformas-educativas-online/>
- Del Prete, A. y Cabero-Almenara, J. (2019). The learning Management System: variables that determine its use. *Apertura*, 11(2), 138-153. <https://doi.org/10.32870/ap.v11n2.1521>
- Díaz-Bravo, Laura, Torruco-García, Uri, Martínez-Hernández, Mildred, & Varela-Ruiz, Margarita. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en educación médica*, 2(7), 162-167. Recuperado en 23 de septiembre de 2021, de https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000300009
- Díaz-Iso, A., Velasco, E., y Meza, P. (2022). Intervenciones realizadas para mejorar la competencia lectora: una revisión sistemática. *Revista de Educación*, 398, 249-281. <https://doi.org/10.4438/1988-592X-RE-2022-398-559>
- Dreyer, C. & Nel, C. (2013). Teaching reading strategies and Reading comprehension within a technology-enhanced learning environment. *System*, 31(3), 349-365. [https://doi.org/10.1016/s0346-251x\(03\)00047-2](https://doi.org/10.1016/s0346-251x(03)00047-2)
- Durán, G., Rozo, Y., Soto, A., Arias, L. y Palencia, E. (2018). Fortalecimiento de la comprensión lectora a través del uso de las TIC en estudiantes de educación primaria. *Cultura. Educación y Sociedad* 9(3), 401-406. DOI: <http://dx.doi.org/10.17981/cultedusoc.9.3.2018.46>
- Facundo Chávez, R. E., Leandro Inocencio, S. L., & Vila Huaman, P. (2025). Evaluación de la aplicación de Google Classroom en educación inicial. *Revista InveCom*, 5(4). 1-9 <https://zenodo.org/records/14718928> Zenodo. <https://doi.org/10.5281/zenodo.14718928>
- Flores Guerrero, D., (2016). La importancia e impacto de la lectura, redacción y pensamiento crítico en la educación superior. *Zona Próxima*, (24), 128-135.

- Gallego Ortega, José Luis, Figueroa Sepúlveda, Susana, & Rodríguez Fuentes, Antonio. (2019). La comprensión lectora de escolares de educación básica. *Literatura y lingüística*, (40), 187-208. <https://dx.doi.org/10.29344/0717621x.40.2066>
- Garay, F. (2021). Multimedia e hipermedia aplicado a la educación. *RECIAMUC; Editorial Saberes del Conocimiento* , 1-36.
- García, A. K. (2022, abril 20). 4 de cada 10 mexicanos leen libros; en promedio consumen 3.9 contenidos al año. *El Economista*. <https://www.eleconomista.com.mx/arteseideas/4-de-cada-10-mexicanos-leen-libros-en-promedio-consumen-3.9-contenidos-al-ano-20220420-0053.html>
- García, M., & García, Y. (2021). La sociedad del conocimiento. *Revista Científica General José María Córdova*, vol. 5, núm. 7 , 3-12.
- Gértrudix, F. y Ballesteros, V. (2014). El uso de herramientas 2.0 como recursos innovadores en el aprendizaje de niños y niñas en educación infantil. Un estudio de caso de investigación acción. *EduTec Revista Electrónico de Tecnología Educativa*, (49). <https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/3185>
- Gobierno de México. (2021). La importancia de la lectura en las niñas, niños y adolescentes. (s/f). gob.mx. Recuperado el 3 de marzo de 2025, de <https://www.gob.mx/aprendemx/articulos/la-importancia-de-la-lectura-en-las-ninas-ninos-y-adolescentes?idiom=es>

- Gómez, M. J. (2020). Google Classroom: Una herramienta para la gestión pedagógica. Mamakuna. Revista de divulgación de experiencias pedagógicas. <https://revistas.unae.edu.ec/index.php/mamakuna/article/view/340/401>
- Gómez-Palomino, J. (2011). Comprensión lectora y rendimiento escolar una ruta para mejorar la comunicación. COMUNI@CCIÓN: Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo, 2(2), 27-36.
- González Gómez, L. A., (2019). La comprensión lectora y su importancia para estudiantes de la Universidad Mundo Maya, campus Campeche. Revista Electrónica Gestión de las Personas y Tecnología, 12(36), 33-41.
- González-López, M. (2019). La enseñanza de habilidades de pensamiento y de la comprensión lectora en estudiantes de bajo rendimiento escolar. Areté. Revista Digital del Doctorado en Educación de la Universidad Central de Venezuela, 5 (9), 145 – 167. http://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev_arete/article/view/16284
- Goodman, K. (1996). El proceso de lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo. *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*, 18-26.
- Guevara Benítez, Y., Guerra García, J., Delgado Sánchez, U., y Flores Rubí, C. (2014). Evaluación de distintos niveles de comprensión lectora en estudiantes mexicanos de psicología. Acta Colombiana de Psicología, 17(2), 113–121. <https://doi.org/10.14718/ACP.2014.17.2.12>
- Gracida Juárez, María Isabel (2012). Los textos continuos: ¿Cómo se leen? La competencia lectora desde PISA. México: INEE.
- Hernández, R., Fernández- Collado, C., & Baptista, P. (2010). Metodología de la investigación. México: Mc Graw Hill.

- Hirumi, A. (2012). The design and sequencing of online and blended learning interactions: A framework for grounded design. *Canadian Learning Journal*, 16(2), 21-25.
- Hurtado, Jacqueline (2007). El proyecto de Investigación. Comprensión holística de la metodología y la investigación. Sexta Edición. Ediciones Quirón. Caracas.
- INEE. (2019, August 13). La importancia de la comprensión lectora - INEE. <https://www.inee.edu.mx/la-importancia-de-la-comprension-lectora/>
- Izquierdo-Rus, T. (Tomás); Sánchez-Martín, M. (Micaela); López-Sánchez-Casas, M. D. (María Dolores). "Determinantes del entorno familiar en el fomento del hábito lector del alumnado de Educación Primaria". *Estudios sobre Educación*. 36, 2019, 157 – 179
- Jara Avalos, N., Cayllahua Ramírez, R., & Cayllahua Ramírez, M. L. (2024). Recursos didácticos digitales en la creatividad de estudiantes de educación primaria. *Horizontes. Revista De Investigación En Ciencias De La Educación*, 8(33), 650–659. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v8i33.749>
- Jiménez-Puig, Elizabeth. y Fernández-Fleites, Zoylen. (2021). Plataformas virtuales en la educación superior en tiempos de COVID-19. Experiencias en estudiantes de Cuba. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 21(3), 1-20. <https://doi.org/10.15517/aie.v21i3.46224>
- Jiménez, R. A., Cumbrera, R. A. y Macías, I. (2020). Efectividad de la plataforma virtual Moodle en el desarrollo de una asignatura técnica. *Revista Espacios*, 41(06). <https://www.revistaespacios.com/a20v41n06/20410622.html>
- Jordán, M. (2011). Elementos a tener en cuenta para realizar un diseño de intervención educativa. *Rev. Med. Electrón. vol.33 no.4 Matanzas*, 23-41.

- López Gil, K. S., & Chacón Peña, S. (2020). Escribir para convencer: experiencia de diseño instruccional en contextos digitales de autoaprendizaje. *Apertura*, 12(1), 22-38. <https://doi.org/10.32870/Ap.v12n1.1807>
- Luna, M., Ayala, S., & Rosas, P. (2021). El diseño instruccional: Elemento clave para la innovación en el aprendizaje: Modelos y enfoques. *EPUB*, 2-24.
- Maribe, R. (2009). Instructional design: The ADDIE Approach. Estados Unidos: Springer US. <https://doi.org/10.1007/978-0-387-09506-6>
- Martínez, L. (21 de 08 de 2017). Recuperado el 04 de 11 de 2024, de <https://observatorio.tec.mx/edu-bits-blog/2017-8-21-la-comprension-lectora-un-reto-para-alumnos-y-maestros/>
- Mata, J. (2012). Familias, aprendizajes y lectura. <https://www.researchgate.net/>, 72-87.
- Medina, M., Rojas, R., Bustamante, W., Loaiza, R., Martel, C., & Castillo, R. (2023). *Metodología de la investigación: Técnicas e instrumentos de investigación*. Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú. <https://doi.org/10.35622/inudi.b.080>
- Méndez, C. (1998). Metodología. Guía para elaborar diseños de investigación en ciencias económicas, contables y administrativas. México: McGraw-Hill.
- Michailoff, E., Grossmann, A. T. y Briceño, M. (2023). El conocimiento y aplicación de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones de los docentes de educación inicial de una selección de colegios privados del estado Miranda, Venezuela. *Revista de Comunicación de la SEECI*, 56, 49-66. <https://doi.org/10.15198/seeci.2023.56.e815>

- Millán, J. (2018). Plataformas Educativas. Conceptos generales. *Revista de la Universidad Nacional de Educación. Perú*, 1-31.
- Molenda, M. (2003). In Search of the Elusive ADDIE Model. *Performance Improvement*, 42(5), pp. 13.
- Morales González, B. (2022). Instructional design according to the ADDIE model in initial teacher training. *Apertura*, 14(1), 80–95. <https://doi.org/10.32870/ap.v14n1.2160>
- Navarrete, G., Guamán, M. A., Arteaga, M. I., y Guamán, D. C. (2019). Aulas virtuales como mediación pedagógica para la inclusión y discapacidades. *Publicaciones facultad de Educacion y Humanidades del Campus de Melilla*, 50(2), 31–39. <https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/62150/1394>
- OCDE (2023), Resultados PISA 2022 (Volumen I): El estado del aprendizaje y la equidad en la educación, PISA, OECD Publishing, París, <https://doi.org/10.1787/53f23881-en>
- Ojeda, D. (2017). Introducción a la multimedia. *Red Tercer Milenio*, 1-96.
- Pernía, H., & Méndez, G. (2018). Estrategias de comprensión lectora: Experiencia en educación primaria. *Educere*, vol. 22, núm. 71, 107-115.
- PISA 2022: Dos de cada tres estudiantes en México no alcanzan el nivel básico de aprendizajes en Matemáticas. (2023, Diciembre 5). IMCO; Instituto mexicano para la competitividad. <https://imco.org.mx/pisa-2022-dos-de-cada-tres-estudiantes-en-mexico-no-alcanzan-el-nivel-basico-de-aprendizajes-en-matematicas/>
- Piza Burgos, Narcisa Dolores, Amaquema Márquez, Francisco Alejandro, & Beltrán Baquerizo, Gina Esmeralda. (2019). Métodos y técnicas en la investigación cualitativa. Algunas

- precisiones necesarias. *Conrado*, 15(70), 455-459. Epub 02 de diciembre de 2019. Recuperado en 16 de marzo de 2025, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000500455&lng=es&tlng=es.
- Ramírez, S. M. y Álvarez, A. L. (2022). Enseñanza-aprendizaje de la primera infancia a través de la virtualidad en tiempos de pandemia. [Tesis de Maestría, Corporación Universitaria Minuto de Dios]. <http://uniminuto-dspace.scimago.es:8080/bitstream/10656/18144/1>
- Ramos Chagoya Ena. (2008, Marzo 6). El proceso de la comprensión lectora... Recuperado de <https://www.gestiopolis.com/el-proceso-de-la-comprension-lectora/>
- Resultados de México en la Prueba PISA 2022: Así Quedó el País en el Examen de la OCDE. (2024, mayo 7). N+. <https://www.nmas.com.mx/nacional/prueba-pisa-2022-mexico-resultados-examen-evaluacion-ocde/>
- Rodríguez, F. (2018). Desigualdad en el aula de clase (Teorías Desarrollo Cognitivo) en 3 niveles educativos de Ciudad. Victoria Tamaulipas, México. *Mexinvest*, 51-62.
- Rodríguez, M. (2018). Procesos de lectura e interpretación de textos en alumnos de educación secundaria, dentro de una zona rural a 90 kilómetros del municipio de Ciudad Victoria, Tamaulipas, México. *Mexinvest*, 36-47.
- Roeder, J. (2022). Los desafíos en la educación inicial en la virtualidad. Villaperse. <https://www.villaperse.edu.pe/los-desafios-en-educacion-iniacial/1234>
- Sagal, E., Carvajal, V., & Requena, M. (2021). La familia en la estimulación del hábito lector en niños de cuatro a seis años. *VÍNCULOS-ESPE*. VOL.6, No.2: 103-120.

- Salvador Mata, F. y Gutiérrez Cáceres, R. (2005). Atención educativa al alumnado con dificultades en lectura y escritura. Archidona (Málaga): Aljibe.
- Sánchez, K. (2021). Desarrollo de un cuento con uso de realidad aumentada y su repercusión en infantes de edad escolar en Ciudad Juárez, Chihuahua, México. *Repositorio Institucional UACJ*, 61-74.
- Serrano, J. M. y Pons, R. M. (2011). El constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 13(1). Consultado el día de mes <http://redie.uabc.mx/vol13no1/contenido-serranopons.html>
- Tesen, J., & Córdova, M. (2021). El papel del docente frente a las nuevas formas de aprendizaje: Ubicuo, flexible y abierto. *Revista Científica Universitaria. Universidad de Panamá*, 94-102.
- Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. (s/f). Vol. 11 Núm. 21 (2022): Boletín Científico de las Ciencias Económico Administrativas del ICEA. Edu.mx. Recuperado el 16 de marzo de 2025, de <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/icea/issue/view/406>
- Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. (s/f-a). *La lectura y su importancia en la adolescencia*. Edu. Mx. Recuperado el 24 de marzo de 2025, de <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa4/n10/e5.html>
- Valdez-Asto, J. L. (2021). Comprensión lectora y rendimiento académico. *Dominio De Las Ciencias*, 7(1), 626–645. <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v7i1.1728>
- Viramontes, E. (2019). Comprensión lectora y el rendimiento académico en educación primaria de una escuela de la cabecera municipal de Saucillo, Chihuahua, México. *UMA*, 1-14.

- Viramontes, E., Amparán, A. y Núñez, L. D. (2019). Comprensión lectora y el rendimiento académico en Educación Primaria. *Investigaciones Sobre Lectura*, 12, 65-82. DOI 10.37132/isl.v0i12.264
- Vygotsky, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos básicos superiores*. Barcelona: Grijalbo.
- Vital, M. (2023). Plataformas Educativas y herramientas digitales para el aprendizaje. *Vida Científica Boletín Científico Publicación semestral*, Vol. 9, No. 18 9-1, 9-12.
- Yaipen, A. (2022). *Comprensión Lectora en niños de cuarto grado de educación primaria*. Recuperado el 05 de 11 de 2024, de [usat.edu.pe: https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/5762/8/TL_YaipenTullumeAna.pdf](https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/5762/8/TL_YaipenTullumeAna.pdf)
- Yuni, J. & Urbano, C. (2014). *Técnicas para investigar. Recursos metodológicos para la preparación de proyectos de investigación*, vol 2. Editorial brujas. Recuperado y consultado el 25 de abril de 2020 de: <https://abacoenred.org/wp-content/uploads/2016/01/T%c3%a9cnicas-para-investigar-2-Brujas-2014-pdf.pdf>
- Zacharis, N. Z. (2015). A multivariate approach to predicting student outcomes in web-enabled blended learning course. *The Internet and Higher Education*, 27, 44-53. Doi: 10.1016/j.iheduc.2015.05.002.

Anexos.- Instrumento de Evaluación

Instrumento de evaluación

- () TD = Totalmente en desacuerdo
- () PA = En desacuerdo
- () NA= Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- () DA = De acuerdo
- () TD = Totalmente de acuerdo

Diseño del curso

- 1) ¿El diseño estético del curso te resulto atractivo y fácil de continuar?
- 2) ¿La organización del contenido fue clara y lógica?
- 3) ¿La navegación por el curso fue intuitiva?
- 4) ¿Los materiales audiovisuales (videos, imágenes, textos, sonidos, etc.) complementaron adecuadamente el contenido?
- 5) ¿La interfaz de la página WEB se adaptó bien a los diferentes dispositivos (computadora, Tablet, y Smartphone).?

Uso de la plataforma

- 6) ¿La plataforma fue fácil de usar y de acceder?
- 7) ¿Tuviste problemas técnicos en cuanto a la conexión de internet o al utilizar la plataforma?
- 8) ¿Google Classroom ofrecía herramientas necesarias para el aprendizaje?
- 9) ¿La velocidad de cargar y descargar contenidos fue adecuada?
- 10) ¿Si surge un problema con el curso, puede fácilmente contactar al el docente?

Aprendizajes

- 11) ¿Los objetivos de aprendizaje del curso fueron claros?
- 12) ¿El contenido del curso me permitió alcanzar los objetivos de aprendizaje?
- 13) ¿Los materiales del curso fueron relevantes y útiles?
- 14) ¿El sistema ayuda a mantener al usuario activo y motivado?
- 15) ¿el curso me motivo a aprender más sobre el tema?

Descargas de material

- 16) ¿Te fue fácil acceder a los materiales de estudio?
- 17) ¿La descarga de los materiales de estudio fue sencilla?
- 18) ¿Los materiales del curso eran de buena calidad?
- 19) ¿Los videos presentados se abren con rapidez?
- 20) ¿Los consideras de acuerdo a la materia que se está llevando?

Comprensión Lectora

- 21) ¿Consideras que el curso te ha ayudado a comprender mejor los textos que lees?

- 22) ¿Te sientes más seguro/a al identificar la idea principal de un texto después de haber realizado este curso?
- 23) ¿Crees que has mejorado tu capacidad para inferir información implícita en los textos gracias a este curso?
- 24) ¿Este curso te ha proporcionado las herramientas necesarias para analizar de manera crítica los textos que lees?
- 25) ¿Crees que este curso ha contribuido a aumentar tu interés por la lectura?

